


Peligra la Copa América en Colombia: fue secuestrado el organizador del evento. Hace una semana, una misiva en la embajada advirtió que si Argentina participaba del evento "se la iban a poner"

# Una carta de amenaza para la Selección

Páginas/24/25



Página/12
el país a diario
Buenos Aires, miércoles 27 de junio de 2001 - Año 15 - Nº 4523
Precio de este ejemplar: $1,60 - Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $23 - Opcional Revista con CD Mercedes Sosa: $6



## BANDERA

"Yo veo las banderas flameando en los mundiales y todo me parece muy bonito, pero después hay que respetarlas en serio. Este país está como una escuela abandonada: el mástil parado y sin bandera."
*(De Sandro a la televisión rosarina.)*

**Reportaje exclusivo**

Charly García presenta el nuevo disco de Sui Generis

## "Entre asesinos y corruptos prefiero a los corruptos"

Páginas/28/29

## 8/9

El debate sobre la tinellización de De la Rúa

**Opinan**
*Alicia Entel, Luis Quevedo y Rosendo Fraga*

## La mujer que cambia armas por alimentos

Página/20

Don Jorge, *por Miguel Bonasso* **36**

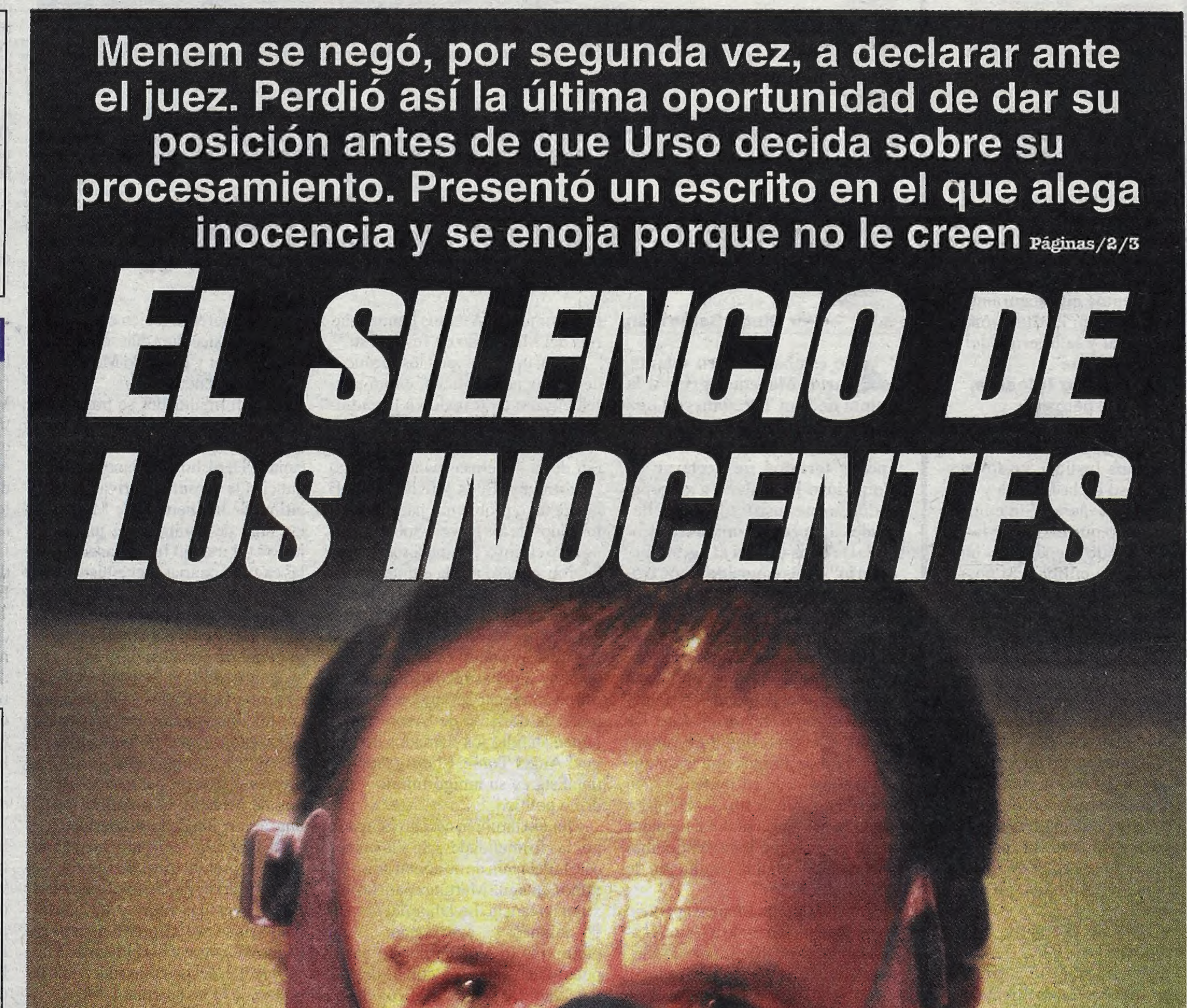
Denuncia por abuso contra el cura que echó docentes por inmorales

## Haz lo que yo digo

Página/21

Menem se negó, por segunda vez, a declarar ante el juez. Perdió así la última oportunidad de dar su posición antes de que Urso decida sobre su procesamiento. Presentó un escrito en el que alega inocencia y se enoja porque no le creen Páginas/2/3

# EL SILENCIO DE LOS INOCENTES



Cecilia Bolocco debutó como dirigente política en un acto solidario con Menem

## "Lo mejor es tener a Carlos cerca de mí"

Página/5

Fotomontaje: Alejandro Elias

## OTRAS VOCES

◆ **Eduardo Menem,**
senador del PJ:
"En la presentación que hizo por escrito, el ex Presidente desvirtuó totalmente los elementos de juicio incorporados últimamente a la causa. No hay ninguna prueba incriminatoria seria contra Carlos Menem y el magistrado tendría que dictar un auto de sobreseimiento en su favor. Mi hermano no tendría que haber estado ni un día preso, ni siquiera imputado en la causa. Fue un error grosero la figura de asociación ilícita con que se caratuló la causa. Ningún jurista está sosteniendo seriamente que Menem pueda ser el jefe de una asociación ilícita".

◆ **César Arias,**
Apoderado del PJ:
"El Gobierno tiene interés en la causa del tráfico de armas y hay muchas circunstancias que lo acreditan: irregularidades en la causa, la presencia de la Oficina Anticorrupción... un conjunto de elementos que están demostrando el interés en esta cuestión. Para haber citado nuevamente a Menem, el juez Urso debe tener nuevos elementos que seguramente incidirán en la situación procesal y la libertad del ex presidente".

◆ **Herminio Iglesias,**
Dirigente peronista:
"Yo no pongo las manos en el fuego sobre nadie. Acá hay una Justicia, yo soy respetuoso de la Justicia y habrá que esperar. Sin embargo, creo que detrás de la detención de Menem hay una maniobra política. Si no, ¿por qué citan a Menem y no al ministro de Economía, Domingo Cavallo, si él estaba en el gobierno y firmó los decretos que autorizaron esas operaciones? A Cavallo lo tienen que llamar también y ese día, cuando lo llamen a Cavallo, diré que la detención de Menem no es una maniobra política. Si Urso finalmente convoca a Cavallo, los peronistas vamos a creer en la Justicia más de lo que creemos".

◆ **Adrián Menem,**
Diputado del PJ:
"Menem se negó a declarar porque en el expediente no hay ninguna prueba, ninguna sospecha, ningún indicio que pueda probar su responsabilidad en la causa por la venta ilegal de armas al exterior. Se trató de una estrategia de la defensa que luego los abogados explicarán. Mi tío está cada vez más fuerte y no va a ser trasladado de la quinta en la que se encuentra cumpliendo arresto domiciliario. Mi tío no tuvo nada que ver con el tráfico de armas y todo lo que haga para aclararlo de positivo".

◆ **Martha Alarcia,**
Diputada ultramenemista:
"El ex presidente Carlos Menem va a declarar, como corresponde. La primera vez que vino no respondió preguntas porque no conocía la causa. Ahora la situación es distinta" (finalmente no declaró).

Gustavo Mujica




**Mariano Cavagna Martínez,uno de los abogados del ex presidente,llega en auto a Comodoro Py.**
*Lo acompaña la diputada Martha Alarcia. El letrado es muy cuestionado por el entorno ex presidencial.*

# El menemismo empieza a operar sobre la Cámara

**Por Diego Schurman**

**No estaba de buen talante. Carlos Menem regresó a la quinta de Don Torcuato con una certeza: que el juez Jorge Urso dictará su procesamiento. Por eso, apenas terminó de declarar en Comodoro Py ordenó a sus operadores que insistan con los llamados a jueces y "amigos radicales". De ellos espera el "gesto necesario" –más conocido como tráfico de influencias– para lograr que la Sala II de la Cámara Federal revoque el fallo adverso que el menemismo aguarda para la próxima semana.**

Menem está pensando en la apelación desde hace varios días. De hecho, el último domingo reiteró ante algunos amigos una frase que se ha convertido en muletilla: "en tres meses quedo libre". El plazo no es casual. Feria judicial mediante, se estima que para septiembre deberá haber alguna resolución de la Cámara.

Si bien Eduardo Menem apareció en público reclamando a Urso el sobreseimiento de su hermano, lo cierto es que el menemismo más rancio viene trabajando a destajo para que la Cámara cambie el destino aciago del ex presidente. La decisión de profundizar ese camino fue confirmada a **Página/12** por tres hombres del entorno más cercano a Menem.

Eduardo Luraschi, uno de los camaristas de la Sala II, se reivindica como peronista. Y en su foja figura un dato que seguramente ahora no pasará desapercibido: ingresó a la Justicia cuando el ultamenemista César Arias era secretario del área.

Luraschi aparece como el contacto más cercano. Para llegar a Horacio Cattani y Martín Irurzun, los otros dos camaristas, el menemismo buscará algún puente. El primero tiene línea directa con Raúl Alfonsín. El ex presidente nunca ocultó su preocupación por la situación de Menem y se lo hizo saber al abogado Arnoldo Klainer, quien tiene contacto con los tres camaristas.

Alfonsín se reunió en los últimos días con Mariano Ciafardini. Según pudo saber este diario, el líder radical manifestó al secretario de Política Criminal y Asuntos Penitenciarios del Ministerio de Justicia su "preocupación" por los alcances de la asociación ilícita, en un aparente gesto de respaldo a los argumentos de Menem.

En Don Torcuato también esperan de la generosa mano de Hugo Anzorreguy. El ex jefe de la SIDE nunca tuvo problemas para llegar a los oídos de los jueces. Sobre él hay un dato curioso: algunas crónicas relataron su paso por la quinta de Armando Gostanian. En el listado oficial de visitas su nombre no figura.

La expectativa sobre lo que hará la Cámara Federal es grande. Aunque hay quienes reconocen que las influencias han servido poco para torcer la decisión de Urso. El juez nunca atendió los llamados de Miguel Angel Toma. El dirigente justicialista es su amigo íntimo y padrino político.

Menem también está preocupado por las formalidades. En sus manos está la decisión de no contar con Mariano Cavagna Martínez para la próxima instancia. La labor del abogado defensor es cuestionada. A tal punto que lo señalan por no haber pedido nunca las fotocopias del expediente. De hecho, está convencido que la defensa recién comenzó a funcionar hace diez días, desde que Oscar Roger y Eduardo Menem tomaron las riendas.

Si de formalidades se trata, ayer se conoció un escrito que el PJ presentaría a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos para denunciar la presunta "privación ilegítima de la libertad" de Menem y la "falta de garantías de un juicio justo". El trabajo fue redactado por las ex funcionarias menemistas Alicia Pierini y Alicia Martínez Ríos.

Claro que también se explotará el frente mediático para ensalzar la figura del ex presidente. A esa tarea están abocados el legislador Javier Mouriño y el propio Arias, además de los incondicionales Fernando Galmarini, Roberto Fernández y Claudio Sebastiani, entre otros. La idea es organizar para el cumpleaños de Menem, el próximo lunes, una "caravana de la solidaridad".

El itinerario pensado es, por lo menos, pretencioso: los autos se concentrarían en las intersecciones de las avenidas Jujuy y Rivadavia para llegar por Hipólito Yrigoyen hacia el Congreso y la Plaza de Mayo y recién después circular hacia la quinta de Don Torcuato.

## La defensa llegó tarde

**Por D.S.**

El retraso generó todo tipo de especulaciones en Tribunales. El propio Carlos Menem se inquietó y mandó llamar a sus abogados. Eran las 10, la hora de inicio de la indagatoria, y Oscar Roger y Mariano Cavagna Martínez no habían aparecido.

El único que se mostraba tranquilo era el juez Jorge Urso. Los defensores habían telefoneado a su secretario, Juan Martín Hermida, cerca de las 8.30. Le avisaron que la demora sería inevitable.

Roger y Cavagna Martínez argumentaron razones técnicas: estaban retocando el escrito que finalmente entregaron al juez media hora más tarde de lo previsto.

Los abogados estuvieron prácticamente hasta la medianoche del lunes con Menem en la quinta de Don Torcuato para ultimar los detalles del texto. Pero, evidentemente, el tiempo no alcanzó y tuvieron que seguir por la mañana.

En esa reunión nocturna se acordó que Menem respondiera las preguntas del juez siempre y cuando no fueran más de diez. Roger intentó reducir a ese número las 500 que tenían preparadas entre Urso y el fiscal Carlos Stornelli. Pero el juez no accedió y finalmente Menem se negó a contestar. "Le iban a preguntar cosas que pasaron hace como 10 años y por la agenda que tuvo en todo este tiempo no se iba a acordar de todo, era un riesgo", confiaron a **Página/12** las fuentes menemistas.

POR

# Vale

**Por Eduardo Tagliaferro**

**Carlos Menem continúa hablándole a la historia y callando en los tribunales. Lejos de la actitud esperable de un estadista, en su segunda presentación judicial el ex presidente optó por el derecho constitucional de no declarar y repitió la misma actitud que asumió el día en que quedó detenido. Aunque a la salida de Comodoro Py sus abogados precisaron que había hablado a través del escrito que entregaron al magistrado, lo cierto es que no aceptó responder ninguna de las preguntas que tenían preparadas el juez federal Jorge Urso y el fiscal Carlos Stornelli. Nadie podrá reiterar que se ha vulnerado su derecho a la defensa y dado las pruebas en su contra es probable que finalmente sea procesado como jefe de la asociación ilícita que pergeñó la venta ilegal de armas a Croacia y Ecuador.**

"Considero que esto es una verdadera injusticia y un escarnio de los medios (de prensa) que roza mi dignidad, mi moral, mis antecedentes en la política y mi pasado como abogado. No se pueden tirar por la borda tantos años de sacrificio", fueron las escuetas palabras que Menem dictó para que quedar asentadas en el acta final de la audiencia judicial.

El helicóptero de la Policía Federal que trasladó a Menem hasta los tribunales aterrizó puntualmente en la quinta de Don Torcuato. Unos minutos mas tarde la nave descendió en el helipuerto que la Fuerza Aérea tiene al lado de los Tribunales. Elegante y cortés, Cecilia Bolocco descendió de la aeronave y le dio la mano al jefe aeronáutico. Acompañó el saludo con un beso en la mejilla. Luego ayudado por los responsables del operativo descendió Menem, que recibió las palmadas del mismo oficial al que momentos antes había saludado su mujer.

Sobre los raídos árboles del boulevard Comodoro Py, colgaban tres pasacalles que reclamaban "Libertad al compañero Carlos Saúl Menem". Frente a las rejas esperaban unos cien seguidores del ex presidente. Entre ellos estaban Herminio Iglesias, Javier Mouriño, Kelly Olmos, el sindicalista petrolero Antonio Cassia y César Arias. Precisamente Arias fue quien adelantó la estrategia que Menem desplegaría en su declaración indagatoria: "No se va a prestar a ningún interrogatorio, lo que tiene que decir lo dijo en los escritos que ha presentado", dijo el ex secretario de Justicia en las escalinatas de los tribunales.

La pareja esperó en el despacho del secretario del juzgado Juan Martín Hermida la llegada de Oscar Roger y Mariano Cavagna Martínez, los defensores del ex presidente. La espera fue larga, bastante larga. Cuarenta y cinco minutos después del ingreso del matrimonio Menem-Bolocco arribaron los abogados. Un tiempo interminable, en el que Menem ordenó en reiteradas ocasiones al jefe de su custodia que llamara a sus letrados. En diálogo con **Página/12**, uno de los abogados del riojano precisó que "en el juzgado sabían que llegaríamos a las 10.30. Es impensable que a una audien-

SEGUNDA VEZ CONSECUTIVA, MENEM SE NEGO A DECLARAR ANTE URSO

# Más un silencio que mil palabras

El ex presidente entregó un escrito de cinco hojas donde trató de refutar las declaraciones de algunos de sus ex funcionarios y de su ex mujer. Criticó el tratamiento que le da la prensa y se quejó porque el juez no le creyó cuando negó su culpabilidad. El plantón de sus abogados. Su estrategia.



Bernardino Avila

Menem llegó ayer a Comodoro Py en el patrullero volador de la Federal, 40 minutos antes que sus defensores.

cia de esta importancia lleguemos tarde por negligencia. Para que éste tranquilo, conversábamos permanentemente con el ex presidente. Estaba al tanto minuciosamente del recorrido por el que nos desplazábamos" (ver página 2).

Luego de saludar a su cliente, Roger ingresó al despacho de Urso para discutir los detalles de la audiencia. Dentro de la oficina se encontraba el fiscal Carlos Stornelli y su secretario Hernán de Llano. Todo estaba preparado para recibir al ex presidente. Cada silla en su lugar, la de los escribientes frente a la computadora y a la vera de donde se sentaría Menem estaba dispuesto que se ubicaran Roger y Cavagna Martínez. Sobre el escritorio un sólo vaso de agua dispuesto para el deponente. No por nada era su voz la que querían escuchar los funcionarios judiciales. En un primer momento Roger le señaló al juez que Menem respondería preguntas, pero no las del fiscal. Cuando Urso le pidió a Stornelli sus 300 demandas

> **Preguntas:** *Cuando Urso le comunicó al defensor que en total había 500 preguntas para formular, Roger cambió su actitud. "Yo pensé que se trataba de cuatro o cinco."*

y le comunicó al defensor que en total había 500 preguntas para formular al ex presidente, Roger cambió su actitud. "Yo pensé que se trataba de cuatro o cinco preguntas, doctor." Paso seguido y luego de insistir con su queja por la investigación por el enriquecimiento ilícito de su cliente, Roger fue en busca del riojano. Antes se lamentó de las circunstancias por las que tenía que atravesar. "Qué trago tan amargo", dijo, bebiendo de un sorbo el vaso con agua que esperaba por Menem.

Minutos más tarde el ex presidente ingresaba acompañado por sus letrados. "Mire doctor, esta defensa entiende que la gestión del doctor Menem dos veces Presidente de la Nación no puede ser sometida a interrogatorios, por lo que esta defensa postula no responder preguntas", arengó Roger, luego de ponerse de pie. Paso seguido, Menem acercó al juez las cinco hojas en las que deslindaba responsabilidades entre sus subalternos y desacreditaba los testimonios de su ex jefe de la SIDE Juan Bautista Yofre, del ex coronel carapintada Mohamed Alí Seineldín y de su ex mujer Zulema Yoma.

"¿Cómo le tomaron declaración a un genocida al que yo indulté y volvió a reincidir?", fue la queja que el ex presidente realizó frente a Urso y Stornelli. La respuesta era de libro: "Porque el código lo permite", devolvió Urso. Detrás de las quejas, Menem dejaba traslucir la bronca que le produjeron la demora de sus abogados y el hecho de estar sindicado como uno de los responsables de uno de los grandes hechos de corrupción de su gobierno. Por supuesto la verdad es difícil de asumir, por eso sin decirlo explícitamente se presentó como un preso político. Señaló que era la tercera vez que estaba detenido. Según dijo, primero estuvo preso con motivo del levantamiento del general Valle en 1956; luego, después del golpe militar del '76 y ahora. Claro que en las anteriores ocasiones fue a la cárcel por sus ideas. Ahora está en Don Torcuato por una suma de hechos delictivos. Roger se sumó al recuerdo de la persecución sufrida por el peronismo durante la "revolución libertadora". "Hay tantas cosas sobre las que la historia nos debe aclarar episodios que quedaron en la oscuridad, entre ellos el fusilamiento de Juan José Valle", dijo el defensor. Detrás de la historia del peronismo, Menem no responde por delitos que pondrían colorado a los más conspicuos hombres del hampa.

LOS ARGUMENTOS DEL ESCRITO DEL EX PRESIDENTE

## La hora de mirar las pruebas

**Por Adriana Meyer**

**Por primera vez la defensa de Carlos Menem habló de las pruebas. Y abandonó el argumento de la "decisión política no judiciable". En un escrito de cinco hojas acusó a Zulema Yoma, Juan Bautista Yofre, Mohamed Alí Seineldín y Esteban Caselli de haber mentido ante el juez Jorge Urso. En primera persona, Menem deslindó responsabilidades en sus ex colaboradores y apeló a la investidura que ejerció durante la década pasada. "Por respeto a la alta función que creo haber ejercido con honor entendía que bastaba una negativa frente a la imputación. Me enseñaron que nadie debe probar su inocencia", expresó a modo de reproche al juez, que parece no haberle creído.**

El escrito fue redactado el lunes en el estudio de Adrián y Martín Menem y evidencia que el equipo de la defensa leyó el expediente, allí citan las fojas donde están las declaraciones y las pruebas que intentan invalidar. Terminaron muy tarde y lo llevaron a Don Torcuato, donde el ex presidente lo leyó, corrigió e hizo sugerencias. Ayer a primera hora, Oscar Roger terminó la versión modificada y corrió al juzgado (ver página 2).

Según Menem, "cuando la Sala II de la Cámara Federal plantea que hay que investigar el origen de los cuatro decretos, como si estos hubieran sido impulsados desde lo más alto del Poder Ejecutivo comete un grueso error" porque cada uno "es un pedido de autorización para la venta de armas, se inicia en Fabricaciones Militares (FM), y de ninguna forma se trata de una gestión del titular del PEN o impulsada por mí". A continuación, Menem, Roger y Mariano Cavagna Martínez, los tres firmantes del escrito, describieron que el primer examen de los decretos es de la Dirección de Asuntos Jurídicos del Ministerio de Defensa y luego le toca intervenir a la Secretaría Legal y Técnica de la Presidencia. "No se trataba de operaciones excepcionales ya que durante el gobierno anterior se habían realizado numerosos trámites similares (...) Además, recuerdo que la Sindicatura y la Auditoría verificaron la corrección del trámite", indicó. Y agregó que "absolutamente nadie me imputa haberme interesado en forma especial o genérica en la gestión de ninguno de los decretos".

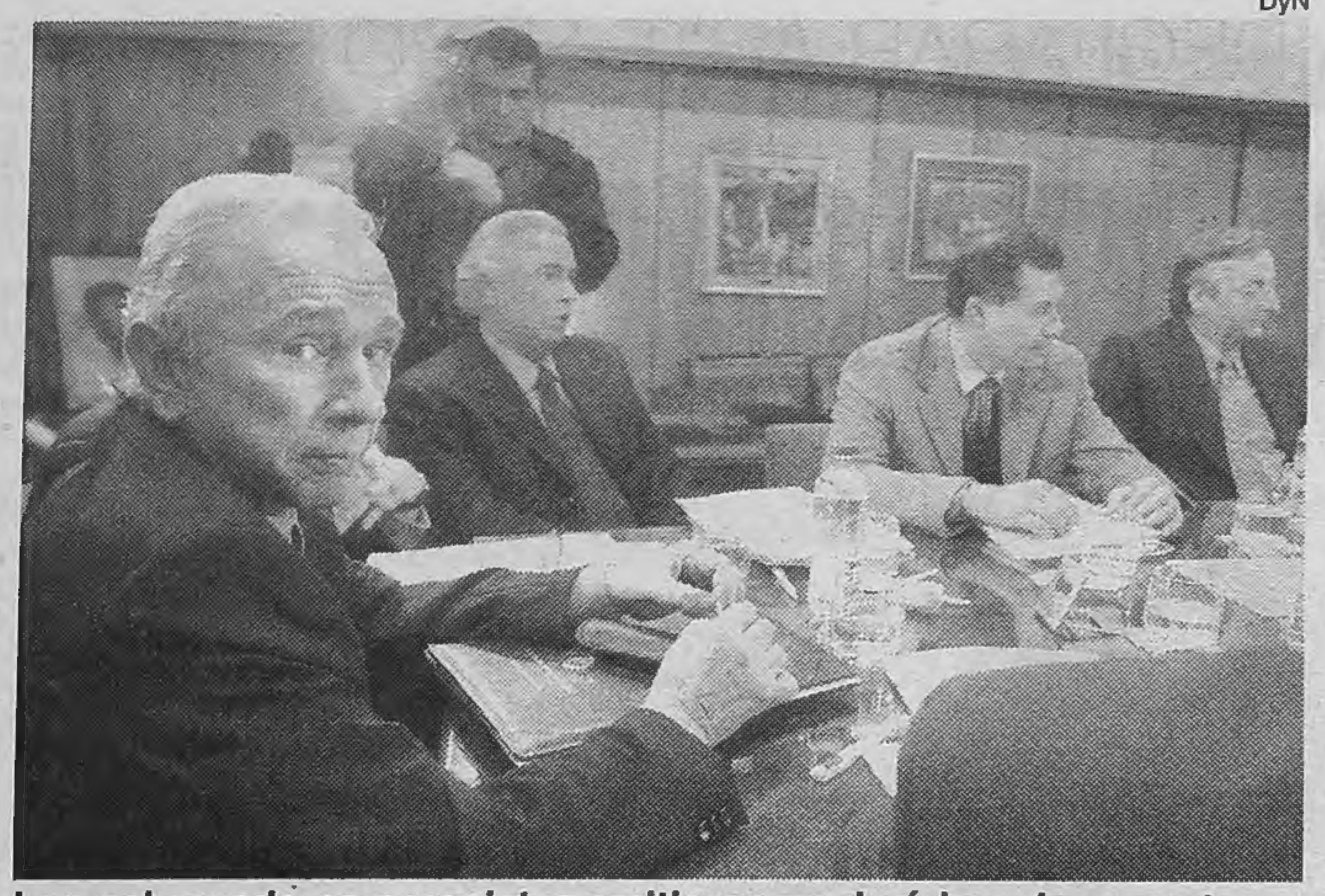
Los esfuerzos defensistas continuaron con la existencia de las Fuerzas Armadas panameñas, y la com-

> **Menem:** *"Por respeto a la alta función que creo haber ejercido con honor entendía que bastaba una negativa frente a la imputación. Me enseñaron que nadie debe probar su inocencia".*

pra de armamento. "El ingeniero (Guido) Di Tella aporta a la investigación un valioso elemento que destruye la sibilina imputación de quien fuera mi embajador en Panamá (Juan Bautista Yofre)". Ese documento es un informe del World Military Expenditures and Arms Transfers 1998, (U.S. Department of State Bureau of Verification and Compliance), del que surgirían estadísticas demostrativas de que entre 1987 y 1997 tanto Panamá como Venezuela compraron en materia de armamento "cifras que resultan absolutamente compatibles con los envíos autorizados". E insistió en que "los decretos son objetiva y formalmente correctos y no tienen vicios que los invaliden. El destino era válido, si la autorización se usó para desviarlos a otros países habrá que demostrar que en el ánimo del Presidente y sus ministros existía el conocimiento e intención de tal derivación". Según el ex presidente, los investigadores olvidan "el poder real" de Sarlenga, a quien acusa de haber hablado a cambio de su libertad.

Con respecto a los dichos de Esteban Caselli, que aseguró que Menem ordenó dejar en el cargo al ex interventor de FM Luis Sarlenga, el ex presidente desmintió el hecho. Y marcó una diferencia de forma, "verbal o telefónica", entre la versión de Caselli y la de Oscar Camilión. Menem asegura que Caselli miente motivado por la interna justicialista. Para terminar de descalificarlo, citó a Domingo Cavallo que lo acusó en su libro *El peso de la verdad* de ser "organizador" de los ilícitos investigados. El texto del ex presidente no menciona que Alberto Kohan también figura en el tramo citado.

"Yo habría sido un Dios inmóvil y silencioso pues nadie dice que ejerciera actividad alguna", aventuró Menem para rechazar la frase de Sarlenga que contó que Emir Yoma le reprochó que hablara con otros funcionarios "si nosotros tenemos a Dios". De Zulema Yoma y Seineldín aseguró que "por su rencor evidente no pueden generar sospecha en mi contra". Con respecto a la investigación paralela por enriquecimiento ilícito, expresó que no debe confundirse eso con lo que señaló la Cámara cuando indicó "ubicar donde fue el dinero de las presuntas comisiones".


DyN

Los gobernadores peronistas emitieron un durísimo documento.
*Apuntaron a los incumplimientos de pago del gobierno nacional.*

# Para los gobernadores del PJ, el diálogo se agotó

**Los gobernadores peronistas le sumaron ayer una nueva complicación a Fernando de la Rúa: anunciaron que consideran "agotado el diálogo institucional" con el gobierno nacional a raíz de los incumplimientos de los compromisos financieros contraídos con las provincias. Los mandatarios justicialistas destacaron que esa situación provocó "el agravamiento de la crisis que golpea diariamente a nuestro pueblo" y criticaron con dureza las últimas medidas económicas, por considerar que son sólo un intento para equilibrar las cuentas públicas de la Nación a partir de la reducción de los ingresos coparticipables en detrimento de las provincias.**

Que de la reunión que ayer por la tarde mantuvieron los gobernadores del PJ en el Consejo Federal de Inversiones saldría un pronunciamiento crítico a la administración de De la Rúa era previsible: ya antes del encuentro se sabía del malestar de los mandatarios opositores –sobre todo de las provincias más chicas– frente a la falta de pago de las deudas por coparticipación federal, la paralización de inversiones de infraestructura energética por 800 millones de dólares y al último paquete económico al que consideran perjudicial para las provincias.

Lo que sorprendió fue el tenor de la declaración. "Consideramos agotado el diálogo institucional con el gobierno nacional", coincidieron los el santacruceño Néstor Kirchner, el jujeño Eduardo Fellner y el vicegobernador bonaerense, Felipe Solá, al abandonar el encuentro. El cordobés José Manuel de la Sota no descartó, incluso, la posibilidad de que algunas provincias inicien "acciones legales" contra el gobierno nacional por entender que no cumplió los compromisos asumidos con las provincias.

Esas palabras no hicieron más que reflejar la declaración consensuada en la sede del CFI, donde estuvieron también Carlos Reutemann (Santa Fe); Gildo Insfrán (Formosa); Rubén Marín (La Pampa); Angel Maza (La Rioja); Carlos Rovira (Misiones); Carlos Manfredotti (Tierra del Fuego) y Julio Miranda (Tucumán); el vicegobernador de Salta, Walter Wayar; el diputado por San Luis Luis Luschinio y el ministro de Economía de Santiago del Estero, Sergio Tagliavini.

**Diálogo:** ***"Consideramos agotado el diálogo institucional con el gobierno nacional", coincidieron Néstor Kirchner, el jujeño Eduardo Fellner y Felipe Solá.***

"Nos vemos en la lamentable obligación de considerar agotado un diálogo institucional que hemos intentado permanentemente", sostiene el documento. También señala que desde las provincias "se viene realizando una oposición constructiva frente a las disputas irresponsables de los partidos de la Alianza gobernante" y destaca que los gobernadores han sido "un verdadero sostén de las instituciones, pese a los reiterados incumplimientos del gobierno nacional de sus compromisos, que originaron el agravamiento de la crisis que golpea diariamente a nuestro pueblo".

"Queremos sacar nada más que lo que nos deben", señaló Solá, quien recordó que "a la provincia de Buenos Aires se le debe más de 500 millones de dólares si se tiene en cuenta lo firmado" y que quejó del "impacto negativo sobre los gobiernos provinciales" que tiene el último paquete económico. "Las nuevas medidas pretenden básicamente impulsar la demanda interna vía reducción de impuestos que afectan la masa de recursos coparticipable, compensándolo sobradamente con otros impuestos de apropiación exclusiva por parte de la Nación", sostiene un informe elaborado por los ministros de Economía provinciales sobre el cual los mandatarios basaron sus críticas.

CECILIA BOLOCCO DEBUTO EN LA POLITICA NACIONAL

# "Sólo Dios lo puede detener"

**Por Luis Bruschtein**

Cecilia Bolocco de Menem habló anoche en representación de su marido en la cena de la peña Joaquín V. González, ante un entusiasta público menemista que la ovacionó tras su discurso.

**Cecilia Bolocco de Menem fustigó a "los que quieren detener a quien sólo Dios podrá detener", en el mensaje que dirigió a los más de mil comensales que asistieron anoche a la peña Joaquín V. González, convencidos de que estaban viviendo un momento fundacional en la historia del peronismo, al igual que el 17 de octubre de 1945, cuando Eva Perón encabezó la marcha por la liberación de su marido, Juan Perón. Con un traje chanel y una gargantilla de perlas de tres vueltas, la ex locutora chilena no leyó un mensaje de su marido, como se esperaba, sino que habló en su representación. Recordó que cumplía su primer mes de matrimonio y citó a Pablo Neruda, José Luis Borges, Joaquín V. González, Nietzsche y San Pablo.**

A las 21.45, Cecilia Bolocco fue recibida con un solo grito en Puerto Malenchini: "¡Se siente, se siente, Menem presidente!". Los 1300 menemistas entusiastas sentían que estaban viviendo un momento fundacional, como lo subrayó el ex intendente de Morón, Juan Carlos Rousselot, quien para hacer gala del buen humor del ex presidente afirmó que, en una charla reciente, éste le había dicho que para "un preso no hay nada mejor que otro preso".

El arribo de la señora Bolocco de Menem a Puerto Malancini en el complejo de Costa Salguero causó un amontonamiento de camarógrafos que se apiñaron contra el auto que la traía junto a su padre don Enzo Bolocco y su madre Rosmary. Poco tiempo antes se había anunciado que la próxima edición del Festival de Viña del Mar no la tendrá como animadora. Como reafirmando su alejamiento del espectáculo, los periodistas insistían a los visitantes sobre una probable candidatura de la chilena. "Alguien que será la primera dama en el 2003, no necesita ninguna candidatura", respondió con cierto triunfalismo la diputada Martha Alarcia, una de las organizadoras de la reunión.

La ex Miss chilena ocupó la mesa principal del amplio salón, junto a sus padres, la diputada Alarcia y el secretario de relaciones internacionales del PJ, Ricardo Romano. En la mesa también se encontraban el ex ministro de Economía Roque Fernández con su esposa Amanda, la conductora televisiva Patricia Langan, José María Castiñeira de Dios y Helena Zorondo.

Como sucede en los eventos menemistas, faltaron los líderes más fuertes del PJ, inclusive muchos de los que fueron colaboradores de su gobierno, aunque participaron algunos miembros de la farándula como el Soldado Chamamé, Teresa Calandra, Gigí Rua y Pedro Olgo Ochoa. Entre los políticos se encontraban el senador Eduardo Menem, Alberto Albamonte, Adelina Dalessio de Viola, los diputados Daniel Scioli, Adrián Menem, Javier Mouriño, Alejandra Oviedo, Claudio Sebastiani, Manuel Baladrón, el brigadier Andrés Antonietti, el senador Alberto Tell y el ex embajador en Portugal, el escritor Jorge Asís.

En las 98 mesas, junto a los cubiertos, había una copia de "La lección de optimismo", de Joaquín V González, que Cecilia Bolocco citó en su discurso de diez minutos. La oradora, que fue precedida en el uso de la palabra por el ex ministro Roque Fernández, recordó la labor de Carlos Menem por acercar a Chile y Argentina y subrayó que "si no hubiera sido así, ella no lo hubiera conocido y admirado". Insistió en que su marido afronta "con mucha tranquilidad y entereza este nuevo capítulo de su vida". Y agregó que Menem está preocupado por "la situación social que viven las provincias más pobres del país". Quizás se refería a los sucesos de Salta, protagonizados por los desocupados que provocó la privatización de YPF y Gas del Estado durante su presidencia. Pero subrayó que, de todos modos, el ex presidente no guarda ningún rencor.

Con una sonrisa señaló que lo bueno de esta "historia trágica" es que "les puedo asegurar que Carlos pasa su luna de miel en casa, algo que les aconsejo muchísimo" y más adelante subrayó que "lo mejor de esta tristesituación es tenerlo a Carlos cerca de mí". Sus palabras arrancaron una cerrada ovación entre los comensales, que tras comer sus pastas Malfatti al filetto, y su postre Rogel con helado, todo regado con vino Omnium, se sentían las masas de trabajadores descamisados en una reedición menemista del 17 de octubre de 1945.

El escritor Jorge Asís, con su voz tonante, aseguraba que Menem se sobreponía a la "pequeñez de sus contemporáneos" y a su "triste y ridículo cautiverio motivado en una ridiculez jurídica". En tanto que el abogado Mariano Cúneo Libarona no dudó en declarar que "Menem está preso por haber sido presidente". Así se deshizo en alabanzas para con la señora Bolocco de Menem, a quien se acercó rápidamente a saludar apenas terminó el discurso. "Es una mujer con una entrega y una hidalguía notable para acompañar al presidente Menem", expresó.

Algunos de los simpatizantes que habían quedado afuera, muchas mujeres, entre ellas un grupo de gitanas, protestaban contra la organización de la cena. Los que no tenían invitación no podían entrar, por más fe menemista que demostraran. "Mañana vamos a ir a la Plaza como las Madres de Plaza de Mayo", amenazaba una de ellas aludiendo a que dejaban afuera a los sectores populares. "Esto se está llenando de infiltrados de la izquierda intelectual", afirmó otra.

Daniel Jayo



**Cecilia Bolocco de Menem en su primera actividad política por la libertad de su marido.**
*"Lo mejor de esta triste situación es tenerlo a Carlos cerca de mí."*

## Roque contra las medidas

El último ministro de Economía de la gestión menemista, Roque Fernández, evaluó anoche que con las medidas de tipo cambiario adoptadas por Domingo Cavallo se abandonó la Convertibilidad. "Abandonar la Convertibilidad me parece un poco riesgoso", afirmó y, al ser consultado sobre si para él se había dejado de lado la paridad cambiaria, no dudó en contestar con un "pienso que sí". El ex ministro formuló estas declaraciones al ingresar al complejo Costa Salguero para participar de la cena de la Peña Joaquín V. González en la que analizó la situación económica, precediendo en el uso de la palabra a la esposa del ex presidente Carlos Menem, Cecilia Bolocco.

## Lección de optimismo

En las mesas, los comensales encontraron uno de los textos de Joaquín V. González preferidos por Menem: *La lección de optimismo*". Algunos de sus tramos dicen:

◆ "Ya veis que no soy un pesimista ni un desencantado ni un vencido ni un amargado por derrota ninguna, a mí no me ha derrotado nadie.

◆ "¡Trabajo va a tener el enemigo para desalojarme a mí del campo de batalla, el territorio de mi estrategia es infinito, puedo fatigar, desconcertar, desarmar y aniquiliar al adversario, obligándolo a recorrer distancias inmensurables, a combatir sin comer, ni beber, ni tomar aliento la vida entera y cuando se acabe la tierra, a cabalgar por los aires sobre corceles alados si quiere perseguirme por los campos de la imaginación y del ensueño!".

## Escrache a Pou

El ex titular del Banco Central (BCRA) Pedro Pou estaba sentado entre unos 60 alumnos escuchando, como uno más, una clase de Historia de la Filosofía Antigua en la facultad de Filosofía y Letras (UBA). En plena exposición de la profesora, sorpresa: un grupo de militantes de Vencermos, del Partido Obrero y el Socialismo Libertario irrumpieron en el aula para escrachar al ex funcionario y recordarles a quienes estaban sentados a su alrededor que está acusado de beneficiar y encubrir a bancos involucrados en el lavado de dinero –entre ellos el República de Raúl Moneta–, entre otras tantas barbaridades. "Una basura no tiene que esta sentada en una aula pública", le gritaron. "Su lugar lo tendría que ocupar el hijo de un obrero", enfatizaron. Pou no dijo ni una palabra. Cuando terminó el escrache, la clase siguió como si nada.

## Un paraguas soberano

Las cancillerías de Argentina y el Reino Unido mantuvieron entre ayer y el lunes la primera reunión de trabajo en torno de la posición de ambos países respecto de los límites de la plataforma continental austral, dejando bajo el "paraguas de soberanía" la disputa por las Malvinas. El ministro de Relaciones Exteriores, Adalberto Rodríguez Giavarini, viajará hoy a Nueva York para participar de la sesión anual del Comité de Descolonización de las Naciones Unidas, que dedica un capítulo a la pelea por las Islas Malvinas entre Argentina y Gran Bretaña.


Rafael Yohai

Juan Pablo Cafiero fue el centro de la reunión de gabinete tras su comentado viaje al NOA.

El ministro de Desarrollo Social, Juan Pablo Cafiero, recibió el aval del gabinete por sus gestiones ante los piqueteros. "El Hippie" Fernández defiende el diálogo con Enrique Martínez pero exige desprocesamientos. El gobernador mandó una "comisionada".

# "Nadie salió contra Juampi porque De la Rúa lo hubiera defendido"

**Por Fernando Cibeira**

**Pasó la reunión de gabinete y nadie desautorizó la gestión del ministro de Desarrollo Social, Juan Pablo Cafiero, con los piqueteros de General Mosconi, con lo que quedó instalada una moderada sensación de triunfo a su alrededor. Es más, Cafiero realizó un extenso informe acerca de su incursión salteña y, si bien el clima no daba como para aplausos, el resto lo escuchó en respetuoso silencio. Incluso, la intervención de la ministra de Trabajo, Patricia Bullrich, no fue para reprocharle sus declaraciones acerca de que en el Gobierno se recibían a "corruptos y traficantes de armas", sino para dar detalles sobre la distribución de los planes Trabajar. Resultado: el presidente Fernando de la Rúa ratificó su "total respaldo" a Cafiero y dio instrucciones para que la política social se convierta en breve en uno de los caballitos de batalla del gobierno.**

La gente de Cafiero tenía las expectativas puestas en lo que sucediera ayer en el encuentro, en donde se encontraría frente a sus compañeros de gobierno, algunos de los cuales se sentían ofendidos –mucho más que por el viaje inconsulto– por las declaraciones que el ministro del Frepaso hizo a **Página/12**. La única que llegó a expresar en público ese enojo fue Bullrich pero poco después fue el apoyo presidencial a todo lo realizado por Cafiero y las críticas en voz alta fueron reemplazadas por las quejas en privado. Pero ayer no hubo de lo uno ni de lo otro. Además, el jefe de Gabinete, Chrystian Colombo, convocó a sus dirigidos a trabajar con más sentido de equipo. "Nadie salió a hablar en contra de Juampi porque el Presidente iba a salir a defenderlo", explicó un vocero de la Rosada.

> **Anhelo:** ***De la Rúa convocó al gabinete social para apurar el debate, un anhelo por el que venía bregando Cafiero. Hasta ahora no había conseguido quórum.***

El tema social se llevó gran parte de la reunión de gabinete. Cafiero explicó que las demandas con las que se había encontrado en Mosconi eran diversas y que no tenían una única solución. También aclaró que no había recibido reproches referidos a la distribución de los planes Trabajar que, supuestamente, están llegando tal como se prometió. Como muchas de las demandas estaban vinculadas a la falta de trabajo productivo, Cafiero se mostró confiado en que el enviado oficial, el secretario de Pymes, Enrique Martínez, dé las respuestas necesarias con sus proyectos de reactivación.

A partir de ahí se abrió un debate acerca de la necesidad de incluir a estos sectores marginados dentro de lo que se denominan sectores con "ingresos económicos" sacándolos de la supervivencia gracias a los "ingresos sociales". La diferencia tiene que ver con contar un trabajo que genere ganancias genuinas y no subsistir con la ayuda oficial que, además, provoca un gasto presupuestario. De la discusión participaron Cafiero, Bullrich y Domingo Cavallo.

Otro ítem fue la centralización de la distribución de los planes Trabajar, una idea que debería terminar de cristalizar cuando comience a funcionar la Agencia Social, una propuesta de la que se dejó de hablar pero que supuestamente debe comenzar a funcionar a principios del año que viene. Para demostrar que el Gobierno comenzará una política más activa en la cuestión, De la Rúa convocó a una reunión del gabinete social para que se apure el debate, un anhelo por el que venía bregando Cafiero pero en el que hasta ahora no había conseguido quórum.

En definitiva, Colombo, Cafiero, Bullrich, el ministro de Educación, Andrés Delich, y el de Salud, Héctor Lombardo, volverán a reunirse en breve para discutir sobre el tema social. La expectativa es que se haga un relevamiento completo de las zonas más castigadas del país y la ayuda que está disponible para ser enviada de inmediato. La intención es que no se repitan situaciones como la de Mosconi al tiempo que en el año electoral el Ejecutivo muestre una actividad más visible en el campo social.

## OPINION

**Por Enrique Rodríguez ***

### Un buen debut

El ministro de Acción Social, Juan Pablo Cafiero –Juampi para sus conocidos–, debutó bien, frente a un conflicto social que se manifiesta con la movilización social y piquetes en General Mosconi. Un ministro encargado de las asignaturas sociales pendientes de la Argentina, entre ellas el desempleo y la pobreza, lo primero que tiene que tener es un diagnóstico de la realidad y especialmente del conflicto.

El conocimiento de los hechos de manera personal y directa sin intermediación es la manera científica de actuar, el primer paso necesario. La actitud del ministro es la correcta. Los restantes funcionarios del Ejecutivo conocen poco del mundo que los rodea, apenas si tienen tiempo o ganas para las cenas en beneficio de alguna fundación famosa que se ocupa de los pobres o marginados.

Cuando fui ministro de Trabajo recorrí el país de punta a punta y el diagnóstico era el mismo que hoy, empezaba a manifestar la pobreza para quedarse y el desempleo que no superaba los dos dígitos, se anunciaba como uno de los grandes problemas. ¿Qué se hizo entonces? Recortar los programas de desempleo y los planes sociales. Esa fue la causa de mi renuncia en 1993, como lo expresara públicamente.

Una democracia que no garantice alimentación, salud y educación se convierte en ilegítima. Si no se mejora la distribución del ingreso no serán posibles grandes transformaciones. Para ello serán necesarias acciones políticas que calificaría como problemas de Estado, pero para empezar están bien actitudes como la de Cafiero, que reivindican la política. No es sencillo ir al lugar del conflicto, en visita solitaria, sin anuncio. Hay que tener bien puestos... los atributos a que se refiere el dicho popular para actuar en situaciones difíciles, dando cuanto menos la cara.

Es bueno que la discusión sea cómo resolver la pobreza, no aumentar la represión. El conflicto expresa la realidad social. Si no se empiezan a resolver los conflictos, muy malo será el futuro de nuestro frágil sistema político. Sin legitimidad se encuentra el caldo de cultivo para que surjan los mesiánicos y autoritarios.

La primera movida de la apertura fue para el ministro. Mi deseo es que tenga táctica para el medio juego y el final en la partida. La segunda movida será, seguramente, anunciar los planes y el final de juego resolver los problemas sociales. No hay duda que el ministro, es un hombre de bien, pero no tenga duda, el cargo, por más alto que éste fuere, no alcanza para luchar contra los dueños del poder que expropian la riqueza de nuestro país. De todos modos, estar cerca de los pobres, del conflicto, es un baño de realidad necesario para encarar después las soluciones con valentía y coraje.

No creo en los partidos políticos actuales, sí creo en la transversalidad y en la política con mayúscula. No hay que tener anteojeras, es necesario aunar esfuerzos para lograr las soluciones que reclama la sociedad, ésta no es ni más ni menos, la función de los gobernantes.

* *Diputado de la Ciudad de Buenos Aires.*

EL GOBIERNO

# "Una

**Por Marta Dillon**
Desde General Mosconi, Salta

**La disputa de la que ellos parecen ser el pato de la boda sucede muy lejos de allí, pero esa plaza es su pequeño escenario y mantener la vigilia su elemento de presión. "Ya sabemos que hay diferencias entre el gobierno nacional y la provincia, pero nosotros somos optimistas, creemos que por una vez tiene que haber justicia." Juan Carlos "Hippie" Fernández, la voz más clara en las conversaciones con el secretario de Pymes, Enrique Martínez, defiende ese diálogo como la única balsa existente después de un naufragio. Pero no da el brazo a torcer. Anda con sus carpetas y sus planos, dispuesto a presentar decenas de proyectos, pero primero lo primero: el desprocesamiento de quienes participaron en el corte de ruta de este mes en Gral. Mosconi. Martínez deberá seguir ejercitando su paciencia. "No puedo intervenir en la Justicia, pero me comprometo a buscar en el más alto nivel del Gobierno una calificación política de los hechos que diferencien esta pueblada de un motín carcelario", fue su promesa. Mientras tanto, el gobierno provincial prepara su llegada masiva para el jueves citando por radio y televisión a "todo aquel que tenga algo que decir al gobernador" que ya anunció que no tratará con "violentos".**

La soga del diálogo entre la comitiva que encabeza Martínez y los piqueteros de Gral Mosconi se tensa como un elástico, pero todavía no hay voluntad de cortarla. En la plaza se teme el desgaste y en asamblea abierta los que se convocaron allí deciden medidas para sostener el ánimo popular. Mañana habrá una marcha en la que participarán sindicalistas salteños. Hoy será día de paro; difícil de medir por cierto, el 60 por ciento de la población está desocupada y son muchos los que dicen que no se animan a ocupar sus puestos de trabajo porque temen ser apresados por la Gendarmería en cuanto se acerquen a la ruta donde se realizaron los cortes, la misma que es necesario cruzar para llegar a las empresas petroleras. De todos modos son pocos los ocupados allí, la mano de obra golondrina es más barata y una de las exigencias de los piqueteros es que se privilegie a los mosconenses en las obras de la zona. "Yo tengo un oficio y lo ejerzo, soy técnico mecánico, hace dos semanas que no puedo salir a la empresa porque me pillan", Sergio Fernández se siente un rehén en su propio pueblo, eso es lo que le planteó a Martínez, que hay una lista de 40 personas que la Gendarmería confeccionó con fotos incluidas. Sin perder tiempo, el secretario de Pymes se entrevistó con el Comandante del área, Puccio, para que confirme o desmienta esta versión. Sería la última gestión del día para aclarar el estado de la causa que se abrió después del último corte de ruta. Antes había hablado con el jefe de la Policía Federal a nivel Nacional, Rubén Santos, con el juez Abel Cornejo y hasta con el mismo Juan Carlos Romero, quien, inflexible en su calificación de los hechos de Mosconi, prometió colaborar con las gestiones de Martínez. En Gendarmería nacional existen once pedidos de captura, hubo antes una lista con más de treinta pedidos de allanamiento,

NACIONAL Y EL PROVINCIAL EMPEZARON A NEGOCIAR EN SALTA

# vez tiene que haber justicia"

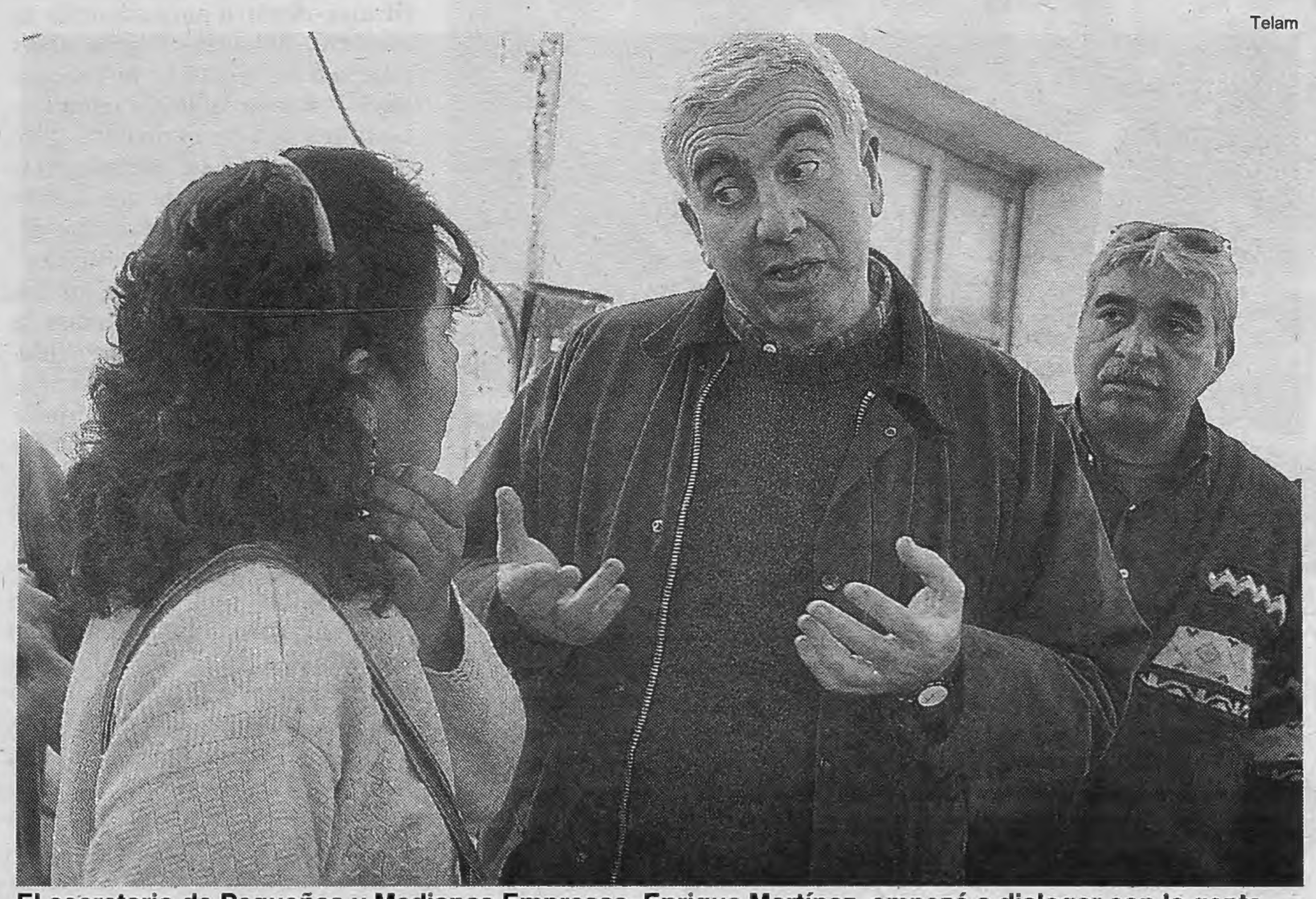
pero fue desestimada por el mismo juez.

"Los cargos son sedición en grado de motín, intimidación pública e incitación a la violencia colectiva", dijo el juez Cornejo a este diario, "pero los pedidos de captura son porque se los citó a declarar y nunca se presentaron", agregó. ¿Por qué no se hacen efectivas estas detenciones cuando todos saben dónde están los supuestamente buscados? "Si se hiciera volveríamos al estado de conmoción y no es el juez el que resuelve esta situación. Hay cosas que todavía no están claras." Cornejo decidió subordinar su orden de arresto a una decisión política que no dice quién tomara. Lo que todavía no está claro, según él, es quién ordenó la represión. Cornejo no fue, es más, ni siquiera fue una represión apenas una maniobra preventiva de la posible toma de la planta petrolera Refinoren la que intervinieron 160 efectivos. "Lo que pasa es que la Gendarmería fue atacada." ¿Quiere decir que la fuerza actuó en defensa propia? "Eso es lo que no está claro, pero por otra parte los delitos que se le imputan a los acusados son excarcelables, no veo cuál es el problema de presentarse a declarar." Cornejo parece estar esperando también esa calificación de los hechos que busca Martínez a través de la mediación de Juan Pablo Cafiero. "Si se confunde esta pueblada con un motín carcelario quiere decir que este pueblo es apenas una cárcel abierta", dijo a los pobladores de Mosconi en un plenario corto en el que se pidió, a través de Hippie Fernández, la presencia de alguien del Ministerio de Interior, justo donde la calificación política del corte de ruta encuentra grandes coincidencias con la hecha por Romero. "Si el gobierno no se pronuncia monolíticamente el núcleo más duro de la problemática de la zona estaría trabado. Y estaríamos desatendiendo un exponente muy definido de la situación social y a los movilizadores de la atención nacional sobre Salta", se lamentó el secretario.

A pocos kilómetros de Mosconi, en la ciudad de Tartagal, la comitiva del Ejecutivo nacional seguía con su agenda de reuniones con las empresas petroleras –ya se prometieron multas sobre los daños ecológicos que genera el mal tratamiento de los residuos– y con "las fuerzas vivas" de los municipios de la zona, haciendo base en Tartagal y convocando también

**Multitud:** ***El gobernador Romero envió una "comisionada" que convocó a reunirse en la municipalidad a todo aquel que tuviera algo que pedir.***

a Aguaray, Ballivián, Vespucio, etc. Se destrabó también el tendido de una red de gas domiciliario para 1400 familias, aprobado y adjudicado hace años y frenado por la falta de Estado en Mosconi que dejó sin firma los últimos trámites. A las cinco de la tarde, Martínez volvió a poner la cara oficial frente a los piqueteros y logró esquivar las cachetadas colocándose como único nexo posible. El olor de la coca que se mastica con bicarbonato y el de las mandarinas que se recogen de los árboles urbanos de Mosconi se mezclaron en la biblioteca pública. No había mucho que decir, aun cuando Martínez tenga toda la semana, la ansiedad de los piqueteros y la inminencia de la llegada del gabinete completo y del gobernador de Salta –algo que algunos en la plaza de Mosconi ven como una provocación– hace volar el tiempo como tierra en la estación seca. Allí se medirán algunas fuerzas, o al menos eso parecen creer los operadores de Romero que ya enviaron una avanzada. Toda la tarde la radio y la televisión de la provincia pasaron un mensaje de Sonia Escudero, comisionada del gobernador –un puesto creado por Romero que equivale a ¿vocera? ¿representante?–, a la población a convocarse en la municipalidad de Tartagal a todo aquel que tuviera "algo que decir al gobernador". En el mismo momento en que Martínez se reunía en un frío salón de conferencias apenas revocado con representantes de Pymes de Tartagal, abajo, en el galpón donde todavía se ven las marcas de las quemaduras provocadas por las protestas populares, más de 400 personas se habían reunido indignadas porque nadie las atendía. Lo que tenían para decirle al gobernador y a su comisionada era caótico y siempre urgente: colchones, comida, trabajo, un crédito hipotecario, becas para los chicos etc, etc. "Soy una compañera más, he trabajado para la campaña", decían las mujeres. En el galpón abundaban los gorritos que decían: "Sonia Escudero, senadora". La llegada triunfal de la senadora, rodeada por la gente como el flautista de Hamelin, parecía ser una primera demostración de fuerza del gobierno provincial para la comitiva nacional.



Telam

**El secretario de Pequeñas y Medianas Empresas, Enrique Martínez, empezó a dialogar con la gente.**
*"Me comprometo a buscar una calificación política que diferencie esta pueblada de un motín carcelario."*

CAFIERO Y MOREAU CONTRA ABA PERO BAYLAC A FAVOR

# Cuando la banca puede ser punto

**El ministro de Desarrollo Social, Juan Pablo Cafiero, salió a responder al titular de la Asociación de Bancos de la Argentina (ABA), Eduardo Escasany, quien había pedido mayor dureza al Gobierno frente al reclamo de los piqueteros. "Estos banqueros tendrían que mirar para adentro un poquito lo que han hecho con el país, antes que pedir que se aplique con tanto rigor la ley a la pobre gente que está sin trabajo, sin medicamentos, que hace colas de horas para conseguir una bolsa de comida", aseguró.**

Las declaraciones del titular del Banco Galicia, Eduardo Escasany, provocaron diferentes reacciones en el oficialismo. El presidente de ABA, que nuclea a los principales bancos extranjeros que operan en el país, había dicho el lunes que "vivimos inmersos en un clima de violencia cotidiana, por el auge del delito, y por el hecho de que cualquier reclamo se expresa vulnerado el derecho de los demás (cortes de ruta, de aeropuertos, de calles, etc.)".

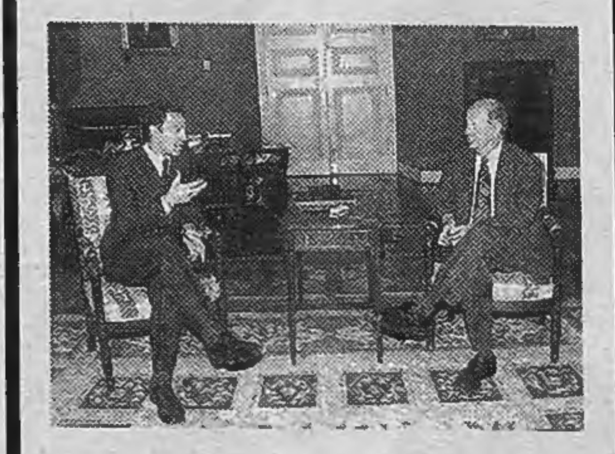
Ayer Cafiero le respondió en términos inéditos hasta ahora para un ministro de la Alianza. Sin que lo consultasen específicamente sobre el tema, durante una entrevista radial, embistió contra "las declaraciones de ABA" y pidió un examen de conciencia al sector del establishment que representa Escasany. Luego de trazar un sombrío panorama sobre la situación de los pobladores de General Mosconi, en Salta, ratificó su polémica frase en el sentido de que si el oficialismo recibe a los corruptos, con más razón debe recibir a los piqueteros. "Creo que hay una percepción general de que hay una justicia desigual, que hay una reacción desde los gobiernos, desde siempre, que pareciera que al que tiene poder económico se lo puede escuchar, se lo puede atender, se lo puede recibir en un despacho oficial o se le puede conseguir que pague en cuotas lo que debe", afirmó. Y agregó que, por el contrario, "cuando queremos aplicar la vara de la ley, la rigidez de la ley a alguien que ha hecho un piquete para pedir por trabajo, parece que ahí sí, todos nos ponemos, nos enfurecemos, decimos 'no'".

También Leopoldo Moreau disparó contra Escasany. "Es verdaderamente tragicómico que los banqueros que financiaron y participaron de las más desastrosas privatizaciones del planeta y que cobran tasas de interés del orden del 18 al 20%, teniendo como respaldo el seguro de cambio que significa la convertibilidad, reclamen por el clima de la violencia social cotidiana, originada en la pobreza, la marginalidad y la desocupación", manifestó a través de un comunicado el titular del Comité de la Provincia de Buenos Aires del radicalismo. Por su parte, la ex ministra de Educación de Menem, Susana Decibe, sostuvo que Escasany debe comprender que "los temibles piqueteros –entre comillas– en Argentina sólo claman por trabajo" y que "los dirigentes financieros son responsables en gran medida del problema".

En cambio, Baylac se mostró contemplativo con el reclamo de los banqueros respecto de la incertidumbre que generaría la lluvia de denuncias sobre lavado de dinero, encabezadas por la diputada Elisa Carrió. Admitió que "en muchos casos" en esas denuncias, "hay mucho de política".

ANIBAL IBARRA

## Reunión con Lagos



El jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra, visitó ayer en el Palacio La Moneda al presidente chileno, Ricardo Lagos (ver foto). Ambos conversaron sobre el proceso de modernización del Estado que se está desarrollando en la Chile y en la Ciudad de Buenos Aires y manifestaron su intención de "generar un proyecto conjunto para optimizar el turismo" entre ese país y la Capital Federal. En las pocas horas que estuvo de visita en Santiago de Chile Ibarra también se reunió con el intendente de esa ciudad, Joaquín Lavín, con quien intercambió experiencias sobre el fomento a la actividad de pequeñas y medianas empresas.

## Mestre, el unicameral

El ministro del Interior, Ramón Mestre, propuso a los gobernadores implementar la unicameralidad de las legislaturas provinciales. La iniciativa, enviada en los últimos días a todos los mandatarios provinciales del país, incluye una mayor autonomía municipal y una limitación del 2,2 por ciento del gasto para los costos de funcionamiento de los concejos deliberantes.

## Un obispo vs. un cura

El obispo de Morón, monseñor Justo Laguna, ordenó a sus sacerdotes que no cedan espacios religiosos para la campaña política de los miembros del Polo Social, el movimiento que lidera el cura Luis Farinello, para "no caer en situaciones confusas o ambiguas frente al Pueblo de Dios". También desplazó de su cargo como presidente de la Fundación Felices los Niños al padre Julio Grassi, quien sólo seguirá colaborando en carácter de director espiritual.




**Las principales figuras de la política nacional "actúan" en el falso reality show de Tinelli.**
*Pero el personaje mejor delineado y el que concita más risas es el que imita a De la Rúa.*

EL PROGRAMA QUE TREPO A 38 PUNTOS DE RATING

# Gran consenso para reírse

**La tercera edición del falso reality show el "Gran Cuñado", que tanto molesta al gobierno nacional, tuvo un pico de 38 puntos de rating durante la noche del lunes. La primera emisión de esta semana del programa de Marcelo Tinelli, el más visto de la televisión argentina, obtuvo un promedio de 32.1 puntos. El pico de 38.5 fue entre las 21.45 y 22, cuando la acción de "Gran Cuñado" mostraba a "Fernando de la Rúa" intentando vanamente que una vaca le proporcionase leche, para la alimentación de los por entonces doce habitantes de la casa que imita a la de "Gran Hermano". Al término del programa, los habitantes de la casa se redujeron a once, ya que los llamados del público eliminaron a "María Julia Alsogaray", que lloró sobre el hombro de "Carlos Menem".**

Los momentos importantes del falso reality show fueron en esta emisión los siguientes:

**1.** "De la Rúa" tiene que ordeñar la vaca, pero pretende hacerlo verbalmente, pidiéndole con gentileza que llene el balde de leche. La vaca, de modo obvio, no dice ni mu. "De la Rúa" no se da cuenta de que debe ordeñarla.

**2.** "Cavallo" dice en el confesionario que pese a que es el encargado de manejar la economía de la casa, no logra que los otros habitantes le hagan caso, por lo que amenaza con renunciar. Luego se entusiasma con el sillón, y juega como un niño con él.

**3.** "Chacho Alvarez", que desde que entró está obsesionado por irse, ingresa al confesionario con una valija, que no deja en momento alguno. Estudia la forma de escapar de allí y al final se alivia de que lo dejen en paz "después de decir dos huevadas".

**4.** Los hombres de la casa están de guitarreada en el patio. "De la Rúa" propone un tema moderno, y se mandan con "Rasguña las piedras", de Sui Generis. Cada uno canta un pedacito de la letra. Cuando le llega el turno "De la Rúa"... está dormido.

**5.** "Gran Cuñado" tiene que eliminar un participante, siguiendo la voluntad de los votos telefónicos. Cuando se salvan, cada uno festeja a su modo –"Elisa Carrió" fumando a dos manos, "Carlos Ruckauf" riendo sin ton ni son, "Cavallo" hablando rápido y a los gritos, etc.– hasta que resulta eliminada "María Julia", que llora. El procedimiento termina sin que "De la Rúa" se dé cuenta del todo de lo que ha ocurrido.

Para tener una idea de la repercusión del programa hay que saber que a la hora del pico de rating 6 de cada 10 televisores encendidos estaban sintonizados en el programa de Tinelli. Un punto de rating equivale, por otra parte a 30 mil televisores encendidos, en un horario (de 21 a 23) donde puede calcularse que hay por lo menos tres personas delante de cada aparato encendido. El rating de los otros programas nocturnos del lunes, según Ibope, fue éste, de 21 a 23.: "El sodero de mi vida" (19.4) e "Ilusiones" (12.4) por Canal 13; "Detrás de las noticias" (5.4), "Televisión registrada" (9.6) y "Polémica en el bar" (9.6), por América; "PH" (4.1), "Xica Da Silva" (5.2) y "Todos al diván" (3.8), por Azul, y "Noticiero 7" (1.7), "Código N" (1.2) y "Todo X 2$" (3.7) en Canal 7.

> **Escena:** ***El pico de 38.5 fue entre las 21.45 y 22, cuando la acción mostraba a "Fernando de la Rúa" intentando vanamente que una vaca le proporcionase leche.***



EL GOBIERNO

# Ahora

El Presidente lo mira a menudo, aunque su entorno trata de evitarlo. Todo el Gobierno piensa que el humor de Tinelli lo perjudica. Tres voceros salieron a criticar el sketch pero no hay, por ahora, decisión de hacer algo.

**Por José Natanson**

**La noticia de que el reality show de los políticos superó en su última emisión los 3 millones y medio de espectadores convirtió al tema en una cuestión de Estado: aunque los tres voceros oficiales salieron ayer a desmentir una ofensiva para silenciar la parodia, todos los funcionarios admiten en voz baja su preocupación por la ridiculización sistemática de Fernando de la Rúa. Para colmo, en los últimos días circuló la versión de que Telefé analizaba la posibilidad de emitir flashes diarios "en directo" desde la casa del Gran Cuñado. La perspectiva de que, además de los 38 puntos de rating de "VideoMatch", el falso De la Rúa aparezca todos los días, a cualquier hora, en la pantalla más caliente de la televisión, convirtió la inquietud oficial en una suerte de terror. "No podemos hacer nada", se quejaban en la Rosada.**

Consultado por **Página/12**, un integrante del entorno presidencial contó que, a pesar de los intentos del secretario privado, Leonardo Aiello, y de la primera dama, Inés Pertiné, por apagar la televisión, es usual que De la Rúa sintonice "VideoMatch". Según sostuvo el funcionario, no puede resistir la tentación de detenerse en Telefé cada vez que aparece su imitador. "A veces se enoja mucho, pero igual lo mira", asegura. "No lo pone siempre, pero sí a veces. Por como es él no dice nada, pero es obvio que le molesta", completa una fuente muy cercana al Presidente.

Desde que Tinelli lanzó "El Gran Cuñado", la inquietud traspasó los estrechísimos límites del entorno presidencial. Ayer, en una rara coincidencia, los tres voceros oficiales se refirieron al tema:

◆ **El vocero del Gobierno.** Juan Pablo Baylac dijo que nadie busca frenar a Tinelli pero que sí quieren "una reflexión y un debate de una situación que nos parece perjudicial para los intereses argentinos, jugar con la investidura presidencial, y no para el ciudadano De la Rúa que, en todo caso con todo estoicismo, va a aguantar cualquier humor". Según Baylac, "nos guste o no nos guste (De la Rúa) nos representa frente a todos los países del mundo". Por eso apeló a "la responsabilidad de los humoristas" y recordó a "Tato Bores, que sabía criticar y hacía del humor algo que significaba una gran reflexión para la sociedad".

◆ **El vocero del Presidente.** Ricardo Ostuni dijo que "el humor es una de las formas de libertad de expresión" pero que "hay que cuidar alguna línea, para que no pase de lo que es razonablemente una crítica política".

◆ **El ex vocero (del Gobierno y del Presidente)** Darío Lopérfido sostuvo que "burlarse de la figura del Presidente se ha convertido en algo demasiado recurrente". Admitió que "a alguien le puede molestar cuando hay alguna cosa que pueda lesionar la investidura presidencial", pero juró

## El debate por la tinellización

**LUIS ALBERTO QUEVEDO***

### Buen vínculo

"Revistas como *Caras y Caretas* y *Humor* crearon un tipo de vínculo con la política muy bueno porque la crítica se hacía desde la ironía. Lo peor que podría hacer un gobierno democrático es censurar, prohibir. El vocero del Gobierno, Juan Pablo Baylac, ha propuesto un debate sobre la investidura presidencial. Ese tema se puede analizar desde el Derecho y pensar que hay una injuria, pero en lo personal considero que en la medida en que no haya una figura penal en juego el periodismo tiene derecho a ironizar. Menem lo sufrió en carne propia, igual que Alfonsín. Cabe recordar que, un tiempo antes de la campaña 'Menem lo hizo', el ex presidente también responsabilizó al periodismo de su mala imagen. La mejor comunicación política es el acto de gobierno. Menem fue un pésimo orador, un pésimo entrevistado, un pésimo arengador en tribuna... y lo reeligieron. Hay que decir que, a comparación de lo que ocurre en otros países que me tocó conocer, aquí el humor político se hace con mucho nivel y respeto."

** Sociólogo*

**ROSENDO FRAGA***

### Error político

"Plantear el tema de la tinellización de la política desde el Gobierno es un error político. La historia de nuestro país muestra que el humor político ha sido un ámbito de marcada tolerancia en la Argentina. Basta mirar las caricaturas de los próceres de la Generación del 80. Es importante decir que el humor político no genera fenómenos políticos, sino que es consecuencia de esos fenómenos. El humor acentúa, caricaturiza o exagera percepciones sociales, pero en modo alguno genera esas percepciones. Si el humor político subraya la debilidad política del liderazgo del presidente Fernando de la Rúa es porque esa percepción subyace en la sociedad. Los sondeos de opinión han sido elocuentes en ese sentido desde mediados del año pasado y no han sido consecuencia ni de Marcelo Tinelli ni de Nik. Desde esta perspectiva, plantear el debate sobre el respeto de la investidura presidencial o sobre la tinellización de la política es poner el tema en el candelero, que es justamente lo que el Gobierno quiere evitar."

** Director del Centro de Estudios Unión para la Nueva Mayoría*

SE INQUIETA POR EL EXITO DE "EL GRAN CUÑADO"

# lo preocupa no ser aburrido

que no hay una ofensiva en preparación. "El mecanismo del juicio a veces es justo y a veces se ha usado de manera extorsiva. Este Gobierno no lo ha usado, la mejor prueba es esta", aseguró.

Aunque viene de lejos, la preocupación se acentuó esta semana, cuando algunos funcionarios escucharon que, en vista del éxito del sketch, Telefé analizaba la posibilidad de emitir flashes diarios desde la casa del Gran Cuñado. "Ya es bastante con el rating de Tinelli como para que, además, el falso De la Rúa aparezca todo el tiempo", se quejaba un encumbrado funcionario. Y recordaba que, aunque en el sketch conviven doce falsos políticos, el más perjudicado, por lejos, es el Presidente. "Los demás son solo trazos gruesos: Chacho (Alvarez) que se va, (Elisa) Carrió que come, María Julia (Alsogaray) con tapados de piel, pero el protagonista es De la Rúa. El resto no importa, es sólo

**Reflexión:** ***"Tato Bores sabía criticar y hacía del humor algo que significaba una gran reflexión para la sociedad", recordó el vocero del Gobierno, Juan Pablo Baylac.***

una excusa para poder seguir cargándolo. Si (Carlos) Ruckauf, por ejemplo, lo único que hace es sonreír", agregaba el funcionario.

A pesar de las quejas, por ahora no se evalúan acciones judiciales destinadas a frenar la parodia. Una fuente muy cercana a De la Rúa recordó que "ya no existen los delitos de acción pública en este tema, como por ejemplo el desacato" y que, por lo tanto, la única vía legal sería una medida de acción privada, para lo cual tiene que demostrarse que hubo calumnias o una injurias. Para el funcionario, el límite es la calumnia, es decir la imputación falsa de un delito. "Si, por ejemplo, dicen que De la Rúa robó, eso es otra cosa. En ese caso veremos", explicó.

En diálogo con este diario, un joven delarruista enrolado en el grupo sushi explicó su posición. "Es una cagada, es demoledor, pero no se puede hacer nada", sostiene el secretario de Estado. Y recuerda los dos desafortunados intentos para suavizar la imitación:

El primero fue a mediados del año pasado. Aunque el imitador recién comenzaba, ya estaba claro por dónde venían los chistes. Preocupado, Antonio de la Rúa se comunicó telefónicamente con Tinelli, aparentemente para pedirle que moderara el tono. Resultado: al programa siguiente apareció un De la Rúa (falso) sorpresivamente canchero, que se acodaba en las columnas y hacía chistes. Claro que no duró más de unos minutos: al rato volvió a ser el mismo personaje despistado, lento, vacilante y con la mirada perdida, que en la última emisión de Gran Cuñado le habla a una vaca.

El segundo intento fue a fines del año pasado. Otra vez fue idea de Antonio, que creyó encontrar la solución apelando a la misma fórmula que su exitoso aviso del Presidente aburrido: encarar de frente una crítica y convertirla en virtud. Así fue como De la Rúa apareció en el programa de Tinelli para "enfrentar" a su imitador. El resultado fue aún peor: un muchacho se acercó imprevistamente al Presidente, a pesar de los tacles del Oso Arturo, para reclamarle por la libertad de los presos de La Tablada. Después del susto histórico, De la Rúa (el verda) erró el nombre de la mujer de Tinelli, lo felicitó por un hijo que había tenido hace tres años, en lugar de decir Telefé dijo Telenoche y equivocó el camino de salida.

ALICIA ENTEL*

## No ofenderse

"Creo que el Gobierno no tiene que ofenderse de ninguna manera. Debe tomarse las bromas con el mismo sentido del humor que el programa en el que se hacen. No creo que haya en le tele algo que permita la identificación del público que no responda a algún grado de la realidad. Hasta las caricaturas más fuertes siempre necesitan un grado de realidad para ser verosímiles. Lo que necesita el Gobierno para que no se le tome el pelo al Presidente es resolver las necesidades de la gente. Es verdad que hay buenos, regulares y malos periodistas. También hay prensa comprada, pero ése no es el factor que desencadena la desesperanza. La desesperanza se produce por la enorme dificultad del Gobierno de concretar acciones a largo plazo. Quien debe respetar más la investidura presidencial es el mismo Presidente. El y sus asesores, que evidentemente lo aconsejan mal."

** Especialista en Comunicación*

# Lombardo sigue sumando consenso (en su contra)

Diputados del ARI, el Frente para el Cambio y el Frepaso junto a la Multisectorial de la Tercera Edad pidieron la renuncia del ministro de Salud. Lo acusan de impulsar la "privatización del PAMI".

Por Laura Vales

**Diputados del ARI, el Frente para el Cambio y el Frepaso, jubilados de la Multisectorial de la Tercera Edad y trabajadores del PAMI pidieron la renuncia del ministro de Salud, Héctor Lombardo. El argumento central es que el ministro "impulsa la privatización" de la obra social, a la que pretendería poner a competir en el mercado de la salud "como si se tratara de una empresa más". El pedido de renuncia se formuló cuatro días después de que Federico Polak dejara la intervención del PAMI tras denunciar "presiones" de ese ministerio, y en medio de una fuerte pelea entre Lombardo, Economía y la Jefatura de Gabinete por el control de la obra social. Una de las consecuencias de esa puja es la demora en anunciar quién será el sucesor de Polak. Lombardo desmintió anoche de manera tajante tener en estudio la privatización del Instituto, un fantasma que vuelve una y otra vez, con diferentes vestidos, a los pasillos de la obra social.**

El temor a un eventual desguace del PAMI se funda en dos cuestiones básicas: por un lado, se trata de una obra social dueña de un enorme mercado cautivo (tiene casi tres millones y medio de afiliados), que maneja un presupuesto de dos mil cuatrocientos millones de pesos por año. En segundo término está la cuestión de su normalización (es decir de la devolución del gobierno de la obra social a los jubilados), una promesa que se renueva año a año, pero nunca se cumple.

Cada vez que, como ahora, el gobierno de turno debe designar a un nuevo interventor, resurge la pregunta sobre el modelo a implementar con los servicios de salud y por la continuidad de sus prestaciones sociales. Entre otras cosas, el PAMI entrega a los grupos de jubilados más vulnerables bolsones de comida, subsidia a los que no tienen dónde vivir y organiza actividades de recreación. Los especialistas en Tercera Edad alertan que ninguna empresa privada estaría dispuesta a cargar con esos servicios de rentabilidad cero y señalan que los afiliados de menos recursos quedarían desprotegidos.

El pedido de renuncia de Lombardo fue impulsado por los diputados María América González (Frepaso), Alfredo Villalba (Frente para el Cambio) y Alfredo Bravo (ARI). En una conferencia de prensa realizada en el Salón de los Pasos Perdidos de la Cámara baja, los legisladores consideraron que el ministro "es portador de un proyecto que desregula la salud de los jubilados y pensionados".

Según explicó María América González a **Página/12**, dentro del Gobierno circula un proyecto de Ley Nacional de Salud (que la diputada atribuyó a Lombardo) "que no es otra cosa que el plan de privatización de la salud que quiso implementar Domingo Cavallo y no pudo".

El proyecto, según detalló la diputada, cambia las reglas de juego del sistema de obras sociales, convirtiéndolas en Administradoras de Recursos de Salud (ARES) que recibirán los aportes y darán servicios médicos, compitiendo entre sí. El PAMI se sumaría a este esquema como una administradora de salud más.

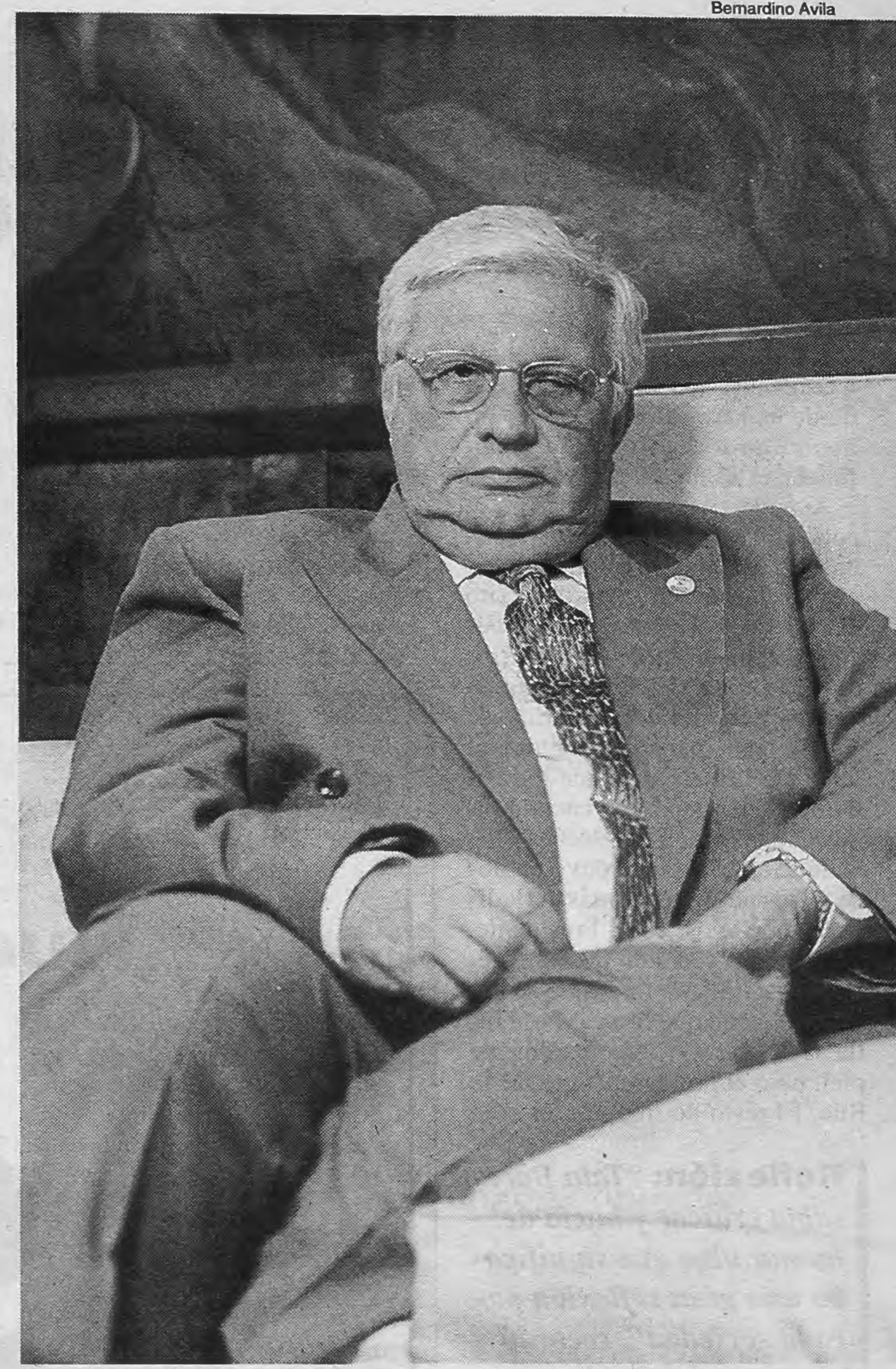
Para González, el modelo rompe con el contrato intergeneracional que sostiene al PAMI, en el que todos aportan un porcentaje para cubrir, sin distinciones, las necesidades de salud de todos, sean ricos o pobres. Su par Alfredo Villalba, de Frente para el Cambio, coincidió en el diagnóstico.

De la conferencia de prensa también participaron el ombudsman de la Tercera Edad, Eugenio Semino, trabajadores de la CTA y el MTA y distintas organizaciones de jubilados, como el Foro de los Jubilados, la Mesa Coordinadora, la Federación Nacional y la Multisectorial del PAMI.

En la reunión se anunció que habrá una marcha el próximo 4 de julio a la Casa de Gobierno para entregar al presidente De la Rúa una propuesta alternativa para el PAMI. Lombardo negó anoche que se analice cualquier proyecto que implique una privatización del PAMI. En un comunicado de prensa el ministro señaló su "identificación con el sistema solidario y equitativo de salud".

**Marcha:** ***Habrá una marcha el próximo 4 de julio a la Casa de Gobierno para entregar al presidente De la Rúa una propuesta alternativa para el PAMI.***

El comunicado no ratifica ni desmiente la autoría del proyecto que cuestionan los diputados. Pero excluye "cualquier intencionalidad que se le atribuya" para "destruir, privatizar o impulsar otra actitud que signifique no permitir que todos los argentinos puedan acceder al cuidado de su salud".


Bernardino Avila

**El ministro de Salud, Héctor Lombardo, repudiado por muchos.**
*"Quiere privatizar con el mismo modelo de Cavallo", dicen los diputados.*



CERRARON LA CAUSA DE LOS MALETINES

# Alivio para Leiva

Por Irina Hauser

**Mientras el Consejo de la Magistratura sigue debatiendo qué hacer con las denuncias en su contra, el juez de Mendoza Luis Leiva –el que ordenó la captura del banquero Raúl Moneta cuando lo investigó por el vaciamiento del Banco Mendoza– recibió una buena noticia: la Justicia Federal determinó que no había cometido ningún delito en una causa en la que se lo investigó, a pedido de la Corte Suprema, por el supuesto contrabando desde Chile de 40 maletines que se repartieron en un encuentro nacional de jueces del fuero penal celebrado en 1995.**

El juez de Mendoza Juan Carlos Aguinaga, quien tuvo que analizar el caso de Leiva por decisión del alto tribunal, sostuvo que no había ningún delito que investigar y ordenó archivar el expediente. Dijo que le causó una "sensación de irrealidad estar decidiendo sobre un presunto contrabando de maletines cometido por un juez federal con competencia penal para obsequiárselos a otros colegas suyos con la misma competencia y a raíz de un encuentro académico".

En el Consejo de la Magistratura, Leiva tiene varias denuncias. En una de ellas, Moneta aseguró que le pidió una coima para no acusarlo; en otras, se lo responsabiliza, por ejemplo, de favorecer a imputados por contrabando o mantener a un menor detenido en una cárcel para adultos.

El predicamento del banquero menemista se ha hecho sentir en el órgano encargado de sancionar y remover a los jueces, donde las posiciones están divididas en relación a la culpabilidad de Leiva en los expedientes en los que está acusado. La causa de los maletines tiene su historia y significado. Estaba bajo discusión de la Corte, que contaba con un informe de sus auditores, cuando un dictamen acusatorio contra Leiva llegó al plenario del Consejo a fines de febrero. Como los consejeros detractores del juez mendocino no conseguían los votos para comenzar el proceso de remoción, impulsaron que el expediente volviera a la Comisión de Acusación a la espera de una resolución del máximo tribunal. Y lo lograron.

La Corte resolvió después enviar la causa de los maletines a la Justicia, pero no lo sancionó. En el ínterin, el consejero Mario Gersenobitz, de Acusación, elevó un dictamen que propone desagregar las denuncias contra Leiva (las que hizo Moneta quedarían en un grupo, y las restantes en otro) para que quienes no quisieron acusar a Leiva por temor a quedar asociados a la figura del banquero, tuvieran la libertad de hacerlo. Lo apoyaron los diputados menemistas Miguel Pichetto y Lelia Chaya y por el senador del PJ Augusto Alasino. Pablo Fernández (Frepaso) presentó una propuesta para reconsiderar esa posición, que apoyarían los otros dos consejeros. Pero aún el tema no está resuelto.

Al analizar el caso de Leiva, Aguinaga cuestionó que la Corte, que no encontró delito alguno, haya extendido de oficio su pesquisa a verificar cómo se usó el presupuesto para todo el encuentro. Además, señala, el propio tribunal recogió testimonios que muestran que el ingreso de los maletines estuvo a cargo de la Gendarmería y que no pudo existir contrabando porque esos maletines no se comercializaron sino que fueron regalados.

LOS DOCENTES PARAN MAÑANA POR DEMORAS EN EL PAGO DEL INCENTIVO

# La Ctera está en precalentamiento

La central docente realizará una huelga y una marcha desde el Congreso hasta la Plaza de Mayo. Educación asegura que abonará el primer día de julio una de las cuotas adeudadas.



**Los maestros van a parar por el pago de 60 pesos adeudados.**
*La Federación de Educadores Bonaerenses (FEB) también hará huelga.*

**La Carpa Blanca se levantó el 30 de diciembre de 1999, y en su momento el flamante gobierno de la Alianza lo presentó como una señal concreta de que iba a priorizar la educación. Pasó más de un año y medio, y la realidad del sector sigue siendo crítica. Por lo pronto, mañana la Ctera hará un nuevo paro y marchará a Plaza de Mayo, en reclamo de que se regularicen los pagos del Incentivo Docente y en rechazo al Pacto Fiscal, firmado por la Nación y las provincias, que congela el gasto público por cinco años. Y también hará una huelga la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), porque el gobierno provincial planea podarles beneficios, y la denominada "Conadu Histórica", que solicita mejoras salariales. En la Ciudad de Buenos Aires sólo va a parar la Unión de Trabajadores de la Educación, el gremio de base de Ctera.**

"El Gobierno incumplió reiteradamente los plazos de pago y este año se está esperando cobrar el último semestre de 2000, del que deben dos meses todavía, y no saben cómo se realizarán los demás pagos", afirmó Maffei al justificar la huelga. A comienzos de año, la Ctera y el Gobierno habían acordado que el Incentivo, que originalmente debía abonarse semestralmente, se pagaría en cuotas mensuales de 60 pesos. Pero las discontinuidades en los pagos se multiplicaron en todos los distritos.

"Los primeros días de junio nos tendrían que haber pagado la cuota correspondiente a noviembre del 2000, pero la van a pagar recién el 2 de julio. Y resulta que para la cuota de diciembre ni siquiera tenemos fecha de cobro", indicó Maffei. Por su parte, el Ministerio de Educación garantizó que en el primer día hábil de julio estarán los fondos para pagar una de las cuotas adeudadas, aunque no informó sobre el pago del saldo restante.

> **Pacto:** *"El congelamiento del presupuesto educativo es la caída absoluta de la reparación de los edificios y comedores escolares", advirtió Maffei.*

El paro de la Ctera además será acompañado con una marcha que saldrá a las 10 desde Congreso hacia Plaza de Mayo. "Los docentes de cada jurisdicción portarán una bandera argentina de 50 metros", informó la secretaria general del gremio de los maestros. Sin embargo, el paro no será total en la ciudad, porque no adhirieron a la medida la Unión de Docentes Argentinos (UDA) y la Federación de Sindicatos Docentes de la Ciudad de Buenos Aires.

El otro punto conflictivo para los docentes es el congelamiento derivado del Pacto Fiscal. "El congelamiento del presupuesto educativo es la caída absoluta de la reparación de los edificios y comedores escolares, y el congelamiento de la antigüedad", señaló Maffei. En esa línea, Héctor Casset, titular de la FEB, justificó el paro al asegurar que el gobierno bonaerense, invocando el Pacto, proyecta eliminar el plus por antigüedad y el que reciben por zona desfavorable los maestros rurales.

En tanto, los docentes universitarios agrupados en la Conadu Histórica, escindida de la Conadu original, pararán mañana y pasado, en reclamo de "un incremento salarial de emergencia de 100 pesos para todas las categorías docentes", según dijo el secretario general del gremio, José Luis Molina, y de la "eliminación de las contrataciones precarias".



## Una buena en el Conicet

**El Conicet sumará 235 investigadores y otorgará treinta becas especiales extraordinarias de post-doctorados. El anuncio fue realizado ayer por representantes de las áreas de Educación, Ciencia y Tecnología y Economía del Gobierno mientras un grupo de científicos repartía volantes de protesta. "Piden 160 vacantes y les estamos dando 235, piden que se dé solución a las becas post-doctorales y las estamos dando", afirmó al respecto la secretaria para la Tecnología, la Ciencia y la Innovación Productiva, Adriana Puiggrós.**

El descongelamiento de las vacantes —que implicará una partida de 7 millones de pesos— y la entrega de becas "están incluidas en el presupuesto, no significan erogación alguna y no alteran el crédito asignado al Conicet", explicaron los funcionarios en la sede de la Secretaría de Ciencia y Técnica. Además de Puiggrós, estuvieron el ministro de Educación, Andrés Delich; el secretario de Hacienda, Jorge Baldrich; el titular para la Modernización del Estado, Marcos Makón, y el presidente del Conicet, Andrés Carrasco. Este último anunció que "se pondrá en marcha un concurso 2001 para el ingreso de investigadores del sistema" y que "1300 científicos con el salario de junio recibirán una bonificación especial de entre 1200 y 1300 pesos en concepto de retribución por antecedentes previos". También dijo que se planea "dar cobertura de salud a becarios en convenio con el Gobierno de la Ciudad".

Los científicos que se reunieron para realizar la protesta esperaban la presencia del ministro de Economía, Domingo Cavallo, quien durante su gestión menemista los mandó "a lavar los platos".

Juan Llach, ex ministro con De la Rúa y viceministro con Menem.

*Criticó, como otros ex funcionarios, la estructura tributaria.*

Guillermo Mondino, jefe de asesores de Economía, anunció una nueva estructura tributaria, con los bancos como principal agente de cobranzas.

Sandra Cártasso



# Llevar el IVA al 16 por ciento en el 2002 es la promesa del cavallismo

**Por C.Z. y D.C.**

**Antes de que termine el 2002 la alícuota del IVA deberá ser del 16 por ciento, contra el 21 actual. Las provincias reemplazarán el impuesto a los Ingresos Brutos por un gravamen a las ventas minoristas. Y más adelante todas las personas deberán pagar el impuesto a las Ganancias, aunque podrán descargar en la liquidación lo que paguen de IVA en sus compras. Tales son los aspectos centrales de la reforma tributaria que prepara el Gobierno, adelantados ayer por Guillermo Mondino, jefe de asesores de Domingo Cavallo, al disertar en la convención de la Asociación de Bancos de la Argentina (ABA). El funcionario también aseguró que se encargará a los bancos la cobranza de impuestos, a la vez que éstos tendrán a su cargo todo el sistema de pagos y cobros de operaciones de comercio exterior.**

Para Mondino, la actual estructura tributaria y los mecanismos de cobro de los impuestos son "ineficientes" y "alientan la evasión". Por lo tanto, se hace necesario producir una reforma que elimine esos problemas desde la raíz. El mismo diagnóstico formularon otros economistas que participaron junto a Mondino del panel al que los banqueros destinaron el mayor espacio de la tarde. Lo curioso fue que las críticas al sistema impositivo fueron lanzadas por economistas que pertenecen a tres entidades que ocuparon el Ministerio de Economía durante la última década, por lo cual cabía preguntarse por qué edificaron la estructura que ahora cuestionan, o por qué lo hicieron sin al mismo tiempo insinuar alguna autocrítica.

Lo cierto es que además de Mondino, coincidieron en que es preciso encarar una profunda reforma tributaria los economistas Daniel Artana, ex secretario de Hacienda de Ricardo López Murphy y actual economista jefe de FIEL; Jorge Avila, del CEMA que comanda Roque Fernández; Juan Llach, ex viceministro de Cavallo durante el gobierno menemista y ex ministro de Educación de la administración actual, y Jorge Vasconcelos, economista del instituto de estudios de la Fundación Mediterránea. ABA excluyó del panel a economistas del equipo de José Luis Machinea, grandes protagonistas de la convención del año pasado y grandes ausentes de la que terminó ayer.

El jefe de asesores de Cavallo sostuvo que el problema tributario "no pasa por la presión impositiva" que existe en la Argentina, la cual "no es anormal respecto a otros países". "Necesitamos una política tributaria que haga que la economía gane en flexibilidad y mejore la eficacia con la cual se recaudan impuestos", aseguró Mondino. Con un nivel de eficiencia recaudatoria equivalente a la de Chile y España, ejemplificó, los ingresos por IVA deberían ser del 8,3 por ciento del PBI, contra el 6,8 actual. O bien se podría bajar la alícuota del impuesto al 17 por ciento para recaudar lo mismo que ahora. Tal como había anticipado **Página/12**, el plan del equipo económico para mejorar la percepción de impuestos es delegar su cobranza en los bancos. Mondino dijo que de ese modo se "bajará el costo de la administración tributaria", pero no dio detalles sobre cuándo se avanzará con esa idea ni si los bancos estarán habilitados a embargar o ejecutar bienes de contribuyentes morosos. Lo que es claro es que el Gobierno les reserva a los bancos un lugar central en la cobranza impositiva.

En esa línea, "habrá una minimización de las retenciones y percepciones" por parte de las empresas, con el doble objetivo, según sostuvo Mondino, de evitar una duplicación de costos administrativos y mejorar los controles sobre los contribuyentes. Al pasar por los bancos la cobranza de impuestos –a cambio de una comisión, lo que abre para las entidades financieras la puerta a un nuevo negocio– y las liquidaciones de comercio exterior, el Gobierno confía en que dispondrá de información suficiente para combatir la evasión con eficacia.

Además de anticipar el nuevo sistema de pagos de impuestos, Mondino esbozó los cambios que se preparan para la política tributaria. En ese sentido, señaló que "antes que finalice el 2002 la tasa del IVA será del 16 por ciento", y que "la totalidad de los aportes patronales y del impuesto a las Transacciones Financieras podrán ser computados a cuenta del IVA". Hacia el futuro, sin precisar una fecha, dijo que "se generalizará el impuesto a las Ganancias a todos los sujetos y empresas". Finalmente, sostuvo que se buscará un acuerdo con las provincias para que eliminen el impuesto a los Ingresos Brutos y en su lugar fijen un gravamen a las ventas minoristas. Artana, Avila, Llach y Vasconcelos coincidieron en que debe suprimirse Ingresos Brutos, aunque dieron diferentes sugerencia sobre cómo reemplazarlo. En líneas generales, los problemas que estos economistas identificaron en el sistema impositivo actual coincidieron con los que dijo Mondino, por lo que cabe esperar un apoyo de los economistas del establishment financiero al plan tributario del gobierno.

MIGUEL ARRIGONI, DE LA CONSULTORA ERNST & YOUNG

# "La tasa debería bajar"

**Por C. Z.**

**Miguel Arrigoni, experto de la consultora financiera Ernst & Young, relativizó que porque el riesgo país sea alto impida una caída de las tasas de interés. Precisamente, ése es el principal argumento de los banqueros para justificar que el costo financiero se mantenga por las nubes. En diálogo con *Página/12*, antes de su exposición en ABA, Arrigoni dijo que si las entidades financieras no cambian de política (mantener altas las tasas de interés y restringir el otorgamiento de préstamos), difícilmente la Argentina dejará atrás la recesión.**

**–¿Cómo afecta la recesión a los bancos?**

–Obviamente, no pasan por el mejor momento pero el sistema es sólido. La recesión hizo que la calidad de sus activos haya empeorado con respecto a la de hace unos años pero, en la práctica, el hecho de que hayan restringido la expansión del crédito les permitió no limitar el riesgo. Esto fue malo para la economía porque no ayudó a reactivarla pero, al menos, no comprometió al sistema. Sería bueno ver a un sistema financiero más activo en materia de colocación de préstamos, de manera que permita la reactivación que todos esperamos.

**–Los banqueros aducen que no pueden bajar las tasas de interés porque el riesgo país está en niveles altos. ¿Qué piensa?**

–La tasa de interés interna no tiene nada que ver con las situaciones externas. Es cierto que la crisis de financiamiento del sector público hace que el Estado demande dinero en el mercado local, absorbiendo capacidad prestable para las empresas e individuos. Pero el costo al que prestan los bancos depende exclusivamente de nuestro país. Y no del riesgo que se percibe desde el exterior.

**–¿Sería lógico, entonces, que concretado el megacanje y con normas más flexibles del Banco Central disminuyan las tasas?**

–Pedro Pou tenía como filosofía convalidar tasas de interés altas en el mercado interno para evitar una fuga de depósitos. A mi juicio es una estrategia totalmente equivocada porque cuando el ahorrista recibe rendimientos muy altos por sus depósitos, percibe que hay una crisis y, muy probablemente, traspase a dólares su colocación o bien saque el dinero del banco. Insisto: no tiene sentido convalidar tasas altas por el solo hecho de que en el extranjero perciban que el riesgo argentino es elevado y le presten caro al Gobierno. Las tasas de interés tienen que bajar. De lo contrario, nuestros problemas serán todavía más importantes. Creo que hasta ahora no vimos este descenso porque muchos grupos multinacionales se cubrieron de una eventual devaluación, aceptando costos muy altos. En la medida que ese temor disminuya, las tasas deberían caer.

DE LA RUA SE

# Faltó

**Por David Cufré y Claudio Zlotnik**

**Los banqueros esperaban ansiosos el discurso de Fernando de la Rúa. Aspiraban a definiciones fuertes y contundentes. Ambicionaban a encontrarse con un Presidente que los entusiasmaran. Pero Fernando de la Rúa eligió ser él mismo y no el que anhelan los banqueros. A pesar de que antes de que cerrara la Reunión Anual de ABA, Eduardo Escasany, titular de la cámara que reúne a los bancos más poderosos del país, insistiera con sus reclamos de que el Gobierno evite "la anarquía en la sociedad", De la Rúa no cambió su discurso. El jefe de Estado se limitó a realizar una encendida defensa de su gestión. Y, lejos de cualquier reproche por las duras críticas que Escasany lanzó anteayer y anoche, De la Rúa tomó un atajo ya conocido por los banqueros: "Tienen que bajar las tasas de interés", les pidió, a modo de tirón de orejas. Por otra parte, anunció que "en el plazo de seis meses" habrá "una profunda reestructuración" del PAMI y de la Anses.**

Minutos antes de que el Presidente arribara al Hotel Hilton, donde durante dos días se llevó a cabo la reunión anual de ABA, los banqueros y economistas que ya colmaban el salón para escucharlo se preguntaban, ansiosos, acerca del contenido que tendría el mensaje presidencial. Si, efectivamente, De la Rúa replicaría el discurso de Escasany del día anterior, en el cual había reclamado, indirectamente, un ejercicio del poder más fuerte. "Si no se asegura la vigencia de la ley, el Estado desaparece. Y si esto sucede, se entroniza la anarquía", había advertido Escasany. Precisamente, y aunque estaba prevista su presencia, De la Rúa faltó a esa primera jornada. Y, anoche, ya con el jefe de Estado en la convención, Escasany volvió a hablar de la "anarquía".

En contra de lo que muchos de los presentes suponían, De la Rúa evitó contestar el cuestionamiento que le envió el establishment. Inició su discurso de 35 minutos pidiendo perdón por el faltazo del día anterior ante una cita "impostergable" por la conmemoración del 150º aniversario de la ciudad sanjuanina de Jachal. Y ante el millar de banqueros que lo escuchaban se limitó a reclamar dos cosas: la baja de las tasas de interés y que los banqueros "apoyen a las pequeñas y medianas

## Un resbalón monetario

Guillermo Mondino, jefe de asesores de Cavallo, explicaba ayer muy concentrado los planes del equipo económico en materia tributaria hasta que tropezó con un fallido. "Hay que recuperar flexibilidad en la política monetaria", dijo, y se quedó callado por unos segundos. "Me pisé", se disculpó, pero sin reírse. Y aclaró que se refería a la política "impositiva". Algunos se quedaron pensando si el inconsciente no lo hizo decir a Mondino que se prepara una devaluación. Ninguno de los presentes se animó a preguntar.

**Página/12, el país a diario**, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

LIMITO A PEDIR UNA BAJA DE TASAS A LOS BANQUEROS, EN EL CIERRE DE ABA

# el golpe de autoridad en la mesa

**Los banqueros aspiraban a que el Presidente respondiera con gestos contundentes el reclamo expuesto el día anterior por Eduardo Escasany, de un Estado fuerte para evitar la "anarquía". De la Rúa optó por pedir perdón al faltazo de la inauguración y prometer reformas en el PAMI y Anses.**

Sandra Cartasso




Fernando de la Rúa junto a los banqueros Escasany (Galicia) y Sacerdote (BankBoston). Les pidió que bajaran las tasas de interés.

empresas; acérquense al interior del país y a transmitir optimismo a la gente y a los inversores del extranjero". "Siempre se lo pedimos y se lo seguiremos pidiendo: tasas más bajas y mejores condiciones de acceso al crédito", enfatizó el primer mandatario, enfatizando el mismo reclamo que ya lo había pronunciado Domingo Cavallo el día anterior.

Además de esa solicitud, De la Rúa puso especial énfasis en defender su gestión. Y fue aplaudido por los banqueros en tres oportunidades: cuando mencionó que es "el primer presidente que bajó el gasto público en 1200 millones de pesos"; cuando rechazó "los sabotajes sin sentido" a las empresas españolas y cuando reclamó asistencia de los bancos para transmitir buenas ondas. "Los necesitamos ahora porque la Argentina está cambiado", señaló, en lo que pareció la búsqueda de un acercamiento al sector financiero tras las ácidas críticas.

Flanqueado por medio gabinete nacional –en la larga mesa ubicada en el escenario estaban Chrystian Colombo, Domingo Cavallo, Nicolás Gallo y Adalberto Rodríguez Giavarini–, De la Rúa dividió su largo discurso en tres partes: los reclamos (baja de las tasas y apoyo a su gestión); la defensa de la gestión y los objetivos (mencionó la erradicación el déficit fiscal). Lejos de enfrentarse al establishment, De la Rúa prefirió endulzar los oídos de los banqueros, repitiendo varias veces que el enemigo a liquidar es el déficit fiscal.

## La defensa

◆ "Fui coherente en todos mis mensajes. La coherencia ha guiado las acciones de mi Gobierno, aunque esto no excluye que haya dificultades. Hansido muchas y más graves de lo que pensamos todos. Algunas medidas no tuvieron el resultado esperado, pero este tiempo es distinto".

◆ "Asumí la responsabilidad de cambiar las condiciones económicas en un clima de sospecha de los mercados financieros, potenciada por las crisis externas".

◆ "Se acabó el Estado que gasta lo que no tiene. Se acabó el tiempo de los políticos con impunidad. Se acabó el Estado inmóvil".

◆ "Nuestra economía es seria y previsible: Perdieron quienes apostaron por el default. Ahora, la apuesta es ser más competitivos".

◆ "Puedo decir que soy el primer presidente de la historia en bajar el gasto primario en 1200 millones. Se hizo eliminando gastos superfluos, gastos reservados y contratos políticos".

## Promesas y objetivos

◆ "Cada año habrá más ahorro. Mi meta es el superávit fiscal".

◆ "Todos los meses se reducen partidas presupuestarias. Los recortes no se anuncian pero se implementan".

**Aplausos:** ***Fue aplaudido por los banqueros cuando dijo que él es "el primer Presidente que bajó el gasto público en $ 1200 millones".***

◆ "El déficit empobrece a la gente y hace que las tasas sean usurarias, Voy a abolir el déficit fiscal".

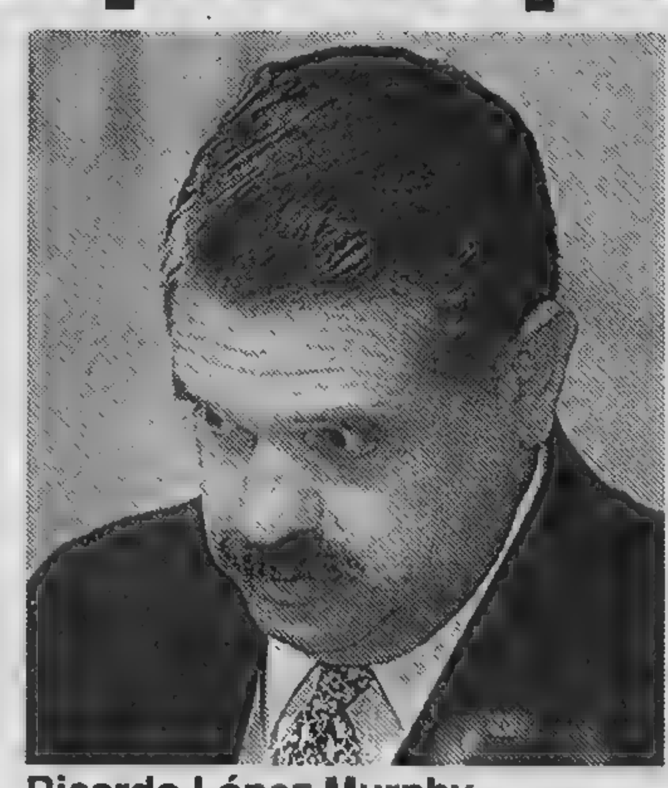
◆ Habrá una profunda reestructuración del PAMI y de la Anses. No se trata de privatizarlos ni desnaturalizarlos sino de que no hayan sobresueldos ni corrupción".

Pese a las definiciones, importantes banqueros consultados por **Página/12** fueron contundentes al evaluar el discurso presidencial: "No hay nada nuevo. Seguimos pensando que debe mostrar hechos concretos para demostrar que el gobierno es fuerte y capaz de sacarnos de la crisis", dijo uno de ellos, con un gesto de resignación.

BAJA DE GASTOS, ECHAR EMPLEADOS, PRIVATIZAR EL NACION

# El Plan FIEL que no pudo ser

**En una de sus tribunas por excelencia, la reunión anual de los banqueros de ABA, la ortodoxa Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas (FIEL) propuso una vez más su tradicional receta de hiperajuste del gasto público. La versión aggiornada incluye recortes presupuestarios por 11.500 millones de pesos, la supresión de casi 100.000 puestos de trabajo, la eliminación de la Anses, la privatización del Banco Nación y la reducción de gastos en salud y educación.**



**Ricardo López Murphy.**
*Volvió adonde lo quieren escuchar.*

El paper "Una Política Económica para la Década", que tuvo como presentador estrella ante los banqueros al ex secretario de Hacienda de la última dictadura Manuel Solanet, no escatimó ninguna de las propuestas más caras al establishment: la supresión de 314 unidades administrativas en el Poder Ejecutivo, el recortes de 94.850 puestos de trabajo y la flexibilidad laboral para los agentes públicos. Quizá antiguas fidelidades llevaron a Solanet a remarcar que deben exceptuarse de la flexibilización a "los agentes de seguridad y las Fuerzas Armadas y al personal diplomático". A su turno, Juan Luis Bour, director de FIEL, agregó las controvertidas propuestas de eliminación del PAMI y de la Anses.

Entre las principales propuestas de política restantes se destacan las siguientes:

◆ La continuidad de la convertibilidad.

◆ En materia impositiva: la descentralización de la AFIP, la reducción de aportes patronales –como forma de "combatir el desempleo" y el trabajo informal– del mínimo no imponible al impuesto a las ganancias, y eliminación de impuestos indirectos.

◆ En la relación Nación/Provincias: eliminación del régimen de coparticipación y su reemplazo por un Fondo de Redistribución Regional, traspaso a las provincias de los tributos a la transferencia de combustibles y sobre consumos específicos.

◆ En el plano internacional, vía una "inserción internacional en el marco de un regionalismo abierto", la propuesta sugiere una negociación bilateral con el ALCA ("a la chilena"). Para el Mercosur se propone una rebaja del arancel externo común promedio al 6 por ciento a partir del 2005 y la eliminación de los aranceles específicos.

◆ En cuanto a las "regulaciones laborales" FIEL propone que las negociaciones entre empresarios y trabajadores se realicen "a nivel de firma o establecimiento, a elección de la firma", la eliminación del "sindicato con personería gremial" a fin de evitar "el monopolio en la negociación", y la imposibilidad de que el Ejecutivo homologue convenios que abarquen a más de una empresa.

◆ En materia previsional se aboga por la eliminación del sistema de reparto, de modo tal que cada nuevo trabajador pueda ingresar sólo al sistema de capitalización. Mientras tanto, se demanda el aumento de los años de aporte de 30 a 35, edad mínima de retiro de 65 años para ambos sexos y reducción progresiva de aportes patronales hasta una tasa del 4 por ciento. En largo plazo, fusión de la Anses con la Superintendencia de AFJP.

◆ El documento de FIEL reclama por los fondos públicos destinados a educación. Para reducirlos propone el arancelamiento de la educación superior, la eliminación del Fondo de Incentivo Docente y la derogación del Estatuto del Docente y la transformación de las escuelas "públicas en autónomas". Sin embargo, no se demanda que el Estado deje de subsidiar a la educación privada.

◆ Reducción de los gastos destinados al PAMI en 500 millones y reemplazo progresivo del financiamiento público de la salud por un sistema de "capitalización" individual.

Solanet, que recibió entusiastas y prolongados aplausos de la platea, concluyó que la "no aplicación" de este programa no se debe a conflictos ideológicos, sino a la "falta de sentido común y voluntad política". El mismo sentido común que determinó que los hombres de FIEL, con RicardoLópez Murphy a la cabeza, hayan debido retirarse precipitadamente de su asomo a la gestión gubernamental.

## El IVA a alquileres

La AFIP reglamentó las modificaciones introducidas a la Ley del IVA en relación a las locaciones de inmuebles comerciales, en alquileres que superen los 1500 pesos. Según el organismo, dentro del rubro "alquileres comerciales" se incluyen a galpones, medianeras, garajes, cocheras, azoteas para antenas de telefonía o carteles, campos y oficinas, que deberán pagar el IVA sobre los alquileres que superen los 1500 pesos. La norma determinó que los sujetos que realicen locaciones de inmuebles gravados deberán inscribirse en la AFIP como responsables inscriptos en el IVA. Por su parte, los locatarios podrán computar como crédito fiscal el IVA sobre el alquiler aun cuando no estuviese discriminado, siempre que el comprobante sea emitido antes del 30 de junio de 2001; que el locador reviste el carácter de responsables inscripto en el IVA, y que el locador emita un comprobante complementario en el que indique el importe del impuesto.

## No a la Rural sin vacas

Los directivos de la Rural no se resignan a realizar la apertura de la exposición anual sin bovinos, a pesar de los categóricos anuncios efectuados por el Gobierno sobre la necesidad de impedir el avance de la aftosa. Y presentaron una contrapropuesta al Senasa, como alternativa para abrir Palermo 2001, el próximo 19 de julio, con vacas. La propuesta contempla el desarrollo de cuatro turnos de ingresos de vacunos, de tres días cada uno, y por un total de 400 animales en cada caso. Según el titular de la SRA, Enrique Crotto, la propuesta está avalada por "los mejores técnicos en la materia y está asegurado que no existe riesgo de contagio". Sin embargo, el titular del Servicio Nacional de Sanidad y Calidad Agroalimentaria, Bernardo Cané, insistió en la necesidad de postergar la exposición y agregó que "mi cargo está para incomodar a algunos, por la defensa del bien general".

# La soledad de las góndolas y la tristeza de los centros de compra

Las ventas en supermercados y shoppings cayeron en mayo a su más bajo nivel desde que empezó la recesión, en 1998, pese a la baja en los precios y la mayor cantidad de locales.

**Desde que se inició la recesión, a mediados de 1998, el mes pasado fue el de más bajas ventas en supermercados del período marzo a diciembre, según la estadística que elabora el Indec. Con apenas 1101,5 millones de pesos, la facturación resultó casi un 10 por ciento inferior a la de mayo de 1998 y un 2 por ciento menor a la de igual mes de 2000. También se derrumbaron las ventas en shoppings y volvió a descender el índice de la construcción (ver nota aparte). Todo ello demuestra que el "efecto confianza" por la llegada de Domingo Cavallo al Gobierno –a fines de marzo– quedó rápidamente pulverizado y, en cambio, el ánimo de consumidores e inversores fue aplastado por el temor y la incertidumbre en una economía bajo asedio externo.**

El indicador mide la evolución de ventas de 11 grandes cadenas y 65 cadenas medianas en todo el país. Prácticamente no hubo rubros que escaparan a la caída generalizada en las ventas, a pesar de un descenso en los precios promedio de los artículos vendidos en supermercados entre mayo del año pasado e igual mes de este año. Ello se verifica en una baja en las cantidades físicas vendidas algo inferior (1,4 por ciento) al descenso en la facturación. Aunque el rubro Alimentos y Bebidas constituye la proporción mayor de las ventas en supermercados (casi el 70 por ciento), vale señalar que las mayores caídas en el último año se verificaron en Indumentaria y Electrónicos y artículos para el hogar.

Otro fenómeno notable en la evolución de las ventas en supermercados en los últimos años es que mientras se expanden la cantidad de bocas de expendio y superficie utilizada (aunque concentradas en menos cadenas), el monto facturado se estanca o cae. Ello se refleja en el índice de ventas por metro cuadrado, con descensos en los últimos cinco años (1996/2001) del 44,3 por ciento en grandes cadenas y del 41 por ciento en las medianas.

Con las cifras preliminares de mayo, las ventas acumuladas desde enero registran un descenso del 1,6 por ciento con respecto de los primeros cinco meses del 2000. En cantidades físicas, el descenso se acota al 0,5 por ciento, por efecto de los menores precios de los productos.

Gonzalo Martínez




**Los shopping center siguen siendo un lugar atractivo para pasear, pero pocos entran a comprar.**
*Cayó la facturación en prácticamente todos los rubros, incluso en patios de comida y cines.*

La preocupación por la caída en el consumo masivo se extiende, también, al consumo más selectivo de los centros de compra o "shopping center", que no escaparon al reflejo de la recesión y la incertidumbre. Las ventas totales en mayo resultaron un 12,8 por ciento inferiores a las de un año atrás, y las cifras acumuladas para los primeros cinco meses del año arrojan una caída del 8 por ciento. La peor evolución se verifica en los rubros Indumentaria y en Amoblamiento y Decoración, pero también registran descensos la facturación de Patios de Comida y en los espacios de Diversión y Esparcimiento. Ello revela que no sólo las ventas están flojas, sino también el atractivo de estos lugares como salida alternativa.

**Tobogán:** ***El índice de ventas por metro cuadrado descendió en los últimos cinco años en un 44,3 por ciento en grandes cadenas y 41 por ciento en las medianas.***

La facturación total en mayo en los 26 centros de compra relevados alcanzó a 127,9 millones de pesos, un 7 por ciento menos que en abril. Dichos centros de compra engloban 2324 locales, de los cuales 207 se encontraban, al mes de abril, inactivos, ya fuera por estar disponibles para alquilar o cerrados por remodelación (aunque estos últimos en una pequeña proporción del 15 por ciento). Las ventas promedio por local fueron, en ese mes, de 66.700 pesos.

Conforme a las cifras disponibles hasta abril, el Indec informó que el mayor descenso en la facturación, por rubro, se verificó en Diversión y Esparcimiento (26,8 por ciento), seguido de Juguetería (17,1), Amoblamiento, decoración y textiles para el hogar (14,1), Patio de comidas, alimentos y kiosco (11,8) e Indumentaria, calzado y marroquinería (11,2 por ciento). El relevamiento abarca a 14 shoppings ubicados en la ciudad de Buenos Aires y 12 en el Gran Buenos Aires.



CAYO EN MAYO LA ACTIVIDAD EN LA CONSTRUCCION

# Un pozo cada vez más profundo

**La leve declinación del índice de la construcción en mayo rompió la ilusión del inicio de una tímida recuperación que pareció verificarse en abril. Con un descenso del 1,1 por ciento con respecto del ya recesivo mes de mayo del año pasado, la curva de actividad del sector vuelve a ubicarse por debajo de los resultados del año pasado y observa, en la producción acumulada en los primeros cinco meses del año, una baja del 4,7 por ciento con respecto de igual período del año anterior.**

Uno de los indicadores que mejor refleja el nivel de actividad del sector es el de despachos de cemento en el período enero a mayo, que este año se ubicó en el nivel más bajo de los últimos cinco años. De los últimos nueve años –que abarca la serie elaborada por el Indec–, sólo 1996 registra valores inferiores al actual.

La encuesta de expectativas que realiza el Indec entre los empresarios del sector tampoco muestra signos de una mejora en lo inmediato. Entre quienes realizan principalmente obra privada, el 51,4 por ciento esperaba una disminución de la actividad para junio, mientras que sólo el 11,4 por ciento auguraba una mejora. En tanto, entre aquellos que trabajan fundamentalmente con obra pública eran mayoría (68 por ciento) los que sostenían que no habría cambios en el volumen de producción, mientras que el 23,6 por ciento esperaba una baja.

Otros indicadores elaborados por el Indec evidencian que, con la caída interanual de la actividad en el primer trimestre del año, éste fue el séptimo período consecutivo con variación negativa. Con respecto al primer trimestre de 1998, el descenso del nivel de actividad alcanza a casi el 20 por ciento. Este retroceso también se vio reflejado en el nivel de ocupación del sector. En los últimos dos años, las empresas de la construcción se desprendieron de más del 20 por ciento del personal registrado, al pasar de 262.474 ocupados a 208.142. Sólo entre el primer trimestre del 2000 e igual período de 2001, la pérdida de puestos de trabajo representó el 11,5 por ciento del personal ocupado en el sector.

Entre los insumos que más se vieron afectados por el bajo nivel de actividad en el último año (comparando mayo contra mayo), figuran el renglón de Pisos y revestimientos cerámicos (caída del 14,8 por ciento en los despachos), hierro redondo para hormigón (8,7 por ciento menos), pinturas para construcción (6 por ciento), asfalto (5,9) y ladrillos huecos (4,6).

DISPUTAS POR TERRAGNO NEGOCIADOR. REUNION CLAVE EN JEFATURA

# La SEPI quiere levantar vuelo rápido

Los españoles que controlan AA le dijeron al Gobierno que se quieren ir lo antes posible de la empresa. Siguen las negociaciones.



Pablo Piovano

**La SEPI no está con voluntad de seguir manejando Aerolíneas Argentinas y quiere dejar de operarla.**
*Denuncian al Gobierno y a la conducción de AA por no cumplir el fallo de Martín Silva Garretón.*

**La Sociedad Estatal de Participaciones Industriales planteó ayer al Gobierno su afán de irse cuanto antes de Aerolíneas Argentinas, aun sin que esté garantizado el sucesor. El planteo fue formulado por los directivos de la Sepi a la ministra de Trabajo, Patricia Bullrich, el jefe de Gabinete, Chrystian Colombo, y el ministro de Infraestructura, Carlos Bastos, quienes evitaron hacer pública esta renovada presión ibérica por partir, al margen de la suerte que corra la convocatoria de acreedores, que se está resolviendo en la Justicia. La empresa ayer operó con absoluta normalidad, luego de que en la víspera España impartiera la orden y posterior contraorden de suspender los vuelos, argumentando falta de seguridad. Funcionarios argentinos y españoles siguieron debatiendo hasta bien entrada la madrugada.**

Según aseguró el vocero de Presidencia, Juan Pablo Baylac, el encuentro habría sido promovido por Fernando de la Rúa, para conocer con precisión cuál es la estrategia prevista por los españoles en esta incierta coyuntura. Gurbindo Gutiérrez y Emilio Cabrera, los funcionarios de Sepi radicados en Buenos Aires, habrían reiterado durante el encuentro organizado en la Jefatura de Gabinete el afán del holding español de retirarse cuanto antes. Este apuro es, justamente, uno de los motivos de preocupación del gobierno argentino, que aspira a reprivatizar la compañía al mejor y no al primer postor.

El otro desvelo oficial es que la Sepi efectivamente garantice los recursos necesarios para que Aerolíneas se mantenga operativa, provisión de fondos que debería incluir el pago de los sueldos atrasados. Ayer la Asociación del Personal Aeronáutico anunció que mantendrá los campamentos apostados en Ezeiza y Aeroparque hasta tanto la empresa honre esta obligación.

Por el momento, los gremios no prevén medidas de fuerza a pesar de los sueldos impagos. Lo que promovieron es una presentación judicial contra Fernando de la Rúa y la conducción de la empresa por presunto incumplimiento en los deberes de funcionario público y desobediencia judicial. La denuncia, radicada en el juzgado de Gabriel Cavallo, se funda en el hecho de que ni el gobierno argentino ni los administradores de AA habrían respetado el fallo impartido por el juez Martín Silva Garretón, quien ordenó a uno y a los otros abstenerse de modificar cualquier condición de la explotación y garantizar las prestaciones tal como estas fueron previstas en el momento de la privatización.

> **Terragno:** *No hay consenso si la negociación debe ser asumida por una persona (Terragno) o por un grupo, en el que la Sepi nombraría un representante.*

La orden de Silva implica que la empresa debería restituir los vuelos al exterior suspendidos y que no puede modificar las condiciones de contratación de su personal, cambio que se da automáticamente con la convocatoria de acreedores, ya que ésta derrumba los convenios vigentes. Justamente, el dictamen del juez está fundado en una cautelar autónoma interpuesta por la azafata y diputada Alicia Castro con el propósito de evitar que Aerolíneas ingrese en el concurso de acreedores.

Mientras en los Tribunales se dirime ese caso, el Gobierno discute si respetar el pedido parlamentario de confiar a un negociador la búsqueda de una salida al tema Aerolíneas, tarea para la que se autopostuló Rodolfo Terragno. Si bien el ex funcionario radical tiene el respaldo de gremios y legisladores, aún no hay acuerdo dentro del Gobierno respecto a si asignarle a él esta estratégica misión. Tampoco hay consenso sobre si ésta debe ser asumida por una persona o por un grupo, en el que la Sepi podría nombrar un representante.

A la defensa que hasta ahora hizo de su gestión en Aerolíneas Argentinas el propio Estado español, ayer se sumó el respaldo expreso de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales. Su titular, José María Cuevas arremetió contra el ministro de economía, Domingo Cavallo, a quien responsabilizó de haber cedido el gerenciamiento de la compañía a American Airlines, cuyo paso por la línea de bandera es un mal recuerdo.

Sin embargo, esa gestión se concretó cuando el Estado argentino ya habíaresignado su acción de oro y poco podía influir en los destinos de la aerolíneas que Sepi dominaba absolutamente a través de Iberia.

## La Auditoría ya lo había dicho

Un detallado informe de la Auditoría General de la Nación destacó en 1996 que Aerolíneas no había incumplido con las obligaciones fundamentales emanadas de la privatización, con lo cual el Estado estaba en condiciones de disponer la rescisión del contrato. Sólo en los cinco primeros años de gestión, los administradores hispano acumulaban inversiones incumplidas por 415 millones de dólares.

El informe de la AGN tiene fecha 15 de agosto de 1996 y está rubricado por el radical Enrique Paixao, quien lo elevó a la Comisión Mixta Revisora de Cuentas, la bicameral a la que debe reportarse la Auditoría.

Según un resumen que difundió ayer la Asociación del Personal de los Organismos de Control, la AGN detalló que ya entre febrero de 1991 y el 12 de enero de 1993 la empresa "evidenciaba" cuatro causas comunes de accidentes: falta de cumplimiento de normas básicas de disciplina y coordinación del personal, serias deficiencias en la instrucción e inadecuado manejo de la documentación técnica.

La Auditoría también puso de relieve una falta que en estos días subrayaron los técnicos de mantenimiento: en lugar de ser reemplazadas por otros, porque estaban "en el límite económico de diseño", algunos Boeing fueron enviados al exterior para ser sometidos a costosas reparaciones. De broche: ninguno de los treinta y seis destinos incluidos en el plan de inversiones de la oferta fue incorporado a las rutas de la empresa.

## Cánticos contra Guido Di Tella

"Paredón, paredón, a todos los que vendieron la Nación", coreaba ayer el grupo de trabajadores de Aerolíneas que rodeó en Ezeiza a Guido Di Tella. El ex canciller menemista fue sorprendido por los manifestantes cuando se disponía a hacer el *check in* de su vuelo a Londres en el stand de British Airways y debió ser escoltado por la policía aeronáutica para embarcar eludiendo al grupo que lo hostigaba con su cánticos. El reproche de los empleados de la empresa privatizada apuntó a lo que parece ser el meollo de la cuestión: una defectuosa privatización, empeorada luego por deficientes decisiones del gobierno de Carlos Menem. Di Tella no fue responsable directo, pero la ocasión lo transformó ayer en un símbolo de la reprobada gestión estatal.

LETES MAS CARAS Y EL RIESGO PAIS SUBIO A 981

# Los mercados no dan respiro

**Los mercados siguen mirando con desconfianza al plan Cavallo. El Ministerio de Economía colocó Letras del Tesoro (Letes) por 350 millones a 91 días, para lo cual tuvo que pagar una tasa del 9,10 por ciento anual, superior a la de dos semanas atrás. El riesgo país subió levemente para quedar instalado en 981 puntos, un nivel altísimo incompatible con la reactivación. Y la Bolsa local cayó 1,2 por ciento.**

El Gobierno debió pagar ayer el costo extra de la desconfianza que provocaron en los mercados las últimas medidas anunciadas por Domingo Cavallo. Pidió crédito en dólares a tres meses de plazo para renovar el vencimiento de Letes y el selecto grupo de bancos internacionales que operan en la plaza local le facturaron una tasa del 9,1 por ciento. Cabe recordar que en la última licitación de Letes, también a 91 días, realizada el 12 de junio pasado, poco después de concretado el megacanje, la tasa había sido del 7,89 por ciento anual. Poco importó que esos bancos, llamados "creadores de mercado", hayan sido los organizadores del megacanje, por el cual no sólo lograron repactar sus bonos en cartera a una tasa de interés sustancialmente más alta sino que encima cobraron jugosas "comisiones administrativas", que hoy están siendo investigadas por la Justicia. Tampoco sirvió para bajar la tasa que a ese grupo de entidades financieras privilegiadas en el negocio de prestarle al Estado haya sido incorporado recientemente David Mulford, vicepresidente del Credit Suisse First Boston y amigo del ministro Cavallo.

"La tasa no podía ser más baja, porque las Letes se negocian a esos valores en el mercado secundario", se atajó el broker de uno de los bancos "creadores de mercado". Desde esa perspectiva, la tasa que debe pagar el Gobierno surge automáticamente de lo que rinde los papeles que se comercializan en el mercado entre los operadores privados. Si los bancos aceptaran prestarle al Gobierno a una tasa menor, argumentan, deberían contabilizar inmediatamente una pérdida en sus balances que no están dispuestos a asumir. De otro modo: para ellos, el Gobierno debe pagar la tasa que surge del cálculo del riesgo país.

Justamente el riesgo país –la tasa de interés que debe pagar el gobierno por su deuda por encima de lo que paga el Tesoro norteamericano– ayer subió levemente, para seguir instalado en niveles siderales: 981 puntos básicos.

Sea como fuere, la gran expectativa de los operadores financieros, locales y extranjeros, está centrada en lo que haga hoy la Reserva Federal (banca central estadounidense). Los expertos confían en que la FED vuelva a rebajar aún más las tasas, para evitar que la economía norteamericana caiga en recesión. Pero no se ponen de acuerdo en si el recorte será de 0,25 puntos porcentuales o de 0,50 puntos.

Una rebaja de medio punto podría tener un efecto positivo para los países "emergentes", como Argentina. Porque cuanto menor sea el rendimiento financiero ofrecido en los países centrales, mayor la posibilidad de que los inversores más audaces apuesten en estas latitudes, tentados por las altas tasas de interés. Pero además, esa baja de tasas suele repercutir en una reducción de los interés a pagar por el gobierno por su deuda, una porción de la cual está emitida a tasa variable. Antes del megacanje, el cálculo era que por cada medio punto de baja de la tasa norteamericana el Estado argentino se ahorraba 130 millones de dólares anuales. Sin embargo, como el megacanje significó trocar bonos a tasa variable por otros a una alta tasa fija, el ahorro sería ahora menor, aunque en Economía dicen que todavía no hicieron el recálculo.

Los atraparon con una cámara oculta cuando extorsionaban a un comerciante. En el juicio que comienza hoy, defienden a uno de los policías dos viejos compañeros de cárcel: el ex juez Carlos Branca y Roberto Schlagel, quien fue secretario de Hernán Bernasconi.


El comerciante Desiderio Meza, golpeado y extorsionado por policías.

# Un juicio por extorsión contra cinco policías con defensores top

**Por Carlos Rodríguez**

**Cinco policías ocuparán hoy el banquillo de los acusados en una causa por privación ilegal de la libertad, tentativa de extorsión y vejaciones que podría derivar en penas de hasta 15 años de prisión. La víctima fue un comerciante del barrio de Barracas, Desiderio Meza, a quien le pidieron 2000 pesos de coima. Luego de fingir que aceptaba pagar, el hombre fue a la cita con los cinco involucrados llevando entre sus ropas una cámara oculta del Canal 13. La cinta servirá de prueba, aunque los acusados trataron de destruirla al descubrir la trampa. El juicio oral, por si faltaban condimentos, contará con la participación, como codefensores de uno de los policías, de dos ex miembros del Poder Judicial que supieron forjar una gran amistad detrás de las rejas de la cárcel vieja de Caseros. Los que regresan del escándalo son Roberto Schlagel, ex secretario del también detenido ex juez de Dolores Hernán Bernasconi, y el ex magistrado Carlos Branca, quien todavía debe afrontar su propio juicio oral. Para llenar el cartón, otro de los defensores será Mariano Cúneo Libarona**

La audiencia se celebrará, desde las 10, en el Tribunal Oral número 28, en Paraguay 1536. El caso comenzó el 11 de abril de 2000, cuando Meza fue interceptado por miembros de una brigada de la comisaría 30ª, de Barracas, en la vereda de su casa particular, en Alvarado 2314. Lo llevaron a la sede policial, en su propia camioneta, una Ford Courier, y con uno de sus 12 hijos, que entonces tenía 3 años. "Mami, la cia pegó a papi", fue el relato a media lengua que hizo después el chico a su mamá, porque vio como le pegaron a su padre una cachetada en la cara y un segundo golpe en la nuca. Los policías le exigieron dinero para no "fabricarle" una causa y antes de que se fuera de la seccional, le mostraron a Meza un arma y una granada que ya le habían puesto en el vehículo, por si se negaba a pagar, para acusarlo por "tenencia ilegal de armas de guerra".

Meza, después de prometer el pago, se presentó ante la Coordinadora Contra la Represión Policial (Correpi), cuyos abogados María del Carmen Verdú, Daniel Stragá y Andrea Sajnovsky, tomaron el caso. Dos días después, en un bar ubicado en Montes de Oca y Osvaldo Cruz, Meza se presentó a pagar los 2000 pesos, con una cámara oculta entre sus ropas, más la presencia de periodistas del Canal 13 y una comisión de la División Defraudaciones y Estafas de la Federal, al mando del comisario Carlos Alberto Sablich, quien finalmente tuvo la misión de detener a sus propios compañeros.

Los acusados son el cabo primero Roque Mona y el cabo Jorge Luis Fernández, quienes fueron los que detuvieron a Desiderio en su casa de Barracas. Otros dos imputados son el sargento Domingo Castiglione y el subinspector Mario Carlos Machado, presentes en la comisaría, el día en que Meza fue llevado junto con su hijo. Machado fue el que golpeó a la víctima, escena de violencia que hizo llorar a la criatura. El golpe fue corroborado por una médica forense y por ese motivo, Machado es el que tiene sobre sí todos los delitos que serán analizados por los jueces Alfredo Olivan, Carlos Chediek y Carlos Rengel Mirat. Podría recibir hasta 15 años y medio de prisión, estimaron los abogados querellantes.

El quinto detenido es el subcomisario Edgardo Cejas, responsable de la seccional. Según declaró Meza, luego de la golpiza, Cejas entró al lugar donde estaba el detenido y preguntó: "¿Qué pasó con este hijo de puta?". Recién se quedó tranquilo y hasta le palmeó la espalda a Desiderio, diciéndole "así me gusta", cuando Machado comentó a su superior que el comerciante estaba dispuesto "a colaborar" con el aporte de 2000 pesos que le habían solicitado de manera tan gentil.

Machado, Mona y Fernández fueron al bar, para cobrar el dinero. Cuando ya estaban sentados con Meza, sonó el celular de uno de los policías. Desde ese momento se pusieron nerviosos y quisieron salir del lugar, como si alguien les hubiese advertido que estaban cayendo en una trampa. Fernández se fue con Meza, a la camioneta de éste, mientras los otros dos subían a un Chevy celeste. Desiderio entregó el dinero en dos fajos de 1000 pesos y después que lo hizo, Mona se presentó gritando "¿este hijo de puta no tendrá un grabador?". Los imputados destrozaron la cámara oculta y le sacaron la campera a Meza.

El fiscal de primera instancia, Horacio Amelotti, opinó que los descargos de los policías "no resisten mayores análisis" y consideró que el expediente es "un acopio de prueba cargosa imposible de revertir" por la defensa. Luego de hacer la denuncia contra los policías, Meza, oriundo del Chaco, tuvo que dejar el barrio de Barracas, donde pasó buena parte de su vida, para instalarse en una localidad bonaerense cuyo nombre se mantiene en reserva por razones de seguridad. A principios de año denunció ante la Justicia que tres hombres, supuestamente policías, lo siguieron durante varias horas hasta que pudo despistarlos. Eso lo llevó a instalarse, durante un tiempo, en el interior del país.



MAS PROCESADOS EN EL CASO CARRASCO

## La hora del encubrimiento

**La investigación por el encubrimiento del crimen del soldado Omar Carrasco, ocurrido en marzo de 1994, ya acumula diez procesados y está próxima a ser elevada a juicio oral, confirmaron fuentes del Tribunal Federal de Neuquén que en enero de 1996 condenó como responsables del hecho al subteniente Ignacio Canevaro y a los ex conscriptos Cristian Suárez y Víctor Salazar.**

El tribunal dejó firmes los procesamientos del sargento Mario Guardia y de los tenientes Néstor Parodi y Carlos Verón, quienes se sumaron a siete oficiales cuya acusación ya había sido confirmada con anterioridad. Entre los imputados se encuentran el ex titular de la Sexta Brigada de Neuquén, general Carlos Díaz; el ex jefe del cuartel donde murió Carrasco, coronel Guillermo With, y los auditores del Ejército Jorge Ferrario, Mauricio Gutiérrez y Osvaldo Muñiz. El cuerpo del soldado estuvo oculto un mes dentro del cuartel y el juicio tratará de establecer quiénes fueron los responsables de esa maniobra de encubrimiento.

UN JOVEN

# Todos

**Fue difícil no recordar el espanto de aquel día. Un joven de 20 años fue objeto ayer de una sentencia durísima: lo condenaron a nueve años de prisión en un juicio oral y público por atropellar y matar a dos adolescentes en 1998. Sin embargo el tribunal decidió dejarlo libre hasta que la sentencia no esté firme, una decisión que enfureció a los familiares de las víctimas. Nadie parecía entender de qué se trataba la condena: "Se están burlando –gritaban desesperados en la sala–, se burlan de nosotros: quieren que les traigamos los cuerpos destrozados para que metan preso a ese asesino". Lo cierto es que, aunque los familiares criticaron ácidamente el fallo de la Sala I de la Cámara de Apelaciones y Garantías en lo Criminal de Quilmes, Diego Soto, el conductor del Falcon, acaba de convertirse en el primer condenado por homicidio simple por un accidente de tránsito.**

El martes 7 de abril de 1998, quince minutos después de las siete de la tarde, un Ford Falcon blanco con vidrios polarizados entraba a 60 kilómetros por hora en un calle de tierra de Florencio Varela. "Ese día lloviznaba, la calle estaba embarrada y cuando los chicos se dieron cuenta tenían el auto encima". Mirta Pérez es la hermana de Vanina, una adolescente de 15 años que ese día terminó arrastrada a lo largo de 400 metros bajo las ruedas del auto de Soto. Con Vanesa Pérez murió su amiga Vanina Mejía; los otros dos chicos quedaron con heridas graves. El auto nunca frenó y Diego Soto, entonces de 18 años escapó y escondió el vehículo (ver aparte).

Para la Cámara de Apelaciones

> **Bronca:** *"Nosotros pretendíamos la pena máxima. Lo condenaron a nueve años, pero está libre. ¿Se están burlando de nosotros?", repetía la hermana de Vanesa.*

Diego mostró "desprecio por la vida ajena e indiferencia". Pero además, el tribunal indicó en su fallo que "no pudo pasar inadvertido que llevaba un cuerpo debajo de su automóvil". Esa consideración responde al informe de un ingeniero que llevó adelante una de las pericias requeridas durante el proceso. "Por el tipo de caja de resonancia del auto –decía su informe–, Soto no pudo desconocer que arrastraba un objeto". Esto se articuló para los camaristas, con el examen del médico forense que determinó que las "heridas vitales" halladas en el cuerpo de Vanesa mostraron que no murió con el impacto sino mientras era arrastrada por el Falcon.

El viernes pasado, la fiscal Eva Parcio pidió 14 años de prisión para Soto. Los familiares habían pedido en cambio, la pena máxima de 25 años. Ayer finalmente, la Cámara lo sentenció a nueve y otorgó el beneficio de excarcelación solicitado por Luis Daer, el abogado de Soto. Daer pidió al Tribunal que declare la inconstitucionalidad de la ley 12.405 conocida como la ley Ruckauf. "La ley –explicó a este diario– viola las garantías constitucionales porque en su artículo 186 indica que puede ordenarse la detención del acusado cuando no existe

CONDENADO A 9 AÑOS POR ATROPELLAR A DOS CHICAS

# disconformes con un duro fallo

**Diego Soto se convirtió en el primer condenado por homicidio simple en un accidente: le dieron 9 años por atropellar y matar a dos chicas. Pese a la dureza del fallo, los familiares de las chicas se indignaron ya que quedará libre mientras la sentencia no esté firme.**

Gentileza: El Sol de Quilmes



**Los familiares gritaron furiosos al conocer el fallo que mantiene la excarcelación de Soto.**
*Para el tribunal, el muchacho mostró "desprecio por la vida ajena e indiferencia".*

sentencia firme". Con este fallo, Diego Soto, que ya estuvo cinco meses en prisión, permanecerá en libertad mientras se lleven adelante las apelaciones y la sentencia no quede firme.

Esto fue lo que indignó a los familiares. Nadie podía entender para qué servía una condena así. "Nosotros pretendíamos la pena máxima, ahora lo condenaron a nueve años pero está libre ¿por qué, se están burlando de nosotros?", repetía a **Página/12**, Mirta la hermana de Vanesa poco después de la lectura del fallo. "Si el tipo resulta que es culpable –se preguntaba– pero al final no va preso ¿para qué sirve, qué pruebas quieren que traigamos? ¿el cuerpo de Vanina, la sangre de Vanina?"; gritaba desesperada.

Para los familiares la pena es una declaración absurda. Fuera del tribunal, frente a las cámaras de televisión y después de tres años de marchas y pedidos de justicia, intentaban definir cuándo terminará la sucesión de apelaciones que mantendrá a Soto fuera de la cárcel. Por eso Daniel Hurcade, abogado defensor de la familia, consideró el fallo como "ilusorio". De todos modos, reconoció que se trató de un fallo que marca un hito dentro de la trama de los accidentes de tránsitos. "Para los jueces –le dijo a este diario– Soto tenía los elementos para representarse los resultados de la acción y al fin se dan cuenta que acá no se trata de accidentes sino de asesinos atrás de un volante".

También para Gregorio Dalbón, presidente de la Asociación de Familiares y Víctimas de accidentes de Tránsito, se trata de un pronunciamiento con "carácter histórico". Hasta ahora existen procesados –explicó a **Página/12**– e incluso juicios que si bien comenzaron como homicidios simples, a la hora de la sentencia, la carátula cambió por culposo. "En este caso –sigue Dalbón–, los jueces consideraron que Soto pudo evitar esas muertes y no lo hizo".

Gentileza: El Sol de Quilmes



**Soto escapó tras el accidente.**

## El enojo de las familias

Los papás y los hermanos de Vanina Andrea Pérez, la chica arrastrada 400 metros bajo el chasis de un Falcon en abril del `98, fueron quienes ayer a la noche, después del fallo, distribuyeron en las redacciones un nuevo reclamo de justicia. "En un país donde nadie paga las consecuencias –escribieron– sólo nos queda esperar que alguien tenga valor de cambiar la palabra impunidad por justicia". Ellos conocieron ayer el fallo de la Cámara de Apelaciones de Quilmes que condenó a 9 nueve años de prisión al conductor de aquel vehículo. Sin embargo aún no están conformes, porque el fallo del Tribunal incluyó el beneficio de la excarcelación hasta que la pena no quede firme.

En la esquela distribuida vuelven a contar la historia del accidente. El avance del Falcon polarizado por la calle Blas Parera del Barrio Don Orione de Claypole, el martes 7 de abril del `98. A las 19.15, Vanesa caminaba con Vanina Mejía y con otros dos amigos por la banquina de la calle repleta de barro y lluvia. Volvían de estudiar de la casa de uno de ellos. En el camino fueron atropellados por el Falcon que los tomó desde atrás a toda velocidad. "Vanesa fue arrastrada –explican– y el conductor sólo se detuvo para desengancharla cuatro cuadras después porque un montículo de tierra le impedía continuar su brutal carrera." Diego Soto escapó. Fue encontrado por la policía cuando intentaba ocultar el auto en el garaje de su casa. Las huellas en el camino permitieron localizarlo. En ese momento, Soto tenía 18 años y manejaba sin registro.

EL JUICIO POR RODRIGO, EN OCTUBRE

# Fecha para Pesquera

**El juicio oral al empresario Alfredo Pesquera ya tiene fecha de inicio: el 31 de octubre próximo, el hombre acusado de provocar el accidente en el que murieron el cantante cuartetero Rodrigo y su amigo Fernando Olmedo se enfrentará a un tribunal de Quilmes, y deberá responder a las imputaciones del fiscal Luis Armella, que considera que el accidente fatal se produjo cuando Pesquera "sobrepasó por la derecha, y luego encerró a la camioneta de Rodrigo". La defensa del empresario, por su parte, intentará demostrar sus principales argumentos: que el cantante conducía demasiado rápido, y que "no estaba en condiciones psico-físicas para manejar".**

Miguel Angel Pierri, representante legal de la madre del músico, Beatriz Olave, estimó que el juicio durará entre seis y ocho días, durante los que declararán cerca de 80 testigos aportados por ambas partes. El tribunal estará conformado por los jueces Ariel González Elicabe, Delia Margarita Allaza y Rubén Darío Sánchez. El delito que se le imputa a Pesquera prevé una pena de seis meses a cinco años de cárcel, pero en caso de negligencia el mínimo se eleva a dos años.

Tras dar a conocer la fecha del juicio, el tribunal confirmó además que la pericia accidentológica solicitada por la defensa de Pesquera será realizada por miembros de Gendarmería Nacional, y correrá por cuenta del acusado. Así mismo, se aceptó la realización de una pericia balística pedida por la familia del cantante.

La hipótesis de la fiscalía señala que "en forma totalmente imprudente, la Chevrolet Blazer blanca de Pesquera sobrepasó por la derecha, y a una distancia menor de lo aconsejable, y encerró a la Ford Explorer roja de Rodrigo, que iba en igual sentido".

La defensa de Pesquera, en cambio, busca demostrar que el cantante no estaba en condiciones de manejar aquella madrugada. "Se le encontraron 0.55 miligramos de alcohol por litro de sangre", indicó el abogado Fernando Burlando, y recordó que el máximo permitido por la ley es de 0.50 miligramos por litro. Otro punto que destacarán los defensores del empresario es que la Ford Explorer de Rodrigo circulaba a 144 kilómetros por hora, cuando la velocidad máxima en autopistas es de 130. Por su parte, el acusado se mostró tranquilo durante las audiencias preliminares: "No me arrepiento de nada, porque hice lo que correspondía; avisé en el peaje del accidente, pero yo no participé del hecho".

## Para los especialistas es "excesivo"

Eduardo Bertoti, titular del Instituto de Seguridad y Educación Vial, y Alberto Silveira, presidente de la Asociación Civil Luchemos por la Vida, coincidieron en evaluar como "inédita" la condena a Diego Soto. "La figura de homicidio simple implica que el acusado tenía intención de matar, pero ¿cómo se demuestra eso en un accidente de tránsito?", reflexionó Bertoti. "No creo que este tipo de sentencia ayude a la prevención o la reducción de los accidentes", opinó Silveira.

Ambos expertos recordaron que lo habitual en estos casos es caratular la causa como "homicidio culposo" o, en caso de que existiera intención, como "homicidio doloso". "La diferencia está en que, en el caso de homicidio culposo, hubo por parte del conductor una imprudencia, una infracción, pero no una intención consciente de matar", indicó Silveira. "Es el tipo de homicidio que cualquier ciudadano podría cometer, por negligencia", agregó.

En cambio, si la carátula es "homicidio doloso", es porque se entiende que "el imputado previó que causaría un daño, y aún así, continuó en su accionar", explicó Bertoti. "El problema es que en muchos casos los jueces caratulan como 'doloso' y no como 'culposo' porque en el segundo caso existe la posibilidad de la excarcelación: se olvidan de que no es una obligación sino una facultad del magistrado conceder este beneficio", consideró.

"Más allá de nuestro deseo de que todos los responsables de muertes en accidentes de tránsito sean juzgados y condenados, creo que la condena es excesiva, y dudo que sea ratificada por un tribunal superior", dijo Silveira. Bertoti, por su parte, agregó que "el tema no pasa por aumentar las penas ni cambiar la calificación: hay que cumplir con las leyes que están en vigencia, y respetar cuestiones tan simples como las penas accesorias de retirar la licencia de conducir o inhabilitar al imputado para manejar".

# SA

Sus se







## Presentando a Sandro

¿A esto le llamas amor?
Eres el demonio distrazado
Bésame pronto
Choza de azúcar
Dulce
Polka Rock
No te vayas
América
Hay mucha agitación
Twist de mamá gansa
Viajero solitario
Las noches largas
Amame
Muchachos

BONUS TRACK

Bésame pronto *(Versión Estéreo Inédita)*
Choza de azúcar *(Versión Estéreo Inédita)*

1 DE JULIO

## Sandro y los de Fuego

Te conseguiré
Peggy Peggy
Hay mucha agitación
Un mundo sin amor
Anochecer de un día agitado
No puedo esperarte más... nena
En mi mente
Lágrimas solitarias
Hippy Hippy Shake
Pintados por Dios
Sospecha
Los brazos en cruz
Alegría por todas partes
Niñito

BONUS TRACK

My Bonnie
Chin Chin
El dinero no puede comprarme am

8 DE JULIO

• Remasterizado digital de la cinta original.

• Respetando secuencia de temas y arte de tap

Desde el próximo domingo compra opciona

Página/12 PRESENTA

# SANDRO
## de colección

### Sus seis primeros discos




**Presentando a Sandro**

¿A esto le llamas amor?
Eres el demonio disfrazado
Bésame pronto
Choza de azúcar
Dulce
Polka Rock
No te vayas
América
Hay mucha agitación
Twist de mamá gansa
Viajero solitario
Las noches largas
Amame
Muchachos

BONUS TRACK

Bésame pronto *(Versión Estéreo Inédita)*
Choza de azúcar *(Versión Estéreo Inédita)*

1 DE JULIO



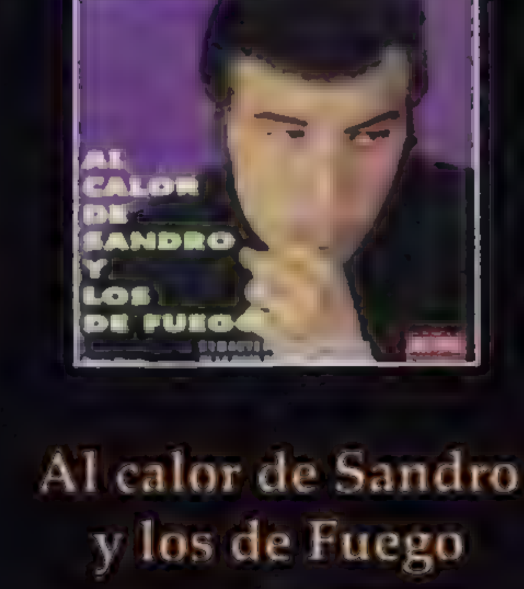

**Sandro y los de Fuego**

Te conseguiré
Peggy Peggy
Hay mucha agitación
Un mundo sin amor
Anochecer de un día agitado
No puedo esperarte más... nena
En mi mente
Lágrimas solitarias
Hippy Hippy Shake
Pintados por Dios
Sospecha
Los brazos en cruz
Alegría por todas partes
Niñito

BONUS TRACK

My Bonnie
Chin Chin
El dinero no puede comprarme amor

8 DE JULIO




**Al calor de Sandro y los de Fuego**

Irá todo bien
La casa del sol naciente
Es una mujer
Boleto para pasear
Poción de amor número 9
Desde mi ventana
Me siento tan bien
Música de Rock and Roll
Perseguiré al sol
El trovador
Para siempre
Conozco un lugar
Hablando de ti
Confíate a mí

BONUS TRACK

Desde mi ventana *(Versión Estéreo Inédita)*

15 DE JULIO




**El Sorprendente mundo de Sandro**

Alcáncenos si pueden
Profundamente herido
Me he preguntado muchas veces
Que noche
Muchacho de la cara triste
Solo y sin ti
Tutti Frutti
Melodía desencadenada
Es tan Bueno
Llorando en la capilla
Que dije
Johnny
Compañero de tu amor
Sigue llamando nena

BONUS TRACK

Repican las campanas *(Inédita)*
La balada de los boinas verdes *(Inédita)*
Podemos solucionarlo *(Inédita)*

22 DE JULIO

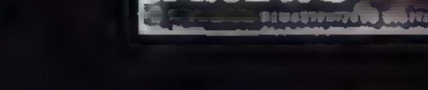
**Alma y Fuego**

3000 tambores
Quiero que me digas
Está bien, tu ganas
Como caja de música
En línea
Mi oración
Volando en dos ruedas
Si pudiera comenzar de nuevo
Un hombre bien respetado
Marea baja
La chica de oro
Pequeña isla

BONUS TRACK

Hombre de ningún lugar
Estoy pronto *(Inédita)*
Soplando en el viento
Ayer aún *(Inédita)*

29 DE JULIO



**Beat Latino**

Buen muchacho
Juanito guitarra
Dile a la lluvia
Si yo fuera un carpintero
Lavé mis manos en agua barrosa
Ave de paso
Cuando hablo de ti
Pájaro nocturno
Miguel e Isabel
Queda poco tiempo
Con los ojos del recuerdo
Me acordé

BONUS TRACK

Tu manera de amar *(Inédita)*
Extiéndete que me encontrarás
Flamenco
Disparadá
Ave de paso *(En italiano - Inédita)*

5 DE AGOSTO



- Remasterizado digital de la cinta original.
- Respetando secuencia de temas y arte de tapas originales.





**Página/12**
Detrás de este diario hay gente que piensa

Desde el próximo domingo compra opcional $ 6 - Con el primer CD un estuche de regalo.

PRESENTA

# ANDRO

## de colección

is primeros discos




### Al calor de Sandro y los de Fuego

Iría todo bien
La casa del sol naciente
Es una mujer
Boleto para pasear
Poción de amor número 9
Desde mi ventana
Me siento tan bien
Música de Rock and Roll
Perseguiré al sol
El trovador
Para siempre
Conozco un lugar
Hablando de ti
Confíate a mi

BONUS TRACK

Desde mi ventana *(Versión Estéreo Inédita)*

15 DE JULIO




### El Sorprendente mundo de Sandro

Alcáncenos si pueden
Profundamente herido
Me he preguntado muchas veces
Que noche
Muchacho de la cara triste
Solo y sin ti
Tutti Frutti
Melodia desencadenada
Es tan Bueno
Llorando en la capilla
Que dije
Johnny
Compañero de tu amor
Sigue llamando nena

BONUS TRACK

Repican las campanas *(Inédita)*
La balada de los boinas verdes *(Inédita)*
Podemos solucionarlo *(Inédita)*

22 DE JULIO




### Alma y Fuego

3000 tambores
Quiero que me digas
Esta bien, tu ganas
Como caja de música
En línea
Mi oración
Volando en dos ruedas
Si pudiera comenzar de nuevo
Un hombre bien respetado
Marea baja
La chica de oro
Pequeña isla

BONUS TRACK

Hombre de ningún lugar
Estoy pronto *(Inédita)*
Soplando en el viento
Ayer aún *(Inédita)*

29 DE JULIO




### Beat Latino

Buen muchacho
Juanito guitarra
Dile a la lluvia
Si yo fuera un carpintero
Lavé mis manos en agua barrosa
Ave de paso
Cuando hablo de ti
Pájaro nocturno
Miguel e Isabel
Queda poco tiempo
Con los ojos del recuerdo
Me acordé

BONUS TRACK

Tu manera de amar *(Inédita)*
Extiéndete que me encontrarás
Flamenco
Disparada
Ave de paso *(En italiano - Inédita)*

5 DE AGOSTO

s originales.

**Página/12**

Detrás de este diario hay gente que piensa

**$ 6 - Con el primer CD un estuche de regalo.**

## Por ayudar al Gallo

Dos hombres fueron detenidos ayer por disposición del fiscal marplatense Marcos Pagella, acusados de encubrir a Gustavo "El Gallo" Fernández, único detenido por el asesinato de la joven Natalia Melmann. Según el fiscal, Pablo Hernán Miranda y Aníbal Favio Palavecino ayudaron a Fernández a ocultarse después del crimen de Natalia, ocurrido en febrero de este año. "El Gallo" fue detenido el 15 de ese mes, en una vivienda donde Miranda trabajaba como casero.

## Estafados en un taxi

Ana y Alfredo acababan de llegar desde su Roma natal dispuestos a pasar sus vacaciones en Argentina. Pero la viveza criolla les jugó una mala pasada: el taxista que los llevó desde Ezeiza hasta Aeroparque –donde abordarían un avión rumbo a Mendoza– les robó 1500 dólares en efectivo, haciéndoles creer que los billetes eran viejos y no servían. Los italianos se dieron cuenta de la estafa al llegar al mostrador de Aerolíneas, donde descubrieron que el chofer del taxi les había cambiado el fajo de billetes de 100 por otro con papeles de 1 dólar.

## El museo de Gardel

La Dirección de Museos del gobierno porteño convocó a investigadores y conocedores de la historia de Carlos Gardel a realizar su aporte para el museo que se creará en la casa donde vivió el cantante, en el Abasto. El proyecto prevé reconstruir la vivienda donde Gardel pasó sus últimos años. Los interesados podrán comunicarse con la Dirección vía e-mail, a prensadgm@buenosaires.gov.ar o al teléfono 4361-8946.

## Fiscalía en Pilar

El ministro de Justicia bonaerense, Jorge Casanovas, y el intendente de Pilar, Sergio Bivort, inaugurarán el viernes la Unidad Fiscal de Investigación (UFI) en esa localidad. Los fiscales designados, Enrique Ferrari, Diego Molina y Marcelo Viani, dependerán de la Fiscalía General de San Isidro.

# Una mujer de 76 años con un plan para cambiar armas por alimentos

Ofrece comida, ropa y una beca a cambio del arma y las entrega para su destrucción en La Plata. Tres adolescentes ya se las dieron.

**Por Andrea Ferrari**

**"No sé qué pasó, pero estoy más famosa que la Bolocco." Lidia Ortiz de Burry aún no entiende por qué el teléfono de su casa en La Plata no para de sonar desde que se conoció la noticia. "Hasta vinieron los canales de televisión. No sé qué esperaban ver –se ríe–, tal vez una vieja llena de armas." A esta profesora jubilada la fama le ha llegado inesperadamente, cuando está a punto de cumplir los 76 años. Y fue por el impacto de una idea que empezó a poner en práctica hace pocos meses: canjear armas por alimentos y dinero. La difundió en los comedores de las villas en los que viene colaborando en los últimos años. Y llegaron los primeros casos: adolescentes que aceptaron su propuesta. Así fue como esta señora locuaz, de clase media alta, marido neurocirujano y una envidiable energía ha recorrido ya tres veces el camino entre su casa y la comisaría para depositar allí el arma que un chico le puso en sus manos a cambio de un poco de ayuda.**

Fue profesora de geografía en dos escuelas públicas. Se jubiló –"hace muchos años"– y empezó a buscar en qué usar su tiempo. Dice que es mucho el tiempo libre porque no sólo han crecido sus seis hijos, sino también sus 16 nietos. "Ya no me necesitan, así que estoy totalmente desocupada", cuenta como si no tuviera más de 20 años. Primero se acercó a hogares de chicos de la calle y luego empezó a ayudar en los comedores comunitarios. Lleva ropa y alimentos que obtiene de un supermercado y de algunos restaurantes y panaderías. "La conseguí a fuerza de pedir, de presentar notas, pero hay lugares donde nunca te dan nada."

La idea del canje de armas, cuenta, se le ocurrió leyendo el diario. Primero se enteró que se había hecho en Nueva York. Luego, que también se había puesto en práctica en Mendoza. "Si ellos lo hacen –pensó–, yo también puedo hacerlo." Lo comentó en los comedores a los que ayuda y allí estuvieron de acuerdo. El ofrecimiento era bien concreto: proponía que le acercaran un arma, directamente o a través de un intermediario. A cambio, le daría alimentos y ropa al intermediario y al dueño del arma esa misma ayuda y también una beca de 30 pesos mensuales.

**–¿Y cómo financia esa ayuda?**

–Bueno, yo tengo algunos recursos. Mi padre me dejó dinero, mi marido es profesional. Y a mi edad no tengo tantos gastos. Somos de esa clase media que todavía no se hunde. Yo me dije que mil pesos más o menos a fin de año no me iban a cambiar la vida.

**–¿Y su marido qué opina de esto?**

–No le gusta nada. A mis hijos tampoco. Con los comedores no dicen nada, pero esto no les gusta.

**–¿Usted no tiene miedo?**

–No. ¿Qué me va a pasar?

Primero se le acercó en el barrio una chica, la intermediaria, "en forma muy reservada". Le iba a alcanzar un arma, de otro muchacho. Ella le entregó alimentos y ropa y llevó el arma a la comisaría.

**–¿Qué arma era?**

–No sé, yo de marcas no entiendo nada, era un revólver.

**–¿En la comisaría qué dijeron?**

–Como a mí me han hecho varias entrevistas, siempre las llevo, para que no piensen que soy una vieja loca. Después me dijeron que yo corría un riesgo, porque el arma podía tener pedido de captura. Entonces tramité en el Renar un permiso especial. En la comisaría me aceptan el arma y se hace un acta. Me dijeron que después las armas se funden.

"Tipo de material: revólver. Marca: Dallas. Calibre: 22 L. Nº de serie: 1063. Observaciones: no se encuentra en buen estado". Eso dice el acta que firmaron Lidia y los responsables de la Delegación Renar. Pero no fue la única vez.

El verdadero dueño del arma terminó acercándose a ella. Y luego vino un amigo. A ellos Lidia les ofreció un trabajo, pintar un departamento desocupado. "Lo hicieron muy bien –cuenta– y se ganaron 300 pesos, pero se les acabó enseguida porque tenían muchas deudas." Luego se acercó otro muchacho, amigo de los anteriores. Era un sábado y le dijo que no podría darle el arma ese día "porque tenía que trabajar a la noche: era su herramienta de trabajo".

**–¿Y usted qué le dijo?**

–Uno tiene que ir acomodándose a las circunstancias. Me la dio al otro día. Son todos chicos, de 16, 17 años. Yo trato de que vuelvan con su familia para que no estén a la deriva, converso con ellos, les digo que vuelvan a estudiar.

**–¿Qué espera de esto?**

–Yo tengo claro que no voy a cambiar nada por sacar dos o tres armas de la calle, pero los chicos sí se pueden salvar. Si lo que yo hago lo hiciera mucha gente el delito disminuiría mucho, no tengo dudas. Y no es difícil, hay que ir a más barrios.

**–¿Qué piensa de la política de seguridad de la provincia?**

–¿De la mano dura? Es lo peor que se puede hacer, así no se logra nada. Sólo se va a crear más odio, más separación. Yo pienso que el problema es económico, la falta de trabajo. Y que tenemos que poner el hombro, si la clase media y la clase alta no colaboran sería muy lamentable.

> **Ejemplo:** *"Yo tengo claro que no voy a cambiar nada por sacar dos o tres armas de la calle. Si lo que hago lo hiciera mucha gente, el delito disminuiría mucho".*

Telam



**Lidia de Burry empezó a colaborar años atrás con los comedores.**
*La idea del canje se le ocurrió al leer que lo hacían en Mendoza.*

UNA BASE DE DATOS PARA CHICOS Y ADOLESCENTES

# Niños en riesgo bajo la lupa

**La situación de los niños y adolescentes en estado de emergencia social quedará plasmada en una base de datos, impulsada en forma conjunta por el Ministerio de Desarrollo Social y la Unesco. El proyecto se inscribe en las actividades del flamante Observatorio Social de Infancia y Adolescencia (OSIA), lanzado ayer por el ministro Juan Pablo Cafiero. El funcionario anunció además la distribución de un seguro mensual que beneficiará a 259 mil familias en situación de extrema pobreza, con hijos de entre 0 y 17 años.**

El Observatorio Social tendrá la función de crear y sostener una base de datos sobre la situación de niños y adolescentes; alertar sobre el surgimiento de nuevas problemáticas que afecten a esa población; difundir experiencias internacionales exitosas para ese sector y articular los esfuerzos de entidades públicas y privadas que trabajen en el tema. También se apuntará a estudiar las consecuencias sociales de la internación de menores en el sistema tutelar (institutos): el propósito es detectar los factores que pueden contribuir a una integración social exitosa o bien a conductas delictivas. "Este estudio se hará por primera vez en el ámbito oficial", destacó Cafiero.

Por otra parte, el ministro confirmó que se hará efectivo un seguro para la niñez, que consistirá en el aporte de 100 pesos mensuales, con el objetivo de mejorar los ingresos de 259 mil familias de villas y barrios carenciados de todo el país, con hijos menores de 17 años. Será una suerte de subsidio destinado a grupos familiares que no tienen beneficios como los que gozan los que trabajan bajo relación de dependencia.

La mitad de esa asignación se entregará en forma directa, sin contraprestación alguna, mientras que el resto se hará mediante un compromiso asumido por los beneficiarios: las madres deberán completar sus estudios primarios o cuidar los hijos de las vecinas que trabajan o estudian, o trabajar en programas de vacunación o de prevención de la violencia familiar. El seguro será distribuido por consejos locales integrados por autoridades comunales y representantes de entidades sociales y religiosas, que fiscalizarán su funcionamiento.

DENUNCIAN AL CURA CORRENTINO QUE ECHO A DOCENTES

# Predicarás con el ejemplo

El mismo cura que hace un mes echó a tres docentes por no estar casadas por iglesia fue denunciado por abusar de dos alumnos.

**"Haz lo que yo digo, pero no lo que yo hago." Esa podría ser la frase de cabecera del sacerdote Jorge Scaramellini Guerrero, que fue denunciado por abusar de dos adolescentes que estudian en el colegio católico Santa Catalina, de Corrientes, que él mismo dirige. El punto es que, más allá de la gravedad del hecho por el que se lo acusa, Scaramellini había alcanzado notoriedad pública hace poco más de un mes, cuando expulsó a tres maestras del colegio Nuestra Señora de Pompeya –anexo del Santa Catalina– por vivir en pareja sin estar casadas por iglesia: las calificó de adúlteras y no las consideró moralmente aptas para desempeñar su tarea en un colegio religioso. En ese momento, el sacerdote argumentó que "el que no cumple con los diez mandamientos debe ser dado de baja en la escuela". El fiscal de la causa adelantó a *Página/12* que, después de evaluar las pruebas, iniciará la acción penal y ahora la Justicia deberá determinar si Scaramellini, que quiso hacer cumplir a rajatabla la ley divina, está libre de pecados.**

Los padres de dos alumnos varones de 16 y 17 años del colegio católico Santa Catalina de Alejandría, de la capital correntina, presentaron una denuncia por "abuso deshonesto" contra el coordinador de ese establecimiento, el sacerdote Scaramellini Guerrero. El presunto abuso

**Ejemplo:** ***"También siento lástima por el padre Scaramellini, porque al parecer no ha predicado con el ejemplo", dijo ayer una de las maestras despedidas.***

habría, según la presentación, habría ocurrido entre el 18 y el 20 de junio, pero las denuncias recién fueron radicadas el jueves último. El fiscal de Instrucción de la causa, César Sotelo, aseguró a **Página/12** que, después de evaluar las pruebas presentadas, iniciará la acción penal contra el cura bajo la figura de "abuso deshonesto simple", que prevé una pena de 6 meses a 4 años de prisión.

El padre de uno de los chicos presuntamente abusados –sus identidades se mantienen en reserva– precisó, en declaraciones radiales, que los casos "son muchos y venían ocurriendo desde hace tiempo, aunque nunca salieron a la luz, por el temor de los chicos a ser expulsados del colegio o ser castigados por el sacerdote". El indignado padre instó a "los que les haya sucedido lo mismo, que sabemos son muchos, tengan el coraje de denunciarlo (a Scaramellini) para que estos hechos no se produzcan nunca más y esta persona reciba el castigo que se merece". Fuentes judiciales consultadas por este diario creen que el número de denuncias contra el religioso podrían aumentar con el correr de los días.

Estas denuncias conmocionaron a la sociedad correntina, por involucrar al mismo cura que el mes pasado aplicó de manera estricta los reglamentos de la Iglesia contra tres maestras que vivían en pareja sin estar casadas por el rito católico. En ese momento, Scaramellini decidió despedir del colegio Nuestra Señora de la Pompeya a Juana Ríos, Haydée Aguirre y Eva Guidi. Las tres docentes, divorciadas legalmente, habían vuelto a casarse pero, como la primera vez lo habían hecho por iglesia, el segundo matrimonio significaba para el sacerdote "vivir en adulterio".

El cura justificó entonces su decisión, señalando que las docentes "no pueden enseñar en la escuela porque han incurrido en un matrimonio opuesto a los preceptos de la Iglesia", y agregó que "no están dando ejemplo público por no estar de acuerdo con los artículos y reglamentos del colegio, que se rige por los lineamientos básicos de la Iglesia Católica".

Cual moderno inquisidor, las condenó públicamente: acusó a una de ellas de ser "una vergüenza para los alumnos" y la desalojó del colegio, junto a una de sus colegas, con ayuda de la policía. A la tercera la echó a los gritos, delante de otros docentes y un grupo de alumnas, acusándola de haber "cometido un pecado grave".

Las maestras se manifestaron públicamente contra la decisión del director del colegio, que provocó el rechazo generalizado de la comunidad local. Esa reacción motivó la intervención del arzobispo de Corrientes, Carmelo Giaquinta, quien revocó la sanción y ordenó la reincorporación de las tres docentes en un establecimiento escolar no católico. Sin embargo, esta medida se demoró en implementarse porque Scaramellini se negaba a firmar el traslado, hasta que finalmente tuvo que ceder.

Una de las maestras expulsadas, Haydée Aguirre, aseguró ayer, en relación a la denuncia contra el sacerdote, que sintió "mucho dolor por esos chicos porque, si sufrieron lo que dicen los padres, van a quedar marcados para toda la vida". Aguirre agregó: "También siento lástima por el padre Scaramellini, porque al parecer no ha predicado con el ejemplo".



**El cura Jorge Scaramellini Guerrero, coordinador del colegio.**
*Los padres de dos adolescentes lo denunciaron por abuso deshonesto.*

Fuentes del Arzobispado de Corrientes dijeron a este diario que "se aguardarán las decisiones de la Justicia" antes de tomar una medida contra el cura. Mientras tanto, aseguraron, Scaramellini seguirá desarrollando sus tareas al frente del colegio.

*Producción: Hernán Fluk.*

OPOSICION DE LOS LABORATORIOS

# Contra los genéricos

**Tras una audiencia pública realizada ayer en el Congreso nacional con el fin de debatir los alcances de una ley nacional de medicamentos genéricos, quedó al descubierto la brecha que separa la postura de los laboratorios de la posición de los diputados que integran la Comisión de Salud de la Cámara baja, en torno de este tema.**

Las principales cámaras del sector criticaron los proyectos presentados por los legisladores Federico Soñez (Frepaso), Carlos Iparraguire (UCR-Santa Fe) y Alfredo Neme Scheij (UCR-Tucumán). Miembros de Cooperala (ente que nuclea a los medianos y pequeños laboratorios nacionales) afirmaron que "el proyecto de genéricos, en realidad, reforzaría el monopolio de las patentes". Por su parte, los representantes de Caeme (la cámara que reúne a los laboratorios extranjeros) consideraron que la nueva ley no asegura la protección de los nuevos fármacos que se desarrollen, y que la actual Ley de Propiedad Intelectual tampoco lo garantiza.

Los proyectos presentados proponen que la prescripción de medicamentos se encuentre garantizada por la elección del principio activo, y no por especialidades de referencia o de marca. La ley también contemplaría la reglamentación, registro, elaboración, comercialización y exportación de especialidades farmacéuticas genéricas.

## SIDA

Los Estados miembro de las Naciones Unidas llegaron a un acuerdo sobre la declaración que definirá la estrategia de la guerra contra el sida. El proyecto de la declaración final, que debe ser adoptada hoy al cierre de la conferencia sobre el sida, había tenido oposición de un grupo de países conservadores, en su mayoría musulmanes, pero las diferencias fueron superadas. Los principales temas que generaban controversia concernían a la mención explícita en el documento de los grupos que son particularmente vulnerables a esta enfermedad, como los homosexuales, las prostitutas y los presos.

## Perú pide ayuda

La embajada de Perú en la Argentina emitió un "llamado a la solidaridad del hermano pueblo argentino", solicitando donaciones de materiales y dinero para atender las necesidades derivadas del violento terremoto que sacudió a ése país el sábado último. El dinero puede depositarse en la cuenta corriente 6135/2 del Banco Société Générale, y los materiales se recibirán en el Almacén Central de la Cruz Roja, ubicado en Moreno 3363.

## Alimentos transgénicos

El gobierno nacional, a través de la Subsecretaría de Producción y Alimentos, cuestionó la ordenanza aprobada por el Concejo Deliberante de Bariloche –que obliga a los comercios a identificar los alimentos que fueron elaborados mediante manipulación genética– porque "viola los acuerdos comerciales en el marco del Mercosur". Greenpeace, por su parte, acusó al gobierno de "vendar los ojos de los consumidores".

## Ladrones de cajeros

Dos hombres fueron detenidos anoche a las 20, luego de escapar en un taxi y ser perseguidos por dos policías que los sorprendieron cuando intentaban robarle a una mujer en un cajero automático, en Palermo. Fuentes policiales sospechan que los detenidos cometieron ya varios robos en ese mismo cajero de una sucursal del Banco de Galicia, ubicado en Oro y Libertador, y que, en general, sus víctimas eran siempre mujeres.

# MIRADOR

**MACEDONIA**

## Negociar y traicionar

Desde el fin de la guerra de Kosovo, Macedonia amenaza con convertirse en la próxima de los Balcanes. El gobierno del presidente Boris Trajkovski, está presionado por los macedonios eslavos que lo ven demasiado blando con la guerrilla albanesa (UCK); por ésta que amenaza con entrar en la capital Skopje y por la UE y la OTAN que instan a dialogar con ese UCK al que ya concedieron status negociador. Ayer por la mañana, el UCK abandonó el pueblo de Aracinovo –que ocupaban desde el ocho de junio– tras un acuerdo del gobierno con la OTAN. Dicha retirada sin desarme había provocado la reacción de miles de nacionalistas eslavos que el lunes por la noche irrumpieron en el Parlamento en una pueblada exigiendo la dimisión a Trajkovski por "traidor". Ayer el gobierno aseguró que dominaba al ejército y a la policía, mientras que albaneses étnicos temían ataques de paramilitares eslavos.

**YUGOSLAVIA**

## Gobernar es extraditar

El lunes, el presidente yugoslavo Vojislav Kostunica admitió por decreto que su antecesor Slobodan Milosevic pueda ser extraditado. El Tribunal Internacional de La Haya lo acusó en 1999 de crímenes de guerra en Kosovo, y anteriormente en Bosnia y Croacia. Kostunica descartó que la extradición de Milosevic suceda antes de este viernes, cuando se realiza en Bruselas una conferencia entre los países que prestan ayuda económica a Yugoslavia. Estados Unidos dejó bien en claro que su aporte depende de la extradición; satisfecho, ayer dijo que por ahora, irá a Bruselas. Ayer en Belgrado, más de 10 mil militantes socialistas se manifestaron en favor de Milosevic. Finalmente, fueron dispersados por la policía.

**CHILE**

## El exhorto francés

El ex jefe de la DINA (primera policía política del pinochetismo), general retirado Manuel Contreras, dio su consentimiento para ser interrogado la próxima semana por exhorto por el juez francés Roger Le Loire, quien investiga la desaparición de cinco ciudadanos franceses en Chile. La causa de su ex jefe, el dictador Augusto Pinochet, presenta más de una dilatación: por una parte, la Quinta Sala de la Corte de Apelaciones de Santiago postergó ayer hasta el 3 de julio considerar la anulación del procesamiento; la Sexta Sala de la misma Corte tiene en suspenso un fallo que decidirá el pedido también de la defensa pinochetista sobre el sobreseimiento temporal por demencia.

# Los diez días (sin violencia) que conmoverán a Medio Oriente

A su salida del encuentro con Bush, el premier israelí Sharon pidió diez días sin violencia a los palestinos. La Casa Blanca coincide en la prioridad de lograr un "período de enfriamiento".

**Fue el encuentro entre dos versiones del realismo que buscaron coincidir. Estados Unidos intenta que el frágil alto el fuego entre israelíes y palestinos se convierta en "un período de enfriamiento" que permita restablecer un mínimo clima de confianza entre las partes. Sólo así, según le subrayó ayer el presidente norteamericano George W. Bush al premier israelí Ariel Sharon en la Casa Blanca, la diplomacia estadounidense podrá apadrinar la reanudación de conversaciones de paz. A la salida del encuentro en la Oficina Oval, Sharon pidió a los palestinos "diez días sin violencia" para después iniciar negociaciones. Cualquier otra solución, indicó, arrojaría el proceso a la irrealidad. "Se progresa. ¿Tan rápidamente como nos gustaría? Ciertamente no", dijo Bush. Pero se trata, agregó, "de encaminarse hacia lo realista y lo posible".**

Aunque el encuentro de ayer de Sharon con Bush es el de mayor jerarquía, es probable que más determinante resulte el que sostendrá el jueves en Israel con el secretario de Estado Colin Powell, quien también se entrevistará con el líder palestino Yasser Arafat. Con la misión de procurar ese "período de enfriamiento", Colin Powell también se encontrará con el presidente egipcio Hosni Mubarak y el rey Abdulá de Jordania.

La reunión de ayer entre Bush y Sharon fue breve, pero constituyó la segunda celebrada en la Casa Blanca entre los líderes norteamericano e israelí. Bush, en cambio, no se ha visto todavía con el palestino Yasser Arafat, al que responsabiliza de no hacer lo suficiente para detener la Intifada popular y las acciones terroristas contra Israel. En su conversación con el primer ministro israelí, Bush le instó de nuevo a moderar sus posiciones y darle una oportunidad a las gestiones de Powell en Oriente Próximo.

La gira que comienza hoy miércoles significará el segundo encuentro directo de Powell con realidades y protagonistas del conflicto palestino-israelí desde la toma de posesión del actual gobierno republicano en Estados Unidos, el pasado enero. Powell no viaja con las manos vacías, señalaron ayer fuentes de la Casa Blanca y el departamento de Estado. Lleva una propuesta de calendario para convertir rápidamente el inestable alto el fuego conseguido por el director de la CIA George Tenet en "un período de enfriamiento y adopción de medidas de restablecimiento de la confianza".

"El presidente Bush quiere que Powell transmita en Medio Oriente un claro signo de interés y compromiso estadounidense", afirmó Ari Fleischer, portavoz de la Casa Blanca. Powell tenía fijadas citas con Sharon, Arafat, Mubarak y el rey Abdullah. En esencia, su posición será la contenida en el informe de la comisión internacional que presidió el ex senador demócrata estadounidense y mediador en Irlanda del Norte, George Mitchell. Ese informe subrayó que sin un período sin agresiones mutuas no puede imaginarse la reanudación del proceso de paz.

Washington cree que Arafat tiene en estos momentos "las cartas más importantes en sus manos". Powell le pedirá que demuestre su voluntad de paz con la detención de los militantes islámicos que desencadenan atentados suicidas en Israel y la adopción de medidas policiales para impedir los ataques populares en Gaza y Cisjordania contra los israelíes.

En Israel, el gobierno de unidad nacional vivió ayer una severa división entre su derecha y su izquierda por el plan de desmantelar 15 asentamientos judíos "ilegales" en Cisjordania y Gaza. El ministro de Defensa, Benjamín Ben Eliezer, dijo que había ordenado al ejército que asegurara que si había resistencia los asentamientos fueran levantados por la fuerza la semana que viene. El anuncio buscaba preparar mejor el encuentro de anoche de Sharon y Bush. Pero sirvió sobre todo para enfrentar a los miembros del Likud y del laborismo que integran el gabinete.

Durante una visita a la colonia de Shiloh en Cisjordania, el ministro de Seguridad Uzi Landau insistió en que Ben Eliezer "no estaba autorizado" para afirmar lo que afirmó, y dijo que lo refutaría en la próxima reunión de gabinete. Los líderes colonos se enrolaron rápidamente en la crítica a Ben Eliezer: Yehudit Tayar prometió la "resistencia" ante cualquier desalojo.

La violencia continuó ayer en Cisjordania. Israel añadió Hebrón a la lista de áreas palestinas selladas del mundo exterior. Un palestino de 15 años, Mahmud Mumtir, herido hace seis meses por disparos del ejército israelí en Cisjordania, murió este martes en Ammán, donde estaba hospitalizado. Las Brigadas Ezzedin al Qassam, brazo armado del movimiento islámico palestino Hamas, reivindicaron la responsabilidad de un atentado con explosivos en Gaza, contra un tanque israelí. No hubo víctimas.

AFP



**"Israel no negociará bajo fuego", repitió una vez más Ariel Sharon.**
*"Los avances se medirán por pulgadas, no por millas", dijo un pragmático George W. Bush.*




## Días diferentes, las mismas manos

Aziz Tsalha, de 20 años, fue identificado como quien mostró orgulloso a la multitud en Ramalá sus manos bañadas en sangre en octubre, cuando dos soldados israelíes fueron asesinados. La foto de la derecha, publicada ayer por los diarios *Yediot Aharonot* y *Maariv*, fue tomada por el servicio de inteligencia interna Shin Beth, en la misma pose que adoptó el palestino después de las muertes; el fotograma de la izquierda, el original, ya había dado la vuelta al mundo. Según el Shin Beth, que hizo una excepción difundiendo la imagen, Tsalha confesó estrangular a uno de los soldados.

AFP



MONTESINOS, CON MIEDO DE MORIR Y VOLUNTAD DE DECLARAR

# No me envenenen, que yo canto todo

En un día, el monje negro de la fujicracia dijo que dirá todo, que teme el veneno, que callará y que hará una huelga de hambre.

**Página/12 en Perú**

**Por Carlos Noriega**
Desde Lima

**"Estoy dispuesto a hablar. Aquí se han contado muchas historias y yo quiero agregar algunas otras", fueron las primeras palabras de Vladimiro Montesinos ante los seis jueces y fiscales anticorrupción que deberán juzgarlo. Esta voluntad de colaboración con la Justicia la expresó en la noche del lunes. Pero el martes, con miedo a morir envenenado, cambió de estrategia y amenazó con callar y hasta con declararse en huelga de hambre si era trasladado a un penal militar, como se ha especulado. Y mientras el país se preparaba para los efectos de las revelaciones de Montesinos, su captura ya se ha convertido en un tema de conflicto entre los gobiernos de Perú y Venezuela. Que también involucra a las autoridades norteamericanas. Y también ha repercutido en las relaciones entre el Perú y Japón, que ha insistido en asilar al destituido presidente Alberto Fujimori.**

Dónde recluir al ex hombre fuerte del Perú con las seguridades del caso para evitar una fuga o un atentado contra su vida era el dilema que el gobierno intentaba resolver durante todo el día de ayer. Montesinos seguía anoche en la carceleta del Palacio de Justicia, donde pasó su primera noche como prisionero en el Perú. El ministro de Justicia, Diego García Sayán, ha admitido que no hay una cárcel lo suficientemente segura para retenerlo. Montesinos quiere evitar a toda costa quedar detenido en la Base Naval del Callao, que él mismo mandó habilitar como prisión para los líderes de Sendero Luminoso y el MRTA. Instruyó a su abogada de oficio, Patricia Hurtado, para que remita a las autoridades judiciales un escrito pidiendo ser trasladado al penal Miguel Castro Castro, en las afueras de Lima.

La esposa de Montesinos, Trinidad Becerra, aumentó la presión sobre las autoridades. Desde su arresto domiciliario transmitió la amenaza de su esposo de declararse en huelga de hambre si es llevado a una base militar. A él le corresponde estar detenido en una cárcel común y no en la Base Naval. Si lo trasladan a la Base Naval mi esposo se declarará en huelga de hambre y no hablará nada, si eso pasa las investigaciones se entorpecerán." Y en tono dramático agregó: "La salud de mi esposo está muy deteriorada y su vida podría correr peligro si se declara en huelga de hambre."

En su primer diálogo con el presidente de la Corte Superior de Lima, Sergio Salas, el hombre que durante diez años mantuvo amenazados y chantajeados a los peruanos y que organizó un escuadrón de la muerte que tiene en su haber decenas de crímenes, habría pedido disculpas por sus acciones. Pero en su defensa habría asegurado que todo lo que hizo estaba dentro de mis funciones". "Mi función era –agregó– garantizar la reelección de Fujimori y eso se logró, sin importar los medios, lo que interesaba era el fin". Una primera declaración que apunta directo contra el ex presidente Fujimori. En un intento por sacar sus delitos del ámbito penal, le dijo al juez Salas: "Esto es para el análisis político". La respuesta fue contundente: "De ninguna manera, usted es un procesado, esto no es materia de ningún análisis político".

> **Disparos:** *Montesinos declaró que todo lo hizo en función de asegurar la reelección de Fujimori y que "mandos políticos" lo ayudaron en Venezuela.*

El ex hombre fuerte del Perú habría revelado que durante seis meses gozó del amparo de "mandos políticos" de Venezuela. Montesinos también habría hablado en defensa de su esposa y su hija, ambas procesadas como sus cómplices. En imágenes distribuidas por las autoridades judiciales se le vio a Montesinos ingresar al juzgado con chaleco antibalas. Luego de declarar ante los jueces, Montesinos recibió, cerca de la media noche, la visita de su hija Silvana y de una de sus hermanas. El encuentro fue emotivo. "No te preocupes hijita, esa cuenta de nueve millones de dólares no existe", le dijo el ex asesor de Fujimori a su hija con la evidente intención de tranquilizarla. Se refería a una cuenta bancaria que según la Fiscal de la Nación, Nelly Calderón, está a nombre de Silvana Montesinos y por la cual la ha denunciado penalmente hace una semana. Luego, Trinidad Becerra diría que su hija regresó a la casa "en estado de shock" por el estado en el que encontró a su padre, al que no veía hace ocho meses.

Mientras Montesinos pasaba el día recluido en los sótanos del Palacio de Justicia, se desataba una agria disputa entre las autoridades peruanas y venezolanas (ver nota aparte). En Lima, el general Antonio Ketín Vidal, que viajó a Caracas para la captura, no respondió a las acusaciones del ministro del Interior venezolano Luis Miquilena: "Esa es su versión. Si esto es un asunto personal lo tomo con absoluta tranquilidad porque tengo la conciencia tranquila sobre lo que realmente ocurrió. Mañana (hoy) demostraremos en una conferencia de prensa que lo que hemos dicho es verdad". Una fuente cercana a la operación de captura de Montesinos confirmó a **Página/12** la versión de que el FBI había localizado el paradero de Montesinos gracias al testimonio de un venezolano detenido.

De otro lado, la captura de Montesinos le ha dado un nuevo impulso al forcejeo entre Lima y Tokio por el caso Fujimori. Luego que el gobierno de Japón insistiera en que no colaboraría con la extradición de Fujimori, el presidente peruano Valentín Paniagua dejó de lado sus característico tono mesurado y diplomático. "La extradición de Fujimori no depende del gobierno de Japón sino de las normas internacionales. No creo que Japón pretenda violar esas normas del derecho internacional".



**La cruz y la Biblia, sobre la mesa de una de los seis jueces anticorrupción.**
*Mientras Montesinos declara, su captura ya es un conflicto internacional para Perú.*

## El boomerang pegó a Chávez

Montesinos fue expulsado de Venezuela a Perú "antes de que cante un gallo", en palabras de Hugo Chávez. Pero esa misma celeridad se volvió en contra del presidente venezolano. Después de un largo debate, la oposición consiguió ayer en la Asamblea Nacional que se abra una investigación legislativa para evaluar la supuesta connivencia del gobierno en los seis largos meses que Montesinos habría pasado en Venezuela. Por su parte, el canciller José Rangel negó categóricamente que el FBI haya participado en la captura del asesor de Fujimori. En conferencia de prensa, el ministro del Interior, Luis Miquilena, mentor ideológico de Chávez, dijo "retar a los peruanos, al FBI mismo a que digan qué ayuda recibimos". Quien fuera señalado por la prensa norteamericana como delator de Montesinos, el ex policía venezolano Domingo Perdomo, teóricamente arrestado el viernes en Miami cuando intentaba sacar 38 millones de dólares de una cuenta de Montesinos en el Pacific Industrial Bank, declaró ayer en Caracas no haber estado nunca en Miami y negó su vinculación con el prófugo. El ex presidente venezolano, Carlos Andrés Pérez también tuvo algo que decir al dar su interpretación, no muy desemejante a la de la oposición parlamentaria, según la cual Montesinos estuvo encubierto por Chávez, quien lo habría deportado al verse descubierto por el servicio secreto estadounidense.

HABLA JOSE UGAZ, FISCAL DE MONTESINOS Y FUJIMORI

# "Serán tres años de juicio"

**Por C. N.**

**José Ugaz, procurador especial encargado de investigar a Vladimiro Montesinos y a Alberto Fujimori, comenta en diálogo con *Página/12* el juicio que se viene.**

**–¿Cuál va a ser el impacto de la captura de Montesinos?**

–Suponemos que Montesinos confirmará el grueso de la información que se ha venido recolectando y que en algunos casos dará información nueva. No esperamos grandes sorpresas, porque a estas alturas las investigaciones han avanzado lo suficiente.

**–Montesinos tiene 52 procesos judiciales abiertos y 88 investigaciones en la fiscalía. ¿Cuál va a ser el procedimiento judicial a partir de ahora?**

–Estamos tratando de hacer un diseño para acumular las investigaciones y concentrarlas temáticamente en función de la naturaleza de los hechos para evitar la dispersión.

**–¿Cuándo tiempo tomarán los juicios a Montesinos?**

–Un proceso penal regular en el Perú dura entre dos años y medio y tres años. Un proceso de esta envergadura y de esta complejidad, estoy seguro que va a durar más de tres años.

**–¿Podría acogerse a algún beneficio a cambio de entregar información?**

–La ley penal peruana contempla la figura de la confesión sincera, que establece que cuando un inculpado colabora entregando información el juez le puede reducir la pena incluso por debajo del mínimo legal. Ese es un beneficio al que Montesinos podría acogerse.

> **Sanción:** *"Si su confesión fuera sincera y útil para repatriar dinero e identificar hechos nuevos coincidiríamos con reducir la sanción".*

**–¿La Procuraduría estaría de acuerdo?**

–Primero vamos a ver qué tipo de información puede dar. Los beneficios tienen que estar en función de la calidad y cantidad de información. Si su confesión fuera sincera y útil para repatriar dinero e identificar hechos nuevos y personas hasta ahora no vinculadas a los delitos, nosotros coincidiríamos con la posibilidad de que se le reduzca la sanción.

**–¿Qué tanto de la red de corrupción de Montesinos ha sido identificada?**

–De la cúpula de la organización están prácticamente todos detenidos. Hay 660 investigados y de ellos 60 están en prisión. Esto da una idea de la dimensión que ha tenido esta red mafiosa. Tenemos una clase política absolutamente deteriorada a causa de esto. Los principales líderes empresariales, como los propietarios de los medios de comunicación, han estado involucrados en actos de corrupción ligados a Montesinos.

**–¿Montesinos podría aportar las pruebas definitivas contra Fujimori?**

–Nosotros tenemos pruebas de que Montesinos estaba en una clara colusión con Fujimori para la comisión de delitos. Entre los dos manejaban esto. El aparato era comandado por Montesinos y puesto al servicio de Fujimori. En algunos casos actuaban conjuntamente y en otros cada uno con cierta autonomía. Si hay un testigo fundamental de esto, ése es Montesinos.

## CRONO

**1987.** El presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol (CSF), el paraguayo Nicolás Léoz, y los titulares de las asociaciones nacionales deciden entregarle a cada país de la región el derecho de celebrar cada dos años la Copa América. Así, se resuelve que luego de la Copa América Argentina 1987, el torneo se disputase en Brasil en 1989, en Chile en 1991, en Ecuador en 1993, en Uruguay en 1995, en Bolivia en 1997, en Paraguay en 1999, en Colombia en el 2001, en Perú en el 2003 y en Venezuela en el 2005.

**15 de junio de 2000.** La CSF y las diez asociaciones nacionales deciden respaldar unánimemente la celebración de la Copa América en Colombia, en una reunión llevada a cabo en Asunción.

**10 de enero de 2001.** La CSF celebra en Bogotá la ceremonia de sorteo de los grupos y elaboración del calendario de la Copa América, a disputarse entre el 11 y el 29 de julio.

**11 de enero de 2001.** Estalla un coche-bomba en un centro comercial de Medellín, sede del Grupo C, que integran Argentina, Uruguay, Bolivia y Canadá, que deja un saldo de dos muertos y 35 heridos. Las autoridades de la CSF se encontraban en Bogotá con el presidente colombiano Andrés Pastrana.

**4 de mayo de 2001.** Un coche-bomba explota en la ciudad de Cali, sede del Grupo B que integran Brasil, Paraguay, Perú y México, afectando un lujoso hotel donde funcionaba la oficina regional del Comité Organizador Local (COL) de la Copa América. Ese atentado deja 36 heridos y grandes daños materiales.

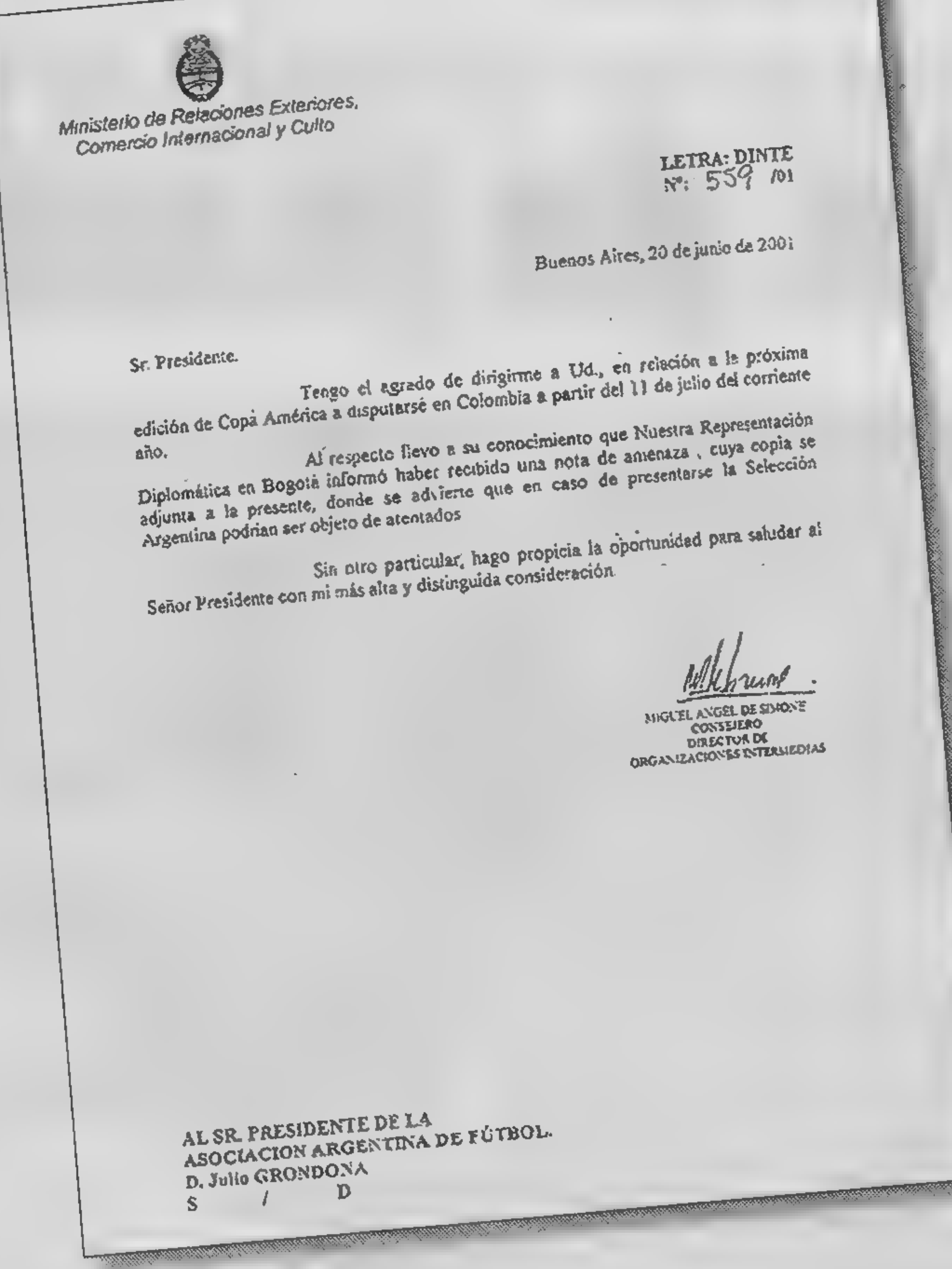
**11 de mayo de 2001.** La Comisión Técnica de la CSF emprende la inspección de los siete estadios colombianos que acogerán los juegos de la Copa América. Los delegados finalizaron su tarea el 14 de mayo en Cali.

**17 de mayo de 2001.** La CSF confirma en asamblea ordinaria en Río de Janeiro a Colombia como sede de la Copa América. Un segundo coche-bomba estalla en Medellín matando a ocho personas e hiriendo a 138.

**23 de mayo de 2001.** Dos bombas de bajo poder estallan en Pereira, sede de un partido por los cuartos de final y otro por las semifinales.

**25 de mayo de 2001.** Se registran dos atentados en un exclusivo barrio de Bogotá, cerca del estadio El Campín, que dejan un saldo de 4 muertos y 24 heridos.

**29 de mayo de 2001.** Léoz anuncia la convocatoria a una reunión extraordinaria en Asunción para discutir la sede de Colombia.



Ministerio de Relaciones Exteriores,
Comercio Internacional y Culto

LETRA: DINTE
Nº: 559 /01

Buenos Aires, 20 de junio de 2001

Sr. Presidente.

Tengo el agrado de dirigirme a Ud., en relación a la próxima edición de Copa América a disputarse en Colombia a partir del 11 de julio del corriente año.

Al respecto llevo a su conocimiento que Nuestra Representación Diplomática en Bogotá informó haber recibido una nota de amenaza, cuya copia se adjunta a la presente, donde se advierte que en caso de presentarse la Selección Argentina podrían ser objeto de atentados

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para saludar al Señor Presidente con mi más alta y distinguida consideración.

MIGUEL ANGEL DE SIMONE
CONSEJERO
DIRECTOR DE
ORGANIZACIONES INTERMEDIAS

AL SR. PRESIDENTE DE LA
ASOCIACION ARGENTINA DE FÚTBOL
D. Julio GRONDONA
S / D

**Facsímil de la nota en que se le informó a Grondona.**
*El presidente de AFA negó primero y desestimó después.*

A GRONDONA LE AVISARON HACE UNA SEMANA DESDE BOGOTA

# Amenaza mortal a la Selección

**Las amenazas que los integrantes de la Selección recibieron en la embajada argentina de Bogotá generaron una polémica entre el presidente de la AFA, Julio Grondona, la Cancillería y el embajador argentino en Colombia, Carlos Carrasco. El cruce se produjo luego de que Grondona negara de manera sistemática tener conocimiento sobre la intimidación, pero desde la sede diplomática confirmaron que la comunicación al titular de la AFA se produjo el miércoles pasado. Sin embargo, Grondona continúa asegurando que todavía no recibió ninguna notificación oficial sobre las amenazas. Además, el dirigente confirmó que Argentina no va a ser sede de la Copa América si es que se decide retirarle la organización a Colombia.**

El presidente de la AFA dijo desconocer el contenido de la amenaza que recibió el embajador argentino en Colombia, Carlos Carrasco, en la residencia de Bogotá. Incluso se mostró muy molesto con el diplomático, ya que de acuerdo a su versión, nunca nadie le informó el hecho. "Si los que enviaron esa amenaza se la dirigieron a Carrasco y a mí, lo primero que tendría que haber hecho era comunicármelo, pero no lo hizo. Y si eso pasó hace casi una semana, mucho más. Por eso no pienso llamarlo para hablar sobre el asunto. Lo que corresponde es que me llame él", afirmó Grondona, un tanto molesto por la situación.

De esa manera, el presidente de la AFA contradijo a lo informado por la Cancillería, que aseguró que la AFA esta advertida desde el miércoles pasado. En una carta dirigida a Grondona, el Ministerio de Relaciones Exteriores informó "haber recibido una nota de amenaza" en la que "se advierte que en caso de presentarse a Selección Argentina podría ser objeto de atentados". El mensaje lleva la firma del Consejero Director de Organizaciones Intermedias de la Cancillería, Miguel Angel De Simone, y fue enviado el 20 de junio pasado (ver facsímil). "Llevo a su conocimiento que nuestra representación diplomática en Bogotá informó haber recibido una nota de amenaza, cuya copia se adjunta a la presente, donde se advierte que en caso de presentarse la Selección Argentina podría ser objeto de atentados", refiere la carta, de la cual Grondona no hizo ninguna referencia y dice desconocer.

Desde Bogotá, Carrasco también ratificó la existencia de la amenaza y de haberla comunicado a Grondona, aunque minimizó la trascendencia de la advertencia. "Yo confirmo la versión que recibimos la semana pasada una nota dirigida a Julio Grondona, el presidente de nuestra asociación. Es una amenaza anónima que las fuerzas de seguridad no le atribuyen ninguna validez aquí en Colombia", indicó Carrasco.

En tanto, Grondona descartó de plano la posibilidad de que Argentina sea elegida como sede del certamen si es que a Colombia le retiran la organización. "De ninguna manera albergaremos la Copa América en caso de que no se lleve a cabo en Colombia. Bastante tenemos con el Mundial Sub-20 como para embarcarnos enseguida en otro torneo internacional", expresó Grondona, que además señaló que no sabía si algún país estaba en condiciones de sustituir a Colombia como sede de torneo.

AFP



**Julio Grondona contradijo informaciones de Cancillería.**
*Ayer declaró, además, que Argentina no sería sede alternativa.*

PELIGRA EL

# Golpe al

Ponen en duda la realización de la Copa América en Colombia a partir del 11 de julio. Trascendieron amenazas de muerte a la selección argentina –desoídas y negadas inicialmente por AFA–, mientras las FARC secuestraban a Hernán Mejía Campuzano, vicepresidente de la FCF y coordinador de la Copa.

**A pocos días de ser confirmada la realización de la Copa América de fútbol, que debería comenzar el 11 de julio próximo en Colombia, vuelve a quedar en suspenso. Dos hechos conmovieron ayer el ambiente. En primer lugar, se conoció una carta de cuatro carillas que contiene amenazas de muerte contra el seleccionado argentino y que fue dirigida la semana pasada al embajador de Argentina en Bogotá, Carlos Carrasco, y al presidente de la AFA, Julio Grondona, según confirmó ayer el diplomático desde la capital colombiana. Al mismo tiempo, se conoció el secuestro (noche del lunes, madrugada del martes) nada menos que del vicepresidente de la Federación Colombiana de Fútbol (FCF) y coordinador de la Copa América, Hernán Mejía Campuzano. Un golpe al corazón de la seguridad.**

En cuanto a la intimidación al equipo conducido por Marcelo Bielsa, fue ratificada ayer por el ministro de Relaciones Exteriores, Adalberto Rodríguez Giavarini. A su vez, el embajador Carrasco precisó que el seleccionado argentino fue amenazado de muerte mediante una carta anónima, en la cual se le sugería que no viajase para participar de la Copa América. En la nota se les advertía a Carrasco y a Grondona que "no jueguen con candela (fuego)" y que "Argentina no concurra a la Copa América", según destacó ayer el diplomático. Carrasco se refirió a la carta asegurando que estaba "llena de incongruencias" y precisó, entre ellas, la advertencia de que al seleccionado argentino "se la iban a poner" (en supuesta referencia a la colocación de una bomba). Carrasco también reveló que –en otra parte del texto anónimo– se dice: "Nosotros los colombianos a cada segundo tenemos la vida perdida, estamos en constante peligro. Yo pertenezco a un grupo que es enemigo de las FARC, del ELN y de los Paras (paramilitares), estoy con 20 colombianos más, inquietos, hemos colocado algunos petardos". Ese es el tono y la sintaxis.

Luego de recibir la amenaza, la semana pasada, Carrasco se comunicó con el general Aldemar Bedoya, jefe de Seguridad de la Copa América, y éste en principio la desestimó tras analizar su contenido. "Se trata de una nota suscripta por un grupo denominado De los Veinte. Pero según nuestros trabajos de inteligencia, ellos no tienen ninguna entidad", dijo el general colombiano desde Bogotá. El militar reconoció que hay "muchos sectores que quieren que la Copa América no se realice en Colombia", pero que en este caso "la nota correspondió a un grupo que no tiene ningún peso".

A su vez, Carrasco se mostró, en sus declaraciones, tan preocupado por este tema como por el secues-

ESCOLASO

**Quiniela Nacional** (C-N-S-Y) Matutina

| | | |
|---|---|---|
| 1 3590 | 8 5936 | 15 8404 |
| 2 5880 | 9 4766 | 16 5421 |
| 3 3682 | 10 3436 | 17 0184 |
| 4 7612 | 11 7016 | 18 4203 |
| 5 4646 | 12 1425 | 19 4079 |
| 6 7395 | 13 1254 | 20 8519 |
| 7 1670 | 14 8575 | |

**Quiniela Nacional** (E-L-P-S) Vespertina

| | | |
|---|---|---|
| 1 0046 | 8 0064 | 15 1851 |
| 2 3972 | 9 0515 | 16 6979 |
| 3 2221 | 10 6552 | 17 0924 |
| 4 6049 | 11 0203 | 18 0648 |
| 5 6595 | 12 0459 | 19 8475 |
| 6 1977 | 13 0594 | 20 0088 |
| 7 8928 | 14 0184 | |

**Quiniela Bonaerense** Vespertina

| | | |
|---|---|---|
| 1 5099 | 8 4366 | 15 0988 |
| 2 2212 | 9 6233 | 16 7215 |
| 3 8309 | 10 4127 | 17 9426 |
| 4 4581 | 11 8274 | 18 4628 |
| 5 3668 | 12 9252 | 19 1961 |
| 6 3188 | 13 4233 | 20 3430 |
| 7 5684 | 14 5258 | |

**Quiniela Nacional** (C-Q-W-Z) Nocturna

| | | |
|---|---|---|
| 1 6014 | 8 0050 | 15 2588 |
| 2 4451 | 9 6948 | 16 9509 |
| 3 3534 | 10 9909 | 17 5291 |
| 4 3115 | 11 4558 | 18 3426 |
| 5 9458 | 12 3291 | 19 5901 |
| 6 4143 | 13 1109 | 20 9605 |
| 7 6918 | 14 6956 | |

**Quiniela Bonaerense** Nocturna

| | | |
|---|---|---|
| 1 5386 | 8 3435 | 15 2653 |
| 2 9775 | 9 8762 | 16 7854 |
| 3 5633 | 10 0875 | 17 8885 |
| 4 0830 | 11 6792 | 18 4527 |
| 5 8992 | 12 1404 | 19 4806 |
| 6 3653 | 13 9871 | 20 4105 |
| 7 7314 | 14 5093 | |

TORNEO EN COLOMBIA POR EL SECUESTRO DEL ORGANIZADOR

# corazón de la Copa América

tro del vicepresidente de la Federación Colombiana de Fútbol y coordinador de la Copa América, Hernán Mejía Campuzano. El dirigente fue secuestrado el lunes pasado en una zona rural del centro oeste del país por rebeldes de las Fuerzas Armadas Reevolucionarias de Colombia (FARC) y permanece en lugar desconocido. Así lo confirmó el general Eduardo Franco, jefe de la Octava Brigada del Ejército con sede en Pereira (capital del departamento de Risaralda), quien señaló a la prensa colombiana que el secuestro de Mejía Campuzano "es obra de las FARC", la mayor fuerza guerrillera del país, que celebra negociaciones con el gobierno desde 1999. El militar añadió que el hecho tiene "fines extorsivos".

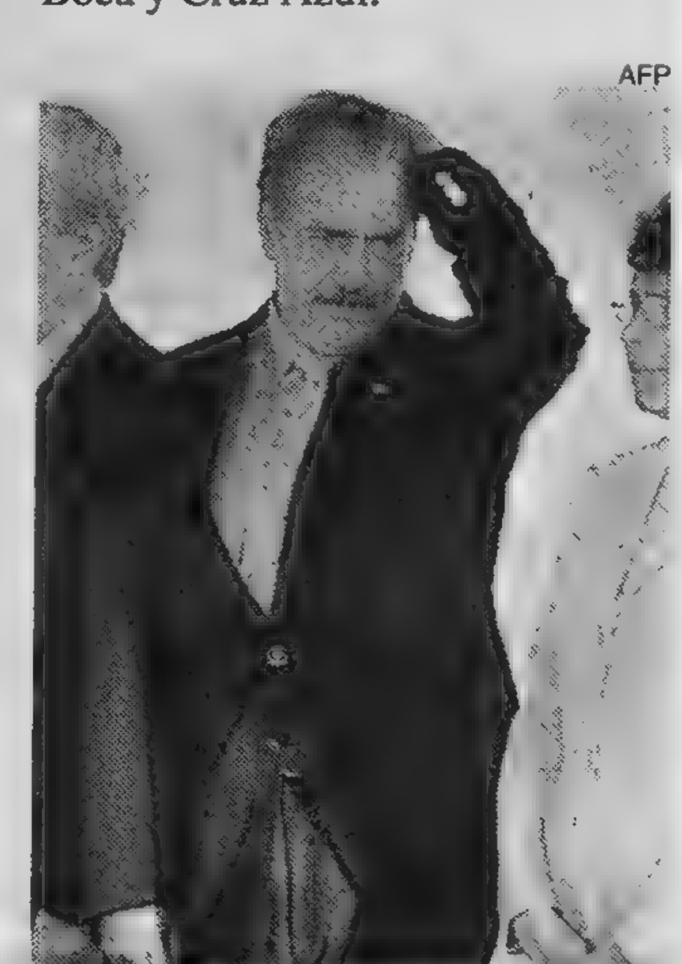
Para rescatar a Mejía Campuzano, el grupo antisecuestro del Ejército colombiano, encabezado por el mayor Javier Gaona, comenzó una serie de operaciones militares de rastrillaje en la zona de Pereira, donde la noche del lunes fue interceptado Mejía Campuzano cuando se dirigía a una finca de su propiedad. "Durante los fines de semana ocurren entre 20 y 30 secuestros diarios, algunos realizados por delincuentes comunes y otros por grupos revolucionarios. Habrá que ver quién secuestró a Mejía Campuzano", remarcó el embajador Carrasco. En referencia a este tipo de situaciones, el embajador precisó: "Acá todo el mundo está acostumbrado a estas siniestras estadísticas de secuestros y muertes".

En un intento de apaciguar las aguas, el propio presidente de Colombia, Andrés Pastrana, expresó que el respaldo de la Confederación Sudamericana estaba intacto, por lo que la organización de la Copa América –según dijo– continuará normalmente. "Lamentamos lo sucedido como todos los colombianos y esperamos que Hernán Mejía retorne a su casa pronto, pero ese mismo día fueron secuestrados otros colombianos, entre 16 y 20", precisó el mandatario.

**Sic:** ***"Nosotros los colombianos a cada segundo tenemos la vida perdida, estamos en constante peligro. Pertenezco a un grupo enemigo de las FARC, del ELN y de los Paras."***

En la Argentina, las amenazas contra el seleccionado provocaron una rápida reacción entre los jugadores y el cuerpo técnico. El coordinador general y entrenador de la Selección Sub-20, José Pekerman, descartó un probable cambio de sede para la Copa América. "Lo que está pasando nos llena de preocupación y tenemos que estar alertas. Por lo pronto, estamos esperando alguna señal de las autoridades para un posible cambio de sede, pero mientras tanto no podemos hacer nada", dijo. Y agregó: "Lo que nosotros debemos hacer ahora es preocupamos por trabajar con los jugadores para llegar de la mejor forma al torneo, esperando alguna señal de Grondona que nos indique si habrá algún cambio. Hasta el momento no nos dijo nada".

Las próximas horas volverán a ser decisivas respecto de la realización de la Copa América, y ya se anunció para hoy una reunión de la Confederación Sudamericana en Buenos Aires, donde se tratará el tema, al igual que ocurrió el pasado 5 de junio en Asunción. En este momento, el presidente del organismo, el paraguayo Nicolás Léoz, se encuentra en el país presenciando el campeonato mundial Sub-20, y también concurrirá mañana a la final de la Copa Libertadores entre Boca y Cruz Azul.





**El presidente Andrés Pastrana y Hernán Mejía Campuzano, secuestrado el lunes por las FARC.**
*La realización del torneo subcontinental –y esta vez va en serio– corre peligro cierto.*

ALVARO FINA, PRESIDENTE DE LA FEDERACION COLOMBIANA

# "Debe ser una equivocación"

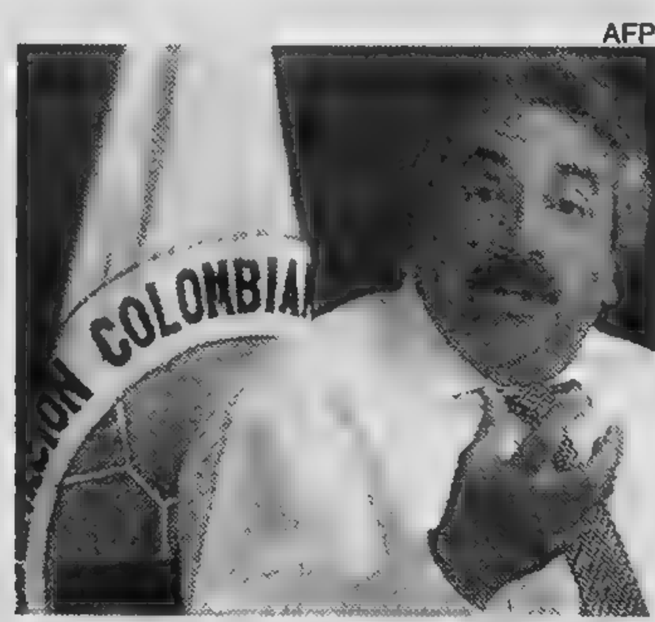
**En un esfuerzo por neutralizar los efectos devastadores que sobre la confianza en la seguridad de Colombia tienen los hechos revelados ayer, el presidente de la Federación Colombiana de Fútbol, Alvaro Fina, señaló (casi insólitamente) que espera que el secuestro sea "una equivocación de las FARC", debido a que este grupo armado se había comprometido a no tocar nada que tenga que ver con la organización del torneo. "Todos sabemos que hay un compromiso de las FARC en el sentido de que no van a tocar la Copa América", indicó Fina. Además, el dirigente resaltó que no se puede ni se debe "seguir haciendo especulaciones". Y agregó: "Hay que respetar el miedo de cada persona, cada uno es dueño de su miedo, pero yo creo que estos manejos, estos comentarios de que nos van a quitar la Copa América, nos hacen mal, porque yo nunca he dudado de que la Copa se va a realizar en Colombia".**

Fina también recordó que "si en alguna ocasión necesitamos el apoyo de los dirigentes mundiales es ahora". Y especificó: "No les podemos dar vía libre al terrorismo, al secuestro y a la delincuencia. Tampoco podemos esconder la preocupación y tenemos que respetar el temor y el miedo de la gente de afuera; porque si en algún momento necesitamos el apoyo incondicional del mundo entero es ahora, porque hoy somos nosotros pero mañana pueden ser ellos".

Pero Fina fue más allá: "Si en algún momento Colombia y el fútbol colombiano necesitan del apoyo mundial, es en éste. Colombia tiene un compromiso adquirido, y por eso creemos en una carta de las FARC en la que se comprometen a respetar todo lo que es la Copa América... Ojalá algún día esa misma carta no se refiera solo para el deporte, sino para todos los ciudadanos. Ojalá también algún día tengamos la tranquilidad de decirle al mundo que estamos en paz, y eso es lo que estamos buscando todos los colombianos".

Después, la máxima autoridad de la Federación Colombiana hizo hincapié en el hecho preocupante de que hay muchos jugadores que no van a asistir al torneo, aunque se ocupó de precisar que no se debe al miedo. "Hay muchas figuras que no van a venir, como Chilavert o Batistuta, pero son casos ajenos a estas circunstancias, porque en el Comité Ejecutivo de la Confederación, cuando se ratificó el nombre de Colombia, el compromiso de todos los presidentes de las federaciones fue que las selecciones van a venir con lo mejor que tengan, por lo menos con el 80 ó 90 por ciento de los titulares. Pero tenemos que entender que hay lesiones y otros compromisos", señaló finalmente.

Mientras tanto, Alvaro Fina cuenta las horas hasta el anhelado momento en que las FARC comprendan que "se equivocaron" y su segundo reaparezca para volver a coordinar lo por ahora incordinable.



**Alvaro Fina, elocuente.**
*"La Copa se hará en Colombia."*

## CRONO

**1º de junio de 2001.** El presidente Pastrana confirma su asistencia al encuentro, para defender personalmente la sede de la Copa América.
**5 de junio de 2001.** El comité ejecutivo de la CSF y los presidentes de las doce asociaciones nacionales que tomarán parte en la Copa América ratifican por unanimidad a Colombia como sede.
**7 de junio de 2001.** El gobierno colombiano anuncia que pondrá en marcha el más grande dispositivo de seguridad en la historia del país, para garantizar el normal desarrollo del torneo.
**10 de junio de 2001.** Las autoridades colombianas hallan dos coche-bombas en Bogotá y Cali. Las FARC anuncian un alto el fuego durante el certamen.
**19 de junio de 2001.** El gobierno colombiano emprende una campaña promocional de la Copa América, que busca unir al país en torno al evento deportivo, deponiendo diferencias y acogiendo en paz a las delegaciones extranjeras. Pastrana señala que la Copa América servirá para sacarles tarjeta roja a los violentos y anuncia que a sus compatriotas nadie los privará de la alegría del deporte.
**20 de junio de 2001.** La embajada argentina en Bogotá recibe amenazas y se las comunica a Julio Grondona, pero el titular de la AFA no las hace públicas.
**25 de junio de 2001.** El vicepresidente de la Federación Colombiana de Fútbol (FCF) y jefe del comité organizador de la Copa América en Pereira, Hernán Mejía Campuzano, es secuestrado en cercanías de la ciudad de Pereira.
**26 de junio de 2001.** El presidente Pastrana y personalidades del deporte en Colombia reiteran que la Copa América se celebrará en su país, mientras que en Buenos Aires, Julio Grondona afirma que Argentina no organizará el torneo si los colombianos pierden la sede. El presidente de la CSF, el paraguayo Nicolás Léoz, ratificó a Colombia como sede de la próxima edición de la Copa América, aunque señala que "el tema se seguirá tratando" a la luz de los hechos de violencia que se vienen sucediendo en ese país.

WIMBLEDON

## Cañas zafó de la zafra



Si quedaba alguna duda sobre la fobia del los tenistas argentinos hacia el césped de Wimbledon, en esta edición no quedaron dudas, ya que hubo 11 derrotas y sólo una victoria, la de Guillermo Cañas ante Gastón Gaudio. A la lista de cinco caídas del lunes, ayer se sumaron los nombres de Franco Squillari, Guillermo Coria, Mariano Zabaleta, Mariana Díaz Oliva y Agustín Calleri, además de la de Gaudio. En un maratónico partido disputado en el court 11 de Wimbledon, Cañas trabajó mucho ante Gaudio. Cañas, que el último fin de semana perdió la final del torneo holandés de Den Bosch sobre pasto, se impuso por 1-6, 6-1, 3-6, 6-2 y 7-5 y su rival en la segunda ronda será el danés Kenneth Carlssen, vencedor del español Juan Balcells (7-5, 7-6 y 7-6). La nueva presentación de Cañas será mañana y una nueva victoria lo hará subir del casillero 49 que tiene hoy al 42 ó 43. Del resto, Guillermo Coria, 26 en el ranking mundial y que en 1999 llegó a la semifinal del torneo junior en Wimbledon, perdió ante el brasileño Fernando Meligeni (95) por 6-4, 3-6, 0-6, 6-4 y 6-3, tras haber estado dos sets a uno arriba. Una lástima, realmente. También perdieron en la primera vuelta, Agustín Calleri, eliminado por el belga Olivier Rochus por 6-7, 6-3, 6-3 y 6-3; mientras que Mariana Díaz Oliva fue superada por la estadounidense Jennifer Hopkins por 3-6, 6-3 y 6-2. El que tampoco pudo pasar, a pesar que enfrente tuvo un rival tan poco afecto como él al césped, fue Squillari –el argentino mejor rankeado en el mundo–, quien cayó ante el sueco Andreas Vinciguerra por 6-4, 7-6, 3-6 y 6-4. Por su parte, Mariano Zabaleta perdió ante Fabrice Santoro en sets corridos: 7-5, 6-1 y 6-3. Un balance a pura pérdida.

## Román no va a la Selección

El cuerpo técnico de la Selección Nacional informó ayer que Juan Román Riquelme no fue convocado para disputar la Copa América, aunque se confirmó que se le solicitó un informe al médico de Boca Juniors, Jorge Batista, quien recomendó que el volante no juegue cada tres días. "El jugador Juan Román Riquelme no fue convocado para integrar el plantel de la selección nacional que va a participar en la Copa América. Sí se solicitó un informe al doctor Batista (Boca Juniors), donde se indica que no es conveniente que juegue cada tres días, modalidad ésta que va a ser utilizada en dicha competencia", sostuvo el comunicado de prensa.

# El Sub-20 de Pekerman se enfrenta a China por los cuartos de final

**El seleccionado Sub-20 de Argentina enfrentará hoy a China por los octavos de final del Mundial de la categoría, en el que superó con holgura la fase clasificatoria y se perfila como candidato a lograr el título. El encuentro se jugará a partir de las 17 en el estadio José Amalfitani, de Vélez Sársfield, y será arbitrado por el escocés Thomas Mac Curry. Previamente, jugarán también por cuartos Egipto-Estados Unidos, mientras que en Córdoba se enfrentarán Brasil-Australia y Alemania-Francia.**

Con la única variante del regreso de Nicolás Burdisso en el fondo, Argentina empieza la nueva fase como amplio favorito ante los orientales. Se juegan otros tres partidos de octavos en Buenos Aires y Córdoba.

Argentina tiene claro su objetivo, que no es otro que el tetracampeonato de la categoría ya que ganó anteriormente las Copas de Tokio '79, Qatar '95 y Malasia '97. Ahora, transitó la primera fase puliendo paulatinamente originales defectos, yendo de menor a mayor. Así, dejó de ser un puñado de buenas individualidades y mostró reflejos típicos de un equipo serio. Antes de comenzar el certamen ya se intuía que el rival a vencer era Brasil, que también pretende conseguir su cuarto título y superó con autoridad en el Grupo B a sus rivales de turno, aunque para llegar a una eventual definición con el clásico rival Argentina deberá trabajar mucho.

El equipo argentino ganó todos los puntos y sumó 14 goles en tres partidos de la zona A, incluyendo la mayor goleada del torneo, que fue el 7-1 sobre Egipto y tiene además a uno de los goleadores del certamen, Javier Saviola, máximo anotador junto al brasileño Robert con cinco tantos. Su rival de mañana, el equipo chino orientado por Shen Xiangfu y asesorado por Bora Milutinovic (entrena al seleccionado mayor) no debería, en principio, complicarle demasiado el partido al conjunto de Pekerman.

Los chinos resultaron terceros en el grupo C jugado en Mendoza, por detrás de Ucrania y Estados Unidos, rival ante el que lograron su único triunfo.

Si bien tienen un antecedente reciente favorable ante Argentina, ya que ganaron por 3-1 en febrero pasado en un cuadrangular desarrollado en Hong Kong, vale recordar que la formación que enfrentó a los asiáticos tiene poco que ver con la actual. Argentina tiene también un antecedente favorable, aunque hay que remontarse al mundial de México 1983, cuando le ganó 5-0 con goles de Jorge Luis Gabrich, Oscar Acosta, Roberto Zárate, Oscar Dertycia y Claudio García.

Para el partido de hoy, José Pekerman realizará un solo cambio respecto de la formación que afrontó la fase clasificatoria: Nicolás Burdisso por Mauro Cetto. El marcador central de Boca Juniors, que quedó a disposición del seleccionado tras jugar la primera final de la Copa Libertadores de América ante Cruz Azul y fue suplente el sábado pasado ante Jamaica, reemplazará al eficiente Cetto. Esa variante, si se tiene en cuenta la capacidad del rival, no altera sustancialmente la base del equipo, que pasa por la categoría de Coloccini en el fondo, la calidad de Maxi Rodríguez y Romagnoli en la zona de creación, y el desequilibrio de Saviola en ofensiva.

| ARGENTINA | CHINA |
|---|---|
| Lux | Qi An |
| Colotto | Lin Zhou |
| Burdisso | Wei Du |
| Coloccini | Yaounkung Zhang |
| Ponzio | Ming Gao |
| Medina | Sheng Wang |
| Seltzer | Zhojun Hu |
| M.Rodriguez | Liang Xu |
| Romagnoli | Song Yan |
| Saviola | Tao Yu |
| Herrera | Bo Qu |
| DT: Pekerman. | DT: Shen Xiangfu. |

**Arbitro:** Thomas Mac Curry, de Escocia.
**Cancha:** José Amalfitani.
**Hora de inicio:** 17
**TV:** América.

Telam



**Caballero, Lux, Cetto, Ponzio y D'Alessandro, en la espera.**
*Invicto y con puntaje ideal, Argentina pisa firme en Vélez.*

## Los otros partidos de octavos para hoy

| BRASIL | AUSTRALIA | FRANCIA | ALEMANIA | EGIPTO | EE.UU. |
|---|---|---|---|---|---|
| Rubinho | Turnbull | Penneteau | Starke | Sobhi | Countess |
| Maicon | Byrnes | Givet | Zepek | Ghali | Onyewu |
| Luizao | Kisnorbo | Mexes | Lapaczinski | El Atrawy | Akwari |
| Edu Dracena | Madaschi | Joseph | King | Hussein | Gray |
| Pinga | Elrich | Roudet | Mikolajczak | Shehata | Lewis |
| Fernando | Srhoj | Chayrou | Preuss | El Magd | Davis |
| Baptista | Edds | Berenger | Balitsch | Shawky | Arena |
| Leo | Vasilevski | Dorothee | Gemiti | Moslem | Donovan |
| Kaka | Owens | Danic | Teber | Hamza | Convey |
| Adriano | Kennedy | Cisse | Jungnickel | Abdelwahed | Beasley |
| Robert | Carle | Ahamada | Auer | El Yamany | Buddle |
| DT: Ramos | DT: Postecoglou | DT: Domenech | DT: Stielike | DT: Gharib | DT: Sunholz |

**Estadio:** Olímpico Córdoba.
**Arbitro:** Taru Kamikawa.
**Hora:** 17.

**Estadio:** Olímpico Córdoba.
**Arbitro:** Guido Aros (Chile).
**Hora:** 14.

**Estadio:** Vélez.
**Arbitro:** Sorin Corpodean (Rumania).
**Hora:** 14.30.

RAMON DIAZ SABE LO QUE QUIERE, PERO NO CUANTO VALE

# Para poder cambiar, Cambiasso

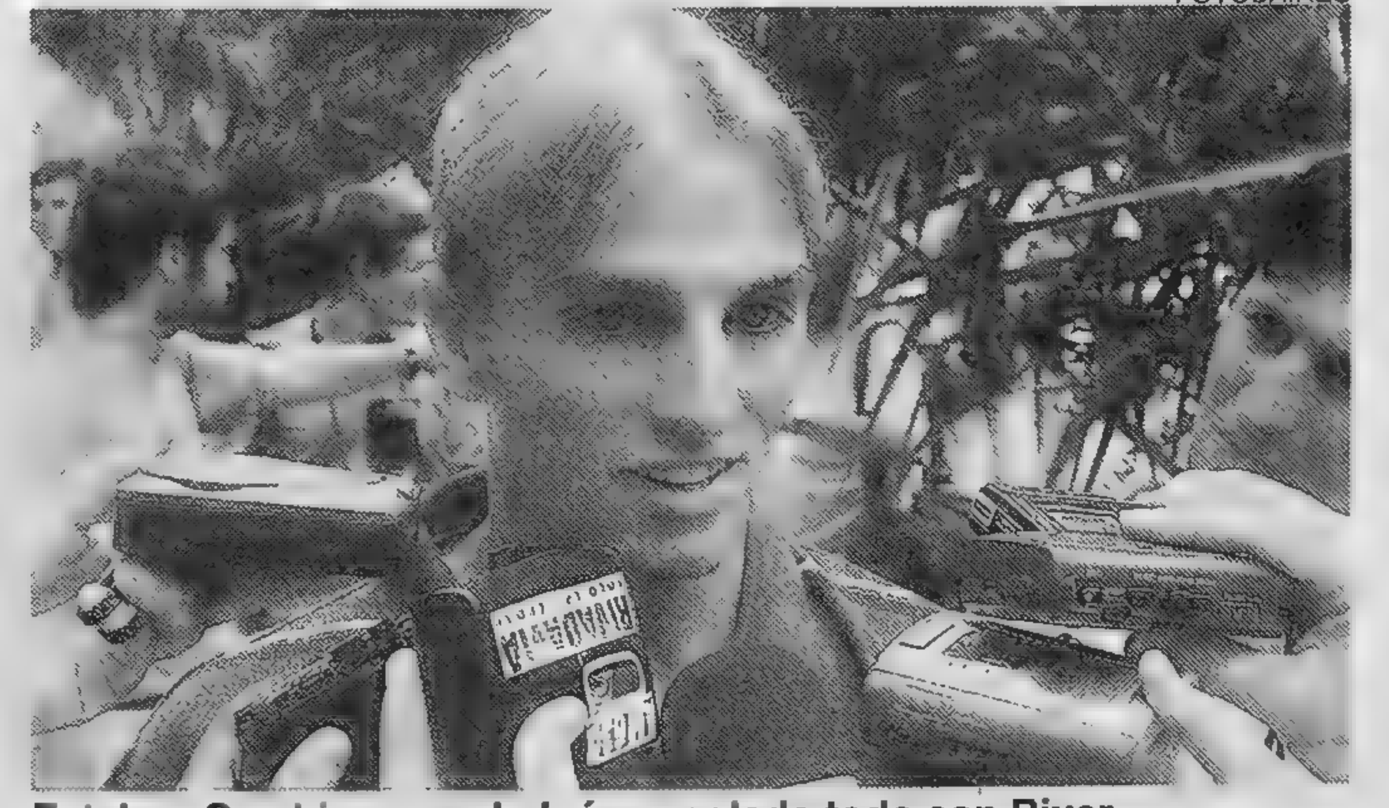
**Mientras todo indica que la venta del delantero Javier Saviola al Barcelona de España será aprobada mañana por la Comisión Directiva de River, y a un día de que comience el nuevo ciclo de Ramón Díaz al frente del plantel, los dirigentes ya comenzaron las negociaciones para concretar algunas de las incorporaciones que solicitó el director técnico. A pesar de la delicada situación económica en la que se encuentra la entidad de Núñez, el entrenador elaboró una larga lista con importantes nombres. La intención de los directivos es que la mayoría de los que lleguen lo hagan a préstamo y no en forma definitiva.**

En la tarde de ayer, algunos dirigentes estuvieron conversando con el padre de Esteban Cambiasso, y ahora sólo faltaría acordar los términos entre River y el Real Madrid de España, dueño del pase del volante. Cambiasso jugó el último año en Independiente.

En relación con el futuro de Roberto Bonano, todo hace suponer que no continuará en el club y que el próximo sábado quedará en libertad de acción. En ese sentido, todavía no está definido el alejamiento de Darío Sala, uno de los que integran la nómina de prescindibles confeccionada por el entrenador. El vocal y secretario César Traversone adelantó ayer que "la gran mayoría de los directivos se opone a que siga en el club". Sin embargo, Rodolfo Cuiña, integrante del Consejo de Fútbol, explicó que "todavía hay chances de que siga. En las próximas horas mantendremos una reunión con su representante (Roberto Rodríguez), y ahí se resolverá".

Asimismo, si el colombiano Mario Yepes es vendido a una entidad del fútbol italiano, su reemplazante podría ser Eduardo Tuzzio, que quedará libre de San Lorenzo. Entre los delanteros, Lanús cotizó en seis millones de dólares a Diego Klimowicz, uno de los elegidos por Díaz. Mientras, el paraguayo José Cardozo (fue ofrecido) aclaró ayer que "la posibilidad de pasar a River se rumoreó a principios de año, y ahora apareció otra vez, pero ningún dirigente de River se comunicó conmigo. En México me pagan muy bien y deberá ser una oferta muy tentadora para cambiar de club".

FOTOBAIRES



**Esteban Cambiasso ya habría arreglado todo con River.**
*"Sólo" falta que el Real acceda al préstamo. De pase, ni hablar.*

A caballo de un humor ácido, Los Macocos mezclan en su nuevo espectáculo la crisis económica y moral con la pasión por la figuración televisiva.



**Carlitos, Pedro, Graciela y Mamma Dora, "Los Albornoz".**
*Los Macocos viajan ahora a España, para actuar en el festival Grec.*

# "Los Albornoz", perfil de una familia en decadencia

**LOS ALBORNOZ (DELICIAS DE UNA FAMILIA ARGENTINA)** 8 PUNTOS

De Los Macocos
**Intérpretes:** Daniel Casablanca, Martín Salazar, Gabriel Wolf y Marcelo Xicarts.
**Escenografía y vestuario:** Marta Albertinazzi.
**Iluminación:** Gonzalo Córdova.
**Música:** original de Los Macocos y Marcelo Filipo.
**Audiovisual:** CTBA, René Aure y Nicolás Mazzi.
**Dirección:** Javier Rama.
**Lugar:** Teatro de la Ribera, Av. Pedro de Mendoza 1821.
**Función:** jueves 28, a las 20 (entrada popular: 2.50), previa a la participación del grupo en el Festival Grec de Barcelona. **Reestreno:** 12 de julio.

**Por Hilda Cabrera**

Aun cuando parezca disparatado, se puede calificar a esta obra de *saga* de los Albornoz, no en el sentido que esa palabra tuvo para designar a las historias nórdicas del siglo XIII, sino en ese otro aplicado a las series de la TV estadounidense. De modo que el espectador de esta última creación de Los Macocos (invitados al Festival Grec de Barcelona por *La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi*) se topará con asuntos ya conocidos, pero escenificados aquí de modo original, y otros siempre actuales pese al curso del tiempo. Lo que básicamente diferencia a esta pieza de los inventos televisivos es su tono sainetero, por otra parte característico de cierto sector de la familia argentina rioplatense. Es así que, entre diálogos rápidos y coloquiales, adecuados a cada temperamento y circunstancia, los personajes irán cuerpeándole a una crisis, que aquí es, además de económica, moral.

Los Macocos crearon para este retrato una atmósfera donde la TV es el elemento básico. Por ello, el público verá dos hileras de pantallas instaladas en las paredes laterales de la platea del Teatro de la Ribera (muy cerca de unas pinturas de Quinquela Martín, que son copias de sus originales), donde aparecerán mezcladas realidad y ficción. Esta es la manera elegida para dar cuenta del deterioro y de la confusión que acecha y entrampa a esta familia conformada por Graciela y Pedro (papeles a cargo de Gabriel Wolf y Martín Salazar, quien también asume otros roles), sus hijos adolescentes Carlitos y Noemí (los dos compuestos por Daniel Casablanca) y la abuela Mamma Dora (interpretada por Marcelo Xicarts). Fantoches todos de un mundo cruel, mostrado con humor negro y patético.

Los porqués de esta decadencia no son aquí dilucidados por Los Macocos. Estos artistas se limitan a tirar líneas con desparpajo. Queda para el espectador reflexionar sobre las frustraciones de esta familia carente de pensamiento crítico, que intenta sobrevivir a cualquier precio. Los Albornoz pertenecen a ese estrato social argentino seducido por personajes como este Ernesto Network (protagonizado por Salazar), autor de sus propios *reality shows*, "un tipo serio, que nunca miente", según la abuela Albornoz, una mujerona bastante guaranga, siempre dispuesta a soltar palabrotas. Y más todavía cuando toma conciencia de que la vida no cambiará para mejor, porque en ese grupo familiar nadie tiene trabajo ni viveza para el rebusque. Esta abuela malhablada, que amenaza suicidarse cuando las cosas se ponen fieras, es quien profundiza la desgracia de los otros. Maniobrera y autoritaria, tilda a sus familiares de perdedores y no duda entre pagar la luz para poder seguir disfrutando de la TV o el alquiler del respirador artificial que necesita el "despojo" de su hijo.

> **Realidad:** *La derrota de los Albornoz no tiene límites: su mundo, y el de otros que se les parecen, está afectado por la enfermedad de lo imposible.*

La encerrona en que se encuentran los Albornoz no es única. Hay otras familias tocando fondo. Esto lo sabe Network por los muchos llamados y cartas que recibe. Además, lo tiene todo controlado. Cada tanto lanza un alerta meteorológico y un pedido: "Si sabe de alguna persona que salió de su casa, no dude en denunciarla", alienta. En ese clima de coerción y falta de horizontes no sirven los sacrificios del ingenuo Carlitos, la resistencia del padre, ese "despojo" atado a un respirador artificial, ni el desplante de Noemí, la adolescente que corta amarras "en busca de una vida mejor".

La derrota de los Albornoz no tiene límites. Su mundo, y el de otros que se les parecen, está afectado por la enfermedad de lo imposible. El único que puede salvarlos es Network, artífice de un programa y una frase exitosa: *Ernesto, salváme. Me estoy hundiendo.* Como dice este personaje, "problemitas tenemos todos", y son incontables los que bracean dando manotazos de ahogado y se enrolan donde sea con tal de levantar cabeza. Noemí es uno de sus ejemplos televisivos. La chica se viste de policía para castigar supuestos delitos económicos y mostrarse por TV, incluso junto a su familia, pero entonces no en el papel de hija cariñosa. La realidad se convierte en show, y tampoco interesa si "todo está guionado", como afirma la abuela Dora. Una red hecha de triquiñuelas envuelve a todos por igual, y no sólo a los ilusos Albornoz. El efecto de ese estado de cosas es desconocido. De modo que las conclusiones quedan nuevamente a cargo del espectador que desee reflexionar sobre esos juegos donde todo parece ser verdad y a la vez mentira, y donde la idea de libertad se convierte en irrisión. Mientras tanto, se sabe, Network seguirá haciendo lo suyo. Servicial y malicioso, dirá una y otra vez desde la pantalla: "Yo, Ernesto, vivo por ustedes".

EXCLUSIVO: CHARLY GARCIA

# "Ser músico o

**Por Javier Aguirre**

El disco nació como un registro en vivo pero terminó sometido a un largo proceso de estudio. García cuenta que se llama así por su "odio" a la nota "si". Además, habla de su visión de los políticos. "¿Cómo pueden ser importantes si no hacen nada?", bromea.

Durante toda la entrevista tiene un televisor detenido en una escena de la película *Belleza americana*, la de la bolsita de basura que vuela en el viento. Sorprendentemente sereno y en su dormitorio –hoy blanqueado y curado de graffitis–, Charly García se entusiasma al hablar sobre el nuevo doble álbum de Sui Generis, que inicialmente iba a ser un disco en vivo que capturara los conciertos del regreso del dúo que comparte con Nito Mestre, pero que terminó siendo una superproducción llena de sobregrabaciones, capaz de sonido e invitados de primera línea que incluyen a Mercedes Sosa, Gustavo Cerati, Fito Páez y Ricardo Mollo, pero en roles secundarios. Charly no sólo habla de Sui y *Si* durante la entrevista con **Página/12** sino que además revela conceptos detrás del arte de tapa y del título, y hasta de ingredientes sonoros semiocultos, como para alimentar entre sus fans la creación mitológica: que a lo largo de todo el disco se escucha, como un zumbido, una permanente nota "si". O que el arte de tapa, hecho por el propio Charly, fue diseñado y pintado directamente sobre la tapa del disco *The Wall*, de Pink Floyd: algunos ladrillitos que se asoman por ahí lo prueban.

**–¿Trabaja deliberadamente para ser un mito?**

–Sí, un mito Mestre. Trato de transmitir muchas cosas, una mitología Say No More. En la tapa de *Si* hay dos líneas que van hacia un centro, y ese centro es la nota si del pentagrama, que con otra perspectiva pueden ser las piernas de una chica y su conchita. Por eso pinté la tapa sobre *The Wall*. Me gustó la idea de que, si había una pared (que representa todo lo negativo y la mierda represiva de la sociedad), el disco fuese la puerta para entrar a todo lo irreal, a otra dimensión.

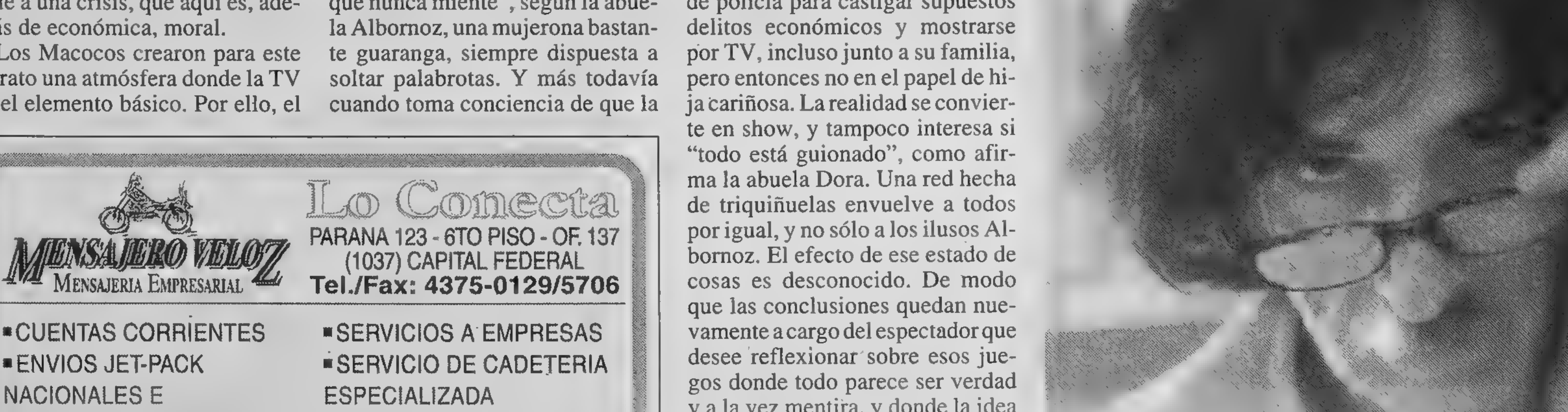
**–La nota si también es la última de la escala. ¿Es un final de ciclo?**

–El si ocupa el centro del pentagrama, y se escribe con una rayita. El do es una cosa gorda, y no me venía bien. Es la intención de poner al disco en un aprieto; ya que el si no es una nota muy combinable, es conflictiva. Hay un si puesto subliminalmente en todo el disco, sonando como un zumbido. Amo las imágenes y las mitologías que hay en torno a las notas, y a los discos. Como pasa con el si bemol, que es la ingrata nota de las bocinas de los autos y los relojes despertadores, esa nota con una vibración que nos pone tan mal. Pero la pregunta es como el huevo y la gallina: ¿Qué fue primero? ¿Si bemol es una nota horrible y por eso la pusieron en los despertadores y las bocinas, o si bemol nos parece horrible porque asociamos con que la usan para eso? Siempre me gustó aportar a los mitos. Eso es mostrar

## Un trabajador

**–¿Se considera un trabajador?**

–Soy muy laburador. Vivo al revés: de noche estoy pensando qué voy a hacer al día siguiente. Toco todos los instrumentos perfecto porque todo el tiempo estoy practicando y tocando. Ese es mi trabajo. Estudié doce años de piano, no soy un hippie que se puso a tocar la guitarrita y chau. Más allá de tener un don que vino de fábrica.





Pablo Piovano

**Tras el paso de Sui Generis, García vuelve a la ruta como solista.**
*"Yo rompo las reglas, pero después de haberlas aprendido."*

EXPLICA "SI", EL NUEVO DISCO DE SUI GENERIS

# actor no te hace un artista"

que soy diferente. Antes, a los diferentes los mataban. A mí me pegaron por ser zurdo.

**–¿Ahora es más fácil ser diferente?**

–Es más fácil expresar la diferencia, ser libre para hablar o vestirse como se te antoje. Es un logro de mi generación. Veo reflejado, en los pibes de hoy, cómo era yo antes. Por eso me consideran su papá, su superpapá.

**–Con el tratamiento de sonido y de sobregrabaciones que da a sus discos, ¿se siente más en la vanguardia que artistas más jóvenes?**

–Yo rompo reglas, pero después de haberlas aprendido. Muchas reglas se hicieron para ser rotas, pero para romperlas primero tenés que saberlas. Una vez que las conozcas, desafialas, pero no tiene sentido hacerlo desde la ignorancia. Ahora se llama artista a tipos que no son artistas. Podés ser músico, ser actor, estar en la TV, pero no por eso sos artista. Si hablamos en serio, artistas de verdad hay pocos. El artista es un tipo de otro nivel, alguien que hace arte de su vida.

**–¿Es una reflexión autorreferencial?**

–Pensaba en Salvador Dalí, pero bueno, es cierto, yo desde chico siempre tuve ese juego de crear personajes para salir airoso de ciertas situaciones, desde peleas de colegio hasta irme de la colimba. Siempre tuve que crear comedias y dramas.

**–¿Percibe cierto clima general de pesimismo, de decepción?**

–Esa decepción invade a los artistas y empiezan a hacer obras pesimistas. Preferiría ni enterarme de quién está en el Gobierno. ¿Quién

**Padre:** ***"Hoy es más fácil expresar la diferencia. Veo reflejado, en los pibes de hoy, cómo era yo antes. Por eso me consideran su papá, su superpapá".***

carajos se creen que son? Son políticos de mierda, gente no importante. ¿Cómo pueden ser importantes si no hacen nada? Pero también me parece que el país siempre fue así. Cuando yo era chico quizá se estaba un poco mejor, pero calculo que la decadencia de mi familia coincidió con la decadencia del país. Han pasado muchas cosas malas, la dictadura, los malos gobiernos... De todos modos, entre asesinos y corruptos, prefiero a los corruptos.

**–¿Usted logra que la política no lo afecte como artista?**

–No, por supuesto. No tiene gracia una fiesta si el único que se divierte es uno. Pero me aburre que la gente hable tanto de política. No estoy en contra de los noticieros, pero a veces me cansa la gente hablando y opinando en la radio todos los días. Yo, entre ellos. Me da vergüenza opinar de cosas que no conozco profundamente. A veces uso ocurrencias o supuestas frases inteligentes, porque mi personaje me da hándicap para que la gente lo tome con onda.

**–¿Qué balance hace de su obra durante la década pasada, en la que pasó de los discos de canciones, como "Filosofía barata y zapatos de goma", a los conceptuales como "Say no more"?**

–Algo me pasó. Fue una reacción a lo que me decían en la clínica cuando estuve internado: que no se podía vivir en asociación libre. Me dijeron tantas veces tamaña estupidez, que me la agarré contra eso. ¿Cómo que no se puede, si yo viví así toda mi vida? Entonces con *Say no more* quise que los músicos grabaran una canción sin conocerla, asociación libre musical. Yo ponía *play* en un casete con la base, ellos empezaban a tocar, y ahí yo la paraba y ellos tenían que seguir tocando, sin saber cómo continuaba el tema. *Say no more* está tocado en el aire, con líneas melódicas en lugar de acordes.

Pablo Piovano



**Los invitados del disco "Si" son Mercedes Sosa, Ricardo Mollo, Gustavo Cerati y Fito Páez.**

*"En todo el disco hay un 'si' subliminal, la ingrata nota de las bocinas de los autos y los despertadores."*

## De gira, pero como solista

Aunque la edición de *Si* está llegando a las disquerías, Charly ya tiene nuevos planes, entre ellos la grabación de un disco solista en el que sólo tocará el piano y cantará, y el comienzo de una gira argentina, primero, y una americana, después. La serie de conciertos (en los que se presentará como solista, aparentemente sin la compañía de Nito Mestre) comenzará el viernes 13 de julio en Pinar de Rocha y continuará con fechas en Córdoba, Rosario, Tres Arroyos, Azul y Bahía Blanca, aunque puede haber agregados. A partir de agosto iniciará su gira internacional, que prevé shows en Venezuela, Costa Rica, República Dominicana y varios en Estados Unidos (Nueva York y Chicago, entre ellos).

## "Menem es un fan mío"

**–¿Cuál es su relación actual con Carlos Menem?**

–Es un fan mío, y yo trato bien a mis fans. El se me presentó como un fan, lo primero que me dijo cuando lo conocí fue que se había pasado el día escuchando mis discos, y me regaló un instrumento musical chino carísimo. Hablamos por teléfono cuando estuve preso, en Mendoza. El me llamó en las buenas y en las malas, y yo le devolví el llamado ahora. Pero no pasa de eso.

**–¿Y cómo se transformó su relación con él? En 1989 lo llamaba "Never" ty "Nemen", pero en 1999 terminó tocando con él en Olivos...**

–No es que haya adherido a su política ni mucho menos, pero cuando lo conocí me cambió la forma de verlo y le pude hablar de lo que yo quería.

**–¿Qué le dijo? ¿Fue casual que tocara "Los dinosaurios" frente a él, que firmó los indultos a los militares?**

–No fue casualidad. Cuando me invitó, pensé que me iban a estar mirando todos y se me ocurrió cantar. ¿El protocolo? Un carajo. Al contrario, el protocolo fue de él, que me recibió con el brazalete de Say No More. Todo el mundo tenía el brazalete puesto, parecía un bunker nazi; terrible y surrealista. Entonces toqué. Yo soy músico, e hice lo que cualquier músico, cualquier salame, hubiera hecho. De toda esa experiencia me quedaron muchas preguntas, como en *Matrix*: ¿Qué es realidad y qué es ficción? Te terminás volviendo loco. Yo en esa época descontaba que tenía los teléfonos pinchados. Es más, si no los tenía pinchados, me ofendía.

**–¿Y si De la Rúa le dijera que es fan suyo, tocaría para él?**

–Le diría que, primero, se pusiera el brazalete. Pero no creo que le guste la música. Para mí, escucha a Los Fronterizos.

## El caníbal del Dante

El hallazgo de restos humanos en la ciudad de Pisa puede servir para echar luz sobre uno de los más enigmáticos personajes de la *Divina comedia*, la obra máxima de Dante Alighieri. En primer lugar, los investigadores deberán establecer si los huesos encontrados pertenecen realmente al duque Ugolino della Gherardesca de Pisa, que protagoniza una de las historias más espeluznantes del "Infierno", la primera parte de la obra de Dante. Según se cuenta en *Divina Comedia*, el duque Ugolino se habría alimentado de sus hijos y nietos cuando estaba en prisión, en el siglo XIII. "Algunos huesos tienen una 'memoria' que registra las sustancias que comió una persona en sus últimas semanas de vida", explicó el profesor de paleontología Francesco Mallegni. Para corroborar que los huesos encontrados en la bóveda familiar de los Gherardesca pertenecen a Ugolino, su sucesor directo, que también se llama Ugolino della Gherardesca, se someterá a un test genético. "Si antes comprobamos que los esqueletos son los de un hombre anciano, dos hombres de mediana edad y dos niños, entonces con un 99 por ciento de seguridad se trata de Ugolino y sus hijos y nietos", dijo el profesor. Alighieri cuenta en el canto 33 del "Infierno" el drama del duque, acusado de traición y condenado a morir de hambre. Junto a él encerraron a sus dos hijos y dos nietos, que murieron tras cinco meses, antes que Ugolino. Aún no se pudo comprobar si el duque se alimentó realmente con la carne de sus familiares.

## TV

**11.00**
7-NOTICIERO 7.
9-JARDIN AZUL.
**11.30**
9-AZUL TOON.
13-BRIGADA A.
**11.40**
11-GRAN HERMANO.
**12.00**
2-EL CHAVO.
11-TELEFE NOTICIAS.
**12.30**
7-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
9-MARIA MERCEDES.
13-RODOLFO RANNI EN SU SALSA.
**13.00**
2-AMERICA INFORMA.
9-LA INTRUSA.
11-YAGO, PASION MORENA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
**14.00**
2-INTRUSOS EN EL ESPECTACULO.
7-ESTUDIO PAIS.
9-RUMORES.
11-MARU A LA TARDE.
13-LOS MEDICOS II (de hoy).
**15.00**
13-EL DERECHO DE NACER.
**15.30**
7-TV EDUCATIVA.
**16.00**
2-MISION NOTICIAS: "Previa del Mundial Sub–20".
9-VENITE CON GEORGINA.
11-TERRA NOSTRA.
13-TELEPASILLO.
**16.30**
7-LAS TRES MELLIZAS.
11-LOS SIMPSONS.
13-CHICOS AL ATAQUE.
**17.00**
2-FUTBOL MUNDIAL SUB–20: "Argentina vs. China".
11-LOS SIMPSONS.
13-CHICOS AL ATAQUE.
**17.30**
7-DIGIMON.
11-CHIQUITITAS. LA HISTORIA.
**18.00**
7-PULGAS EN EL SIETE.
9-HABLEMOS CON LIA.
11-LOS SIMPSONS.
13-SIEMPRE LISTOS.
**18.30**
11-EN AMOR ARTE.
**19.00**
2-FUTBOL MUNDIAL SUB–20: "Francia vs. Alemania".
7-LA LINTERNA.
9-AZUL NOTICIAS.
**19.30**
7-MUNDO DIARIO.
11-YO SOY BETTY, LA FEA.
**20.00**
7-TyC DEPORTIVO.
9-MEMORIA.
13-TELENOCHE.
**20.30**
11-GRAN HERMANO.
**21.00**
2-DETRAS DE LAS NOTICIAS.
7-NOTICIERO 7.
9-P.H.
11-PONE A FRANCELLA.
13-EL SODERO DE MI VIDA.
**22.00**
2-EL RAYO.
7-CINE NACIONAL: "La mafia".
9-XICA DA SILVA.
11-VERSUS.
13-ILUSIONES.
**23.00**
2-SUSHI CON CHAMPAGNE.
9-LA GUERRA DE LOS SEXOS.
11-GRAN HERMANO.
13-¿QUIEN QUIERE SER MILLONARIO?



**"Sushi con champagne", a las 23 por América.**

**24.00**
2-DESPUES DE HORA.
7-UBA TV: "El índice de Eudeba".
9-PETTI EN VIVO.
**0.05**
13-EN SINTESIS.
**0.30**
9-AZUL NOTICIAS.
13-CINE DE TRASNOCHE: "El infiltrador".

# "Napoleón", el programa más caro de la historia

Christian Clavier ("Asterix") y el infaltable Gerard Depardieu son las figuras de una miniserie francesa que costó 40 millones.

Las grandes miniseries literarias o históricas están de moda en la televisión francesa. Tras "El conde de Montecristo", "Honoré de Balzac" y "Los miserables", está rodándose desde hace tres semanas "Napoleón", un colosal proyecto que relatará en cuatro capítulos la vida del estratega, desde el comienzo de su carrera militar hasta su muerte en 1821 en la isla de Santa Elena. Un presupuesto de alrededor de 40 millones de dólares convierte a "Napoleón" en la producción televisiva más cara de todos los tiempos. Para el director Yves Simoneau se trata de la "madre de todas las coproducciones". Según Simoneau, "Napoleón" no sólo es el relato más amplio que se haya hecho jamás para cine y televisión sobre Bonaparte sino también la más compleja. "Sus debilidades y su afición por las mujeres son tratadas tan ampliamente como sus logros militares", subrayó Klaus Zimmermann, de la productora alemana Kirch Media, que participa en la realización. Además de Francia y Alemania, la miniserie se rodó con fondos españoles (Telecinco), italianos, húngaros y austríacos.

Entre los productores figura también el actor francés Gerard Depardieu, que además encarnará al ministro Joseph Fouche. El papel de Napoleón no le atraía demasiado, comentó Depardieu, de 52 años, "pero estoy coqueteando con Julio César". El protagónico corre por lo tanto a cargo de Christian Clavier ("Asterix"), que al igual que Napoleón mide 1,68 metro. Hungría es el país que más actores aportó: los soldados del ejército napoleónico, que revivirán las batallas de Austerlitz y de Waterloo. Napoleón será retratado hasta su muerte, para lo cual por primera vez se rodará en escenarios originales de su exilio en Santa Elena. El riesgo de que la miniserie, que se terminará de rodar en octubre, resulte un fracaso económico es menor, según explicó Zimmermann, ya que los 40 millones de costos ya están casi completamente refinanciados. Dado que "Napoleón" no sólo se rodará en escenarios originales sino también con trajes históricos, el despliegue es enorme: sólo en vestuario se gastaron 2 millones de dólares.



**La figura de Napoleón es una obsesión para los franceses.**
*La miniserie se estrena en octubre y consta de cuatro capítulos.*

HOY TERMINA "GRAN HERMANO" (PERO EN ESPAÑA)

# A optar entre Fran, Mari y Sabrina

La segunda edición española de "Gran Hermano" concluirá hoy con un fin de fiesta espectacular, que incluirá un viaje en helicóptero del ganador desde la casa a los estudios de la cadena Telecinco. En un sistema parecido a la edición argentina, que termina el sábado, a lo largo de 101 días decenas de cámaras siguieron la convivencia de doce jóvenes y el público decidía cada dos semanas quién era eliminado. En la última ronda de eliminaciones resultó expulsado, el lunes, el concursante Angel, por lo que el público deberá elegir ahora a través de llamadas telefónicas al ganador entre Fran, Mari y Sabrina. En la Argentina, de acuerdo con el reglamento inicial, hoy debía eliminarse un participante, pero a último momento la producción decidió dejar a cuatro dentro de la casa, hasta el final.

Antes de que se diese a conocer el nombre del tercer finalista del show español, el dúo pop Sonia & Selena actuará esta noche en el jardín de la casa, ubicada en la localidad madrileña de Guadalix de la Sierra. El tercer finalista recibirá como premio el contenido de una caja fuerte que estuvo en el salón de la casa desde el primer día. El segundo, que abandonará el lugar poco después, obtendrá como recompensa un viaje alrededor del mundo. El ganador del concurso organizado por la productora Zeppelin, que se llevará 20 millones de pesetas (unos 100 mil dólares), será trasladado en un helicóptero dotado con un sistema de webcam hasta el piso de "Gran Hermano", donde será recibido por la conductora Mercedes Milá. Aunque el ciclo no alcanzó en su segunda temporada los niveles de rating de la primera, se mantuvo desde el 18 de marzo entre los cinco programas más vistos de la televisión española.

## TVeo



**KRAMER VS. KRAMER**
De Robert Benton
A las 2 por A&E Mundo

Ted Kramer cree que todo lo puede, pero un día se encuentra con la novedad de que su esposa le anuncia que el matrimonio terminó. Después de una ardua pelea por la tenencia del hijo de 6 años, el juez opta por el padre. Lo que viene es desolador para él: a su crisis personal, debe sumarle la responsabilidad de criar a un hijo que lo necesita. Para colmo, su esposa, liberada de responsabilidades, la pasa bárbaro. Un film clave del cine inteligente del Hollywood de los '80, ganador del Oscar a la mejor película.



**EL PADRINO, PARTE II**
De Francis Ford Coppola
A las 12.25 por Cinecanal

En la segunda parte de la célebre trilogía, la familia Corleone sigue en la cúspide la mafia, manejando cifras siderales y negocios turbios. El film muestra ya maduro a Michael (Al Pacino) a la cabeza de los Corleone, pero a la vez utiliza un impresionante *racconto* para contar la juventud de Vito Corleone en Sicilia y su arribo a la cúspide de la mafia en Estados Unidos. Este personaje, propiedad de Marlon Brando en el primer film, está interpretado aquí por Robert De Niro, en una de sus grandes actuaciones.



**ANALIZAME**
De Harold Ramis
A las 16.15 por HBO Plus

Todos los tics todos del gran Robert De Niro, en una insólita comedia psi con algún punto de contacto con "Los Soprano". De Niro es aquí un mafioso semi ablandado por la vida, que viene sufriendo ataques de pánico y problemas sexuales. Un psicólogo (Billy Cristal) deberá, aunque no quiera, devolverle la autoestima. El problema con un mafioso de paciente, claro, es que no está dispuesto a respetar ninguna convención. Ni a dejar de portarse según el estereotipo, dentro y fuera del consultorio.



**AL FILO DE LA MUERTE**
De David Fincher
A la 1.30 por HBO Plus

Después de la impactante *Pecados capitales*, el director David Fincher se jugó a otra historia retorcida. Un millonario (Michael Douglas), aburrido de todo, es metido de prepo por su hermano (Sean Penn) en un juego, como regalo de cumpleaños. Dos horas después, con su ciudad, y luego el mundo por escenario, el millonario ya no distinguirá qué es simulación y qué es real en la vida. Todo a su alrededor será artificio. Al final, habrá aprendido la lección y sabrá qué vale la pena y qué no.

Con actuaciones emotivas, Mercedes Sosa, León Gieco y Víctor Heredia hicieron olvidar en España el clima de tensión entre los dos países. Hoy, además de la proyección de tres films argentinos, tocarán Divididos, Attaque y Babasónicos.



**Unas 1500 personas ovacionaron a la Negra Sosa, que tiene un público incondicional en España.**
*Sobre el final de la noche, la Negra, Heredia y León estuvieron juntos arriba del escenario.*

EMPEZO LA MUSICA EN LA "SEMANA ARGENTINA EN MADRID"

# Canto popular sin fronteras

**Por Esteban Pintos**
Desde Madrid

Mercedes Sosa, pachamama, sentada en el centro del escenario. A su lado, cual hijos pródigos y de pie, Víctor Heredia y León Gieco. Juntos, los tres protagonistas de la primera noche de la *Semana Argentina en Madrid* concluyeron el espectáculo que tal vez mejor pueda resumir los últimos 30 y pico de años de la música popular argentina. Madre e hijos cantaron "Carito", "Todavía cantamos" y el himno internacional "Sólo le pido a Dios". Volvieron sobre sus pasos por impulso de Mercedes Sosa y remataron con el festivo coro de "María, María". Ese fue el final de un recital en la que cada uno a su debido momento hechizó una vieja y recoleta sala –el Teatro Lope de Vega– ubicada sobre la tradicional Gran Vía madrileña, cubierta anoche con unas 1500 personas. Heredia, tan sobrio como emotivo. León, festivo y rendidor como siempre. Mercedes, venerable y vital.

Así se inicio el tiempo de la música, mientras continúa la muestra de cine de reciente producción argentina, en dos salas del centro. Hoy, además de las proyecciones del día (*Los cuentos del timonel*, de Eduardo Montes Bradley, *El asadito*, de Gustavo Postiglione, *Cabeza de tigre*, de Claudio Etcheverry) será el turno del rock, con Divididos, Attaque 77 y Babasónicos como atracciones únicas de un género que por aquí suma ciertamente más prestigio que atención popular. Será una buena oportunidad para empezar a revertir una situación que lleva décadas y de la que sólo han emergido victoriosos Moris y Andrés Calamaro. Que justamente están en Madrid, en estos días también.

Puede decirse que el final con un público entregado y de pie, y su posterior repercusión mediática que cabe esperar, cerrarán una sensación extraña que circula por estos días cada vez que se habla de algo que vincule a España y Argentina. La imagen de los encapuchados dándole a un cabina de teléfonos de la empresa española Telefónica, además del constante seguimiento periodístico del caso Aerolíneas, alertó aquí sobre una generalizada ola de opinión y acción "anti-española". Es un tema del momento, tanto como la represión a la marcha anti-globalización del domingo en Barcelona, el posible pase del futbolista francés Zinedin Zidane al Real Madrid y el discurso sobre el estado de la Nación que dio durante todo el martes el presidente del gobierno José María Aznar. Por eso no extrañó que el lunes por la tarde, durante la conferencia de prensa que presentó el festival, el tema fuera eje de declaraciones de artistas y funcionarios. El mensaje fue "una cosa es una cosa y otra cosa es otra cosa", sin que se agregaran posibles interpretaciones. Descolló en este caso Mercedes, con una declaración espontánea de solicitar preguntas y no recibir ninguna. El show de anoche, con semejante buena respuesta del público y con la sensibilidad de los artistas involucrados expresada en canciones para la historia de la música popular argentina y latinoamericana ("Todavía cantamos", "La cultura es la sonrisa", "Gracias a la vida", "Himno de mi corazón", esta última la gran sorpresa de la velada en la voz de Mercedes), hizo bastante para retirar esa sensación rara.

Heredia eligió la intimidad de algunas recientes canciones para iniciar su set, entregó una seguilla compuesta por "Razón de vivir" e "Informe de situación", cantó los clásicos tribuneros como "Sobreviviendo" y "Todavía cantamos" e incluyó dos canciones clave de su gran obra *Taki Ongoy* ("Encuentro en Cajamarca" y "Taki Ongoy II"),

> **Síntoma:** ***El final con un público de pie cerrará una sensación extraña que circula por estos días cada vez que se habla de algo que vincule a España y Argentina.***

de fuerte contenido simbólico por el tema sobre el que giran: la conquista española de América. Heredia se fue ovacionado. Al rato, León hizo de las suyas –que siempre son buenas– con un repertorio capaz de levantar un muerto. Disparó "Cachito, campeón de Corrientes" y "Kilómetro 11" de entrada y se ganó al público. León se sostiene en su correcta banda y en sus canciones, pero ante todo pisa fuerte en cualquier escenario y, con esa presencia, gana todos los partidos. Local y visitante. Luego de la demoledora secuencia que incluyó "Guantanamera", "Pensar en nada", "Los salieris de Charly" y "Ojo con los Orozco" (en donde se permitió bromear e incluir a la flamante esposa del ex presidente preso), junto a Heredia recreó "Cinco siglos igual", otra canción de testimonio y denuncia más profunda que una pedrada a destiempo.

Al turno de Sosa, estrella de la noche, todo cobró sentido aún más espiritual y de tierra adentro argentina. La señora presentó un repertorio como siempre ecléctico y respetuoso, yendo del clasicismo folklórico en el cual es reina casi vitalicia ("Primavera de Lapachos", "Agitando pañuelos", "Esa musiquita") a la siempre emotiva "Gracias a la vida" y de ahí saltar a una perla de su reciente producción discográfica, todavía sin editar: la versión de "Himno de mi corazón", de Miguel Abuelo. Antes del final-final a tres voces ya descripto, había provocado puestas de pie general con sus calientes interpretaciones de "María, María" y "Dale alegría a mi corazón".

## La marcha de la ley

Ernesto Sabato, Marcos Aguinis, María Esther de Miguel, Alejandro Rozitchner, Elsa Bornemann, Martín Caparrós, Pacho O'Donnell, María Sáenz Quesada y Elvira González Fraga, entre otros autores, confirmaron su presencia en una concentración que realizará hoy el sector editorial para intentar que el Senado apruebe la Ley del Libro sin modificaciones. Los escritores y sectores vinculados con la industria del libro se reunirán frente al Congreso a las 17. El 18 de abril, en la víspera de la inauguración oficial de la Feria del Libro, el Senado otorgó al proyecto media sanción. A partir de entonces, Diputados postergó varias veces el tratamiento, y cuando lo hizo, el 23 de mayo, introdujo modificaciones sustanciales, sobre todo en el artículo referido a la desvinculación del IVA para todos los pasos de la actividad vinculada con el libro. Frente a estos cambios, el sector editorial sostuvo que seguiría insistiendo en la sanción de la versión original, que define como "esencial para la cultura nacional". Los organizadores de la movida afirman que una vez lograda la aprobación del Senado "se seguirá trabajando para que el Ejecutivo descarte toda posibilidad de veto y promulgue la ley".

## Un Monet de 14 millones

El lienzo "Almiar, los últimos rayos de sol", del pintor francés Claude Monet (1840-1926), fue vendido ayer por 14,17 millones de dólares en una subasta de la galería londinense Sotheby's. Según la galería, la obra salió a la venta con un precio estimado de 9,8 millones de dólares, en una subasta de arte impresionista y moderno, y fue adjudicada a un comprador anónimo. El cuadro pertenece a una serie realizada por Monet entre 1890 y 1891, en la que el genio estudió las variaciones de la luz del día para pintar el amanecer o el atardecer de una forma casi abstracta. Aunque el cuadro vendido en Londres superó las expectativas más optimistas, su precio se quedó lejos del Monet más caro de la historia, "Lago de nenúfar y camino cerca del agua", vendido en 1998 por 27,7 millones en Sotheby's.

MURIO EL ACTOR PABLO LIZASO

# El Enzo de "Chiquititas"

La sorpresiva muerte del actor Pablo Lizaso, de 34 años, que formaba parte del elenco de la obra infantil *Chiquititas*, pone en duda el estreno de la puesta teatral en Buenos Aires, que estaba previsto para el próximo sábado. El actor, que interpretaba el papel de Enzo, murió de un "paro cardiorrespiratorio no traumático" durante un ensayo de *Chiquititas*, que se llevaba a cabo en las instalaciones del teatro Gran Rex. Según informó una vocera de Cris Morena, responsable general de *Chiquititas* en sus versiones teatral, televisiva y cinematográfica, luego de la muerte del actor ocurrida durante un ensayo "se resolverá si se posterga el estreno una semana o si se hará este sábado con un reemplazante". Lizaso se destacaba no sólo por su trabajo como actor sino también como bailarín y cantante, y se recuerda su labor, entre otros, en la exitosa comedia musical *La bella y la bestia*. El actor murió de manera repentina, causando gran conmoción en el joven elenco de la pieza. Lizaso tenía un papel muy importante en la versión televisiva de "Chiquititas", donde hacía de mayordomo del hogar Rincón de Luz, además de aparecer como el permanente confidente de las chicas. Las versiones teatrales de *Chiquititas* sumaron en los últimos cinco años más de un millón de espectadores, lo que reportó una recaudación total de más de 20 millones de dólares.

# BATEA

### Elvis en vivo

Entre las innumerables antologías posibles, ésta, llamada *Elvis Presley. The Live Greatest Hits*, publicada por RCA y dedicada a grabaciones en vivo realizadas por Elvis Presley entre 1969 y junio de 1973, mantiene una especial coherencia. Es poco lo que puede agregarse a lo ya dicho infinidad de veces acerca de la comunicación de Presley con el público, acerca de las inflexiones de su voz y del swing de sus interpretaciones. Lo que sí puede consignarse es la gran calidad de la remasterización realizada sobre las tomas originales y el buen criterio mantenido en la selección del repertorio, donde figuran los temas inevitables ("Heartbreak Hotel", "Jailhouse Rock") junto con temas menos obvios. La joya del CD es la versión grabada en el International Hotel de Las Vegas en 1970 de uno de sus temas malditos (y uno de los mejores que cantó jamás): "In the Ghetto", de Mac Davis.

### Peces urbanos

La actriz y cantante Ana Belén acaba de sacar un nuevo álbum (editado por BMG) en el que recorre un abanico de canciones entre las que se destacan "Peces de ciudad" (que da nombre al disco y en la que una de las gracias pasa por su interesante texto) y "Pisando charcos", ambas de Joaquín Sabina, "Yo vengo a ofrecer mi corazón" de Fito Páez y "Regálame otra noche como aquella", de Víctor Manuel. La buena voz de la española logra versiones enérgicas y decididas de los temas elegidos, y los arreglos de Danilo Ballo y Emanuele Ruffinego, aunque tal vez demasiado girados hacia el lado *pop latino* y hacia un posible *público Miami*, están hechos con profesionalismo y suenan ajustadamente eficaces.



## ISLA DESIERTA

**¿QUE COMPACTS SE LLEVARIA A UNA ISLA DESIERTA?**

**Hoy:**
**Estela Erman**
(coreógrafa)

**1)** ***Rachmaninov: Concierto N° 3***
(por Martha Argerich)

**2)** ***Tchaikovsky: Concierto N° 1***
(por Martha Argerich)

**3)** ***Mujeres Argentinas***
(Mercedes Sosa)

**4)** ***Libertango***
(Astor Piazzolla)

**5)** ***Instrumentales Inolvidables***
(Osvaldo Pugliese)

# En su último CD, Leopoldo Federico condensa una carrera musical única

**Por Julio Nudler**

**El bandoneonista y compositor deslumbra en su homenaje a Astor Piazzolla junto a un trío que incluye a Horacio Malvicino y Adalberto Cevasco.**

Quizás la octava banda de este disco recién coeditado por EPSA y por el BAM (el sello del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires) lo diga todo. Ella contiene a Leopoldo Federico en su apoteosis como bandoneonista, arreglador para este magnético instrumento y compositor. Allí, en "Eramos tan jóvenes", se condensa una carrera única, irrepetible. Allí, aunque también en el resto de este CD dedicado a Piazzolla, se siente que Federico no es solamente su técnica asombrosa y la brillante limpidez de su sonido, sino también una historia personal, vivida como ávido aprendizaje. Su arte no es un producto de conservatorio. Allí están presentes aquellos geniales músicos de cuyas orquestas empezó a formar parte cuando era aún adolescente. Están, por solo mencionar dos cimas, el Horacio Salgán de comienzos de los '50, tan excepcional e imaginativo en sus arreglos que los demás empalidecían al lado suyo, el Piazzolla tradicional incluido (con quien también había tocado Leopoldo), y, como otra cumbre, el Octeto Buenos Aires, con el que Astor, desde 1955, eligió liberar su talento de todas las ataduras. Por supuesto que en la *tanguidad* y en la emoción que transmite Federico –tanto como el propio Piazzolla sabía hacerlo– también están presentes Alfredo Gobbi, Emilio Balcarce, Osmar Maderna y Héctor María Artola, aquellos músicos sustanciales de los que se nutrió. También se encuentran en la singladura de Federico formaciones reducidas de gran valor, como el cuarteto San Telmo, que codirigió con el guitarrista Roberto Grela (grabaron en 1966), y el trío que integró entre 1970 y 1975 con el pianista Osvaldo Berlingieri y el contrabajista Horacio Cabarcos.

Puede presumirse que uno de los grandes méritos de Horacio Malvicino en esta prodigiosa entrega consistió en domar la vehemencia de Federico, que ha sido el exceso de las importantes orquestas que éste condujo y cuya principal discografía abarca los años 1963 a 66 en el sello Columbia. Guitarrista de jazz, por encima de todas las cosas, Malveta (que hasta supo rebautizarse Alain Debré para ganarse el sustento) logra de Leopoldo una bienvenida actitud de serenidad y matiz, que lo conecta mejor con la piel del oyente. Pero la contribución de Malvicino ha sido además notable como transcriptor, al trasladar el *Concierto para Bandoneón y Orquesta*, de Piazzolla, a la mínima dotación de un trío, completado por el bajo eléctrico de Adalberto Cevasco y la guitarra del propio Malvicino. La obra fue escrita y estrenada en 1979. Otros dos aportes resaltantes de Malvicino –quien también integrara el Octeto Buenos Aires y, posteriormente, formara parte del Quinteto Nuevo Tango– son los arreglos de dos piezas de Astor: "Buenos Aires hora cero" (de 1963) y "Biyuya" (1979), además de las obras que compuso con una aproximación muy libre al tango.

Sólo diecisiete segundos ocupa la cuarta banda del compacto, y en ellos recoge unas palabras de Astor sobre el tema siguiente, "Pedro y Pedro", de 1981, que ese año grabó Piazzolla en un registro que no salió a la venta. La obra se conoció al año siguiente, y precisamente por la grabación de Leopoldo en un LP Philips. Ahora, en el CD se lo oye a Astor diciendo: "El tema éste es bastante difícil para tocarlo en el bandoneón. Se lo voy a mandar al Gordo Federico, que es el único que lo va a poder tocar". Este tango constituye un homenaje de Piazzolla a Maffia y Laurenz, imprescindibles participantes en la fundación de la escuela decareana a mediados de los '20, y completa aquel tributo que fue "Decarísimo" (1961).

De hecho, este compacto se cierra con el célebre arreglo que escribió Federico sobre "Flores negras", el clásico de Francisco de Caro.

En su mayor parte –en números: 48 de los 62 minutos– este nuevo CD reedita otro de 1995, que tomó su nombre, *Made in Buenos Aires*, de un tema de Malvicino. Hay que decir que aquel disco, grabado en el peor momento del Efecto Tequila, alcanzó poca difusión, como suele ocurrirles a lascosas verdaderamente buenas. Es de esperar que esta vez, con la economía igual o peor que entonces, la música pueda más que la depresión. Lo que aporta la nueva edición son las versiones de "Pedro y Pedro", "Buenos Aires Hora Cero" y "Biyuya". En estos dos últimos se añade al trío la batería de Enrique "Zurdo" Roizner, cuya relación con Piazzolla se remonta a 1970. También se agregó su batería en el primero y el tercer movimiento del *Concierto para Bandoneón*.

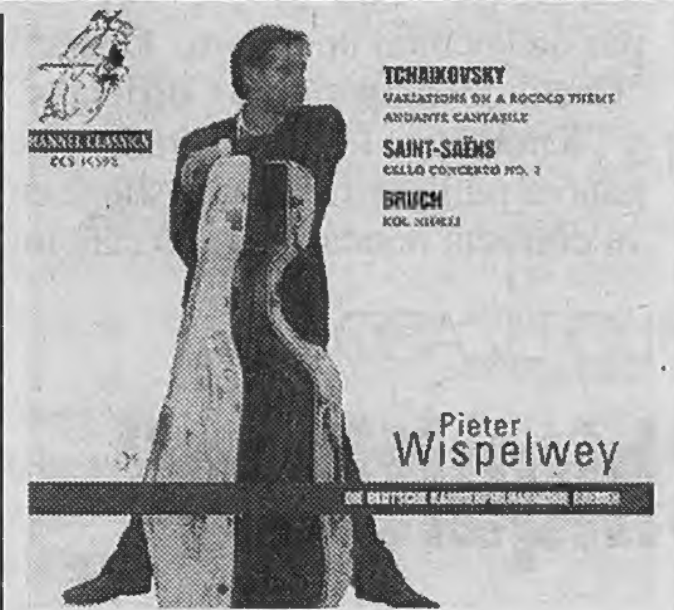
Leopoldo Federico es un bandoneonista de gran virtuosismo.

## Lanzamientos



**SILVER SORGO**
**Luis Alberto Spinetta**
**Universal, 2001**

**9 PUNTOS** Canciones sumamente imaginativas en sus resoluciones armónicas y melódicas. Una banda de gran solidez. Riesgo en las búsquedas tímbricas (la voz al principio de "Ni hables", la orquestación *à la* George Martin en el comienzo de "Tonta Luz" y, más adelante, en el mismo tema, la retrogradación de la grabación), algún aire folklórico (la chacarera en "El mar es de llanto", la zamba en "Llama y verás"). Las frases discretas, pero siempre notables de la guitarra de Spinetta. Estas son sólo algunas de las razones que hacen que este sea un gran disco. **D.F.**



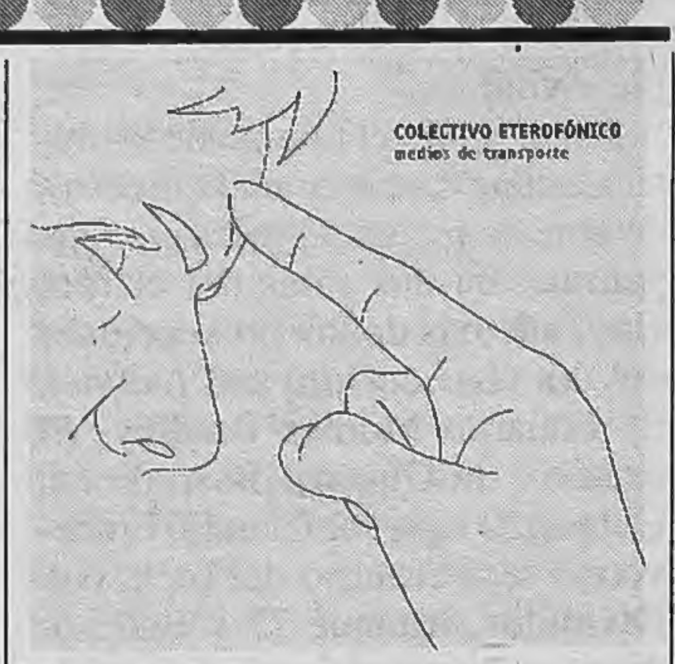

**TCHAIKOVSKY Y OTROS**
**Pieter Wispelwey Channel**
**Classics, 2001**

**8 PUNTOS** En este CD, el brillante cellista holandés recorre tres obras que hacen del virtuosismo su principio constructivo. Junto a la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, conducida por Daniel Sepec, Wispelwey logra versiones de alto impacto de las *Variaciones sobre un tema rococó* de Tchaikovsky, del *Concierto N° 1* para cello y orquesta y del *Kol Nidrei* de Max Bruch. Las interpretaciones se caracterizan por la precisión en las articulaciones, afinación impecable y ese fuego que hace que cada nota tenga algo de la sensación de lo improvisado. **D.F.**




**SUGAR'N'SPICE**
**Peggy Lee**
**Capitol, 2001**

**8 PUNTOS** Ser blanca y cantar jazz podría ser una desventaja. Peggy Lee demuestra que no. Aquí, en grabaciones de 1962 y con una orquesta dirigida por Bunny Carter, canta maravillosamente "Embrasse–Moi" y, entre otras cosas, se interna en "Ain't That Love" y "Tell All the World About You", de Ray Charles. El CD incluye tres canciones que no estaban en el álbum original: la maravillosa "I'll Be Around", de Alec Wilder (vale la pena prestar atención a la orquestación), "Loads of Love" y la adorablemente melodramática "Amazing". **D.F.**




**MEDIOS DE TRANSPORTE**
**Colectivo Eterofónico**
**MAP, 2001**

**8 PUNTOS** Santiago Vázquez ya había demostrado con Puente Celeste que es uno de los músicos más interesantes de la escena local. Al borde del free jazz, de la música contemporánea de tradición escrita y de varias cosas más, aquí se pone al frente de 16 instrumentistas (entre ellos Ezequiel Finger en percusión, Diego Pojomorsky en contrabajo, Marcelo Barragán, Martín Pantyrer y Rodrigo Domínguez en vientos) y de instrumentos (violín, cello, guitarra eléctrica, acordeón, piano, trompeta, flauta y oboe), para lograr un disco excelente. **D.F.**

ACTUO LA FILARMONICA DE NUEVA YORK

# Inmaculada perfección

**Felicity Lott fue paralizante en las "4 Ultimas Canciones" de Richard Strauss. Kurt Masur careció de chispa en la "Sinfonía N° 4" de Bruckner. Y la orquesta ratificó su apabullante calidad.**

> **ORQUESTA FILARMONICA DE NUEVA YORK** — 8 PUNTOS
>
> **Director:** Kurt Masur.
> Felicity Lott (soprano)
> Richard Strauss: 4 Ultimas Canciones.
> Anton Bruckner: Sinfonía N° 4.
> Actuación para el ciclo del Mozarteum Argentino.
> **Lugar:** Teatro Colón. Lunes 25.
> **Nueva Función:** Hoy a las 20.30, con obras de R. Strauss y Tan Dun.

**Por Diego Fischerman**

El musicólogo Carl Dahlhaus caracteriza las *obras tardías* casi como un género en sí. Lo que las caracteriza, dice, es el estar fuera de su tiempo. Las *4 Ultimas Canciones* de Richard Strauss son, desde ya, obras tardías. Y lo son en más de un sentido. Tal vez, su estar "fuera del tiempo" resulta en un sentido opuesto al de composiciones como los últimos cuartetos para cuerdas de Beethoven, por ejemplo. Estos se proyectan, incomprendidos, incapaces de comunicarse con sus contemporáneos, hacia el futuro; las canciones de Strauss lo hacen hacia el pasado. Escritas en 1948 sobre tres poemas de Hermann Hesse y uno de Joseph von Eichendorff, estas obras remiten a un estilo abandonado al que, sin embargo, le extrae un último e insospechado aliento.

La interpretación paralizante de la soprano inglesa Felicity Lott junto a la Filarmónica de Nueva York, en su debut en Buenos Aires, estuvo también, en algún sentido, fuera del tiempo. Su dimensión fue etérea, ideal. Sería imposible imaginarse mayor delicadeza y elegancia. Como Gundula Janowitz en el pasado, Lott logra poner en relieve la cualidad mágica, extraterrena, de estas canciones. Kurt Masur, a pesar de ese estilo algo plano que lo caracteriza –donde la máxima corrección se da la mano con la falta de ignición, con la posibilidad del *encendido rápido* que tenían los crescendi de Toscanini o esa tensión eléctrica de la que son capaces Abbado o Rattle–, logró una singular intensidad en el entretejido orquestal que bordea la línea de canto casi sin descanso.

La segunda parte del concierto fue menos interesante. Por un lado por la mencionada carencia de chispa en su director. Por otro, por la particular química entre este aburrimiento meticuloso que tan bien coincide con los prejuicios acerca de la cultura en la ex Alemania oriental (de la que Masur es un producto acabado) y una obra como la *Cuarta* de Bruckner, donde las grietas y desórdenes sólo pueden ser convertidos en obra maestra en tanto no intentes ser disimulados. Donde sus dudas y redundancias puedan ser explicitadas como drama central, tal como sucedió en la memorable interpretación que condujo Daniel Barenboim en esta ciudad. La *Obertura* de *Los Maestros Cantores* de Wagner y una *Fanfarría* sobre "América" de Leonard Bernstein (tocada solo por los bronces) fueron los bises y alcanzaron para ratificar la perfección de la principal orquesta del centro del mundo.



**Kurt Masur dirige con prolijísima falta de explosión.**
*La Filarmónica de Nueva York es brillante en todas sus filas.*

UN ESPECTACULO DEDICADO AL LIGETI DE LOS '60

# El humor no quita la vanguardia

**Por D.F.**

Si la parte frívola del historicismo puede encontrarse en esos grupos un poco lastimosos cuyos integrantes se disfrazan de trovadores para interpretar música del medioevo, la apuesta de Marcelo Lombardero, en su régie de este espectáculo dedicado a mostrar parte de la producción del compositor György Ligeti en los años '60, parodia esa idea. "Puesta de época", en palabras de su director escénico, aquí desde los vestuarios hasta las luces y algunas de las actitudes de los personajes remiten al imaginario de esos años. Las *Aventuras* y *Nuevas Aventuras* trabajan sobre fonemas sin significado pero, al mismo tiempo, sobre modos de emisión y articulación que remiten a conductas precisas. Esta versión, interpretada magníficamente por los tres cantantes (Kathryn Power, Marta Cullerés y el propio Lombardero) y una orquesta dirigida con precisión por Gerardo Gandini, se construye a partir de microescenas dramáticas en las que el humor aparece como rasgo esencial. El programa se completa con *Articulaciones* (una pieza electrónica que se pasa con la sala a oscuras), el *Poema Sinfónico para 100 metrónomos* y *Continuum* para clave.

> **LIGETI: AVENTURAS Y NUEVAS AVENTURAS** — 9 PUNTOS
>
> **Dirección:** Gerardo Gandini.
> **Régie:** Marcelo Lombardero.
> **Vestuario:** Luciana Gutman.
> **Diseño de iluminación:** Tito Diz.
> **Intérpretes:** Kathryn Power, Marta Cullerés y Marcelo Lombardero.
> **Lugar:** Centro Experimental del Teatro Colón. Viernes 22.
> **Nuevas funciones:** Mañana y el domingo 1° de julio.



**Power y Cullerés en "Aventuras".**